Rassegna stampa, web e video Coop Alleanza 3.0

lunedì, 06 luglio 2026

Rassegna stampa, web e video Coop Alleanza 3.0

lunedì, 06 luglio 2026

Green Rock

04/05/2026 **La Pressa** *Redazione Pressa* 5
Modena, Trc festeggia i 50 anni

05/05/2026 **corriereromagna.it** 6
Rimini, si cercano volontari Green Angels per i concerti di Vasco Rossi

05/05/2026 **Trm Tv** 8
Vasco Live 2026, Coop Alleanza 3.0 lancia Green Rock! per concerti più sostenibili

05/05/2026 **Ansa.it** 9
Aperta la selezione dei Green Angels per il tour di Vasco Rossi

05/05/2026 **Blasting News** *Sofia Vergani* 10
Vasco Rossi, il tour è 'Green Rock': musica e impegno per l'ambiente

05/05/2026 **Chiamami Citta** 12
Come diventare uno dei Green Angels ai concerti di Vasco

05/05/2026 **altarimini.it** 14
A Rimini il concerto di Vasco diventa green: aperte le candidature per i volontari

05/05/2026 **Rimini Today** 15
Come diventare Green Angels al Vasco Live 2026: candidature aperte

06/05/2026 **Corriere Romagna** Pagina 11 16
Vasco Live 2026 e sostenibilità, si cercano i Green angels

06/05/2026 **Il Resto del Carlino (ed. Rimini)** Pagina 52 *DONATELLA FILIPPI* 17
Vasco scalda Rimini: «Ho una sorpresa per voi»

06/05/2026 **Estense** 18
Vasco Live 2026 e Green Rock: i Green Angels di Coop Alleanza 3.0 insieme al Live Nation per l'ambiente

06/05/2026 **TRC Modena** 19
Coop Alleanza 3.0 sostiene il Vasco Live Tour

06/05/2026 **Sbircia La Notizia** 20
Vasco Live 2026, Green Angels: domanda entro 10 maggio

07/05/2026 **La Nuova Ferrara** Pagina 12 21
Vasco e ambiente, come diventare Green Angels

10/05/2026 **TRC BO** 22
Ferrara, grande attesa per la doppia data a giugno di Vasco (TG delle 19:40)

10/05/2026 **TRC Bologna** 23
A Ferrara si aspetta il Vasco Live, la mostra di Guido Harari. VIDEO

15/05/2026 **Ansa.it** 24
Anche Libera partecipa al Vasco Live 2026

15/05/2026 **Chiamami Citta** 25
Vasco Rossi Live, il progetto partecipativo di Coop Alleanza

16/05/2026 **La Nuova Ferrara** Pagina 15 26
Libera e Coop insieme per la legalità Un'opera realizzata dai fan del rocker

16/05/2026 **Corriere Adriatico** Pagina 13 27
Vasco, con la Coop progetto solidale

16/05/2026 **Estense** 28
Coop Alleanza 3.0 e Libera insieme per un progetto partecipativo durante il Vasco Live 2026

19/05/2026 **larepubblica.it** *di Sara Ficocelli* 29
Musica e solidarietà: così il Vasco Live 2026 promuove tutela dell'ambiente e responsabilità sociale

19/05/2026 **News Rimini** 30
Un Vasco da "tutto esaurito": meno 10 al doppio grande evento allo Stadio

19/05/2026 **altarimini.it** 33
La febbre del Blasco sale, meno dieci: Rimini pronta ad accogliere migliaia di fan

19/05/2026 **Rimini Today** 36
Effetto Vasco, il rocker in arrivo in città: hotel quasi esauriti. Fan in Riviera da Australia e Uruguay

19/05/2026 **Chiamami Citta** 39
Vasco Rossi torna a Rimini, città verso il tutto esaurito per soundcheck e data zero

19/05/2026 **Rimininotizie.net** 42
Meno dieci per Vasco Rossi allo Stadio di Rimini, cresce l'attesa per il soundcheck e la data zero

20/05/2026 **Giornalesm** 45
Rimini, conto alla rovescia per Vasco: hotel verso il sold out e parcheggi online per soundcheck e data zero

20/05/2026 **emiliaromagnanews.it** *Roberto Di Biase* 47
Meno dieci per Vasco Rossi allo Stadio di Rimini

21/05/2026 **Corriere Romagna** Pagina 7 50
Vasco Rossi arriva al Grand Hotel Conto alla rovescia per il maxi show

22/05/2026 **Cronaca Comune** 51
Concerto Vasco Rossi a Ferrara 5 e 6 giugno 2026: presentato il Piano Viabilità

22/05/2026 **ferrara24ore.it** *Paolo Miccoli* 54
Previsti fino a 13 mila veicoli a serata. Attivate 35 navette; consigli utili per i cittadini ed i turisti

22/05/2026 **Ferrara Today** 57
Concerto Vasco, piano viabilità: previste 120mila persone, la maggior parte da fuori Regione

22/05/2026 **Dire** *Andrea Mari* 60
Vasco Rossi a Ferrara il 5 e 6 giugno, la città si prepara per l'evento: attesi 120 mila spettatori

23/05/2026 **Gazzetta di Modena** Pagina 19 61
L'estate comincia al parco Ferrari «Seconda edizione ricca di novità»

23/05/2026 **Il Resto del Carlino (ed. Ferrara)** Pagina 31 *RICCARDO FATTORINI* 63
Il piano della viabilità Attesi 120mila spettatori Parcheggi e treni speciali

25/05/2026 **Chiamami Citta** 65
Dal concerto di Vasco a Rimini Wellness: Rimini capitale della musica e del benessere

25/05/2026 **altarimini.it** 75
Rimini tra musica, sport e cultura: una settimana di eventi diffusi in città

25/05/2026 **Geronimo News** 85
Rimini capitale della musica e del benessere. Dalla data zero di Vasco a Riminiwellness, tutti gli eventi che danno il via all'estate

25/05/2026 **emiliaromagnanews.it** *Roberto Di Biase* 95
Rimini capitale della musica e del benessere

26/05/2026 **Ansa.it** 100
Il rock di Vasco a Rimini ripulisce il Marecchia dai rifiuti

26/05/2026 **altarimini.it** 101
Rock e ambiente: Vasco pulisce il Marecchia

26/05/2026 **Rimini Today** 102
Vasco Live 2026, i Green Rock già in campo per un concerto senza rifiuti

27/05/2026 **Corriere Romagna** Pagina 11 103
Green Roc 300 chili di spazzatura raccolti al Marecc

27/05/2026 **Il Resto del Carlino (ed. Ferrara)** Pagina 30 *VASCO ROSSI* 104
E a Rimini l'effetto Blasco pulisce il mare

27/05/2026 **Il Resto del Carlino (ed. Rimini)** Pagina 35 *VASCO ROSSI* 105
Marecchia ripulito per il concerto

28/05/2026 **corrieredibologna.it** *Enea Conti* 106
Vasco Rossi a Rimini tra soundcheck e data zero: dalla scaletta alle limitazioni al traffico, le informazioni necessarie per vivere al meglio la due giorni del Blasco

01/06/2026 **Web Radio 5.9** *Nicola Pozzati* 108
Conto alla rovescia per l'undicesima edizione del Memoria Festival di Mirandola

02/06/2026 **Ferrara Today** 115
Concerto Vasco: tutela dell'ambiente e recupero cibo invenduto, arriva Green rock'

02/06/2026 **Estense** *Rete Pace Celebra* 116
Con Vasco debutta a Ferrara Green Rock!, il tour della sostenibilità

03/06/2026 **Il Resto del Carlino (ed. Ferrara)** Pagina 36 *VASCO ROSSI* 117
Vasco, conto alla rovescia In azione gli angeli verdi Così il rock è sostenibile

03/06/2026 **Cronaca Comune** 119
CONCERTI VASCO ROSSI: GREEN ROCK! PORTA LA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE AL PARCO URBANO. GREEN ANGELS IN AZIONE AL PARCO URBANO

04/06/2026 **ferrara24ore.it** 121
Tutte le informazioni per vivere al meglio l'evento

04/06/2026 **Vivere Ferrara** 125
Vasco Rossi a Ferrara 2026: tutto pronto per le due date al Parco Bassani, sold out

04/06/2026 **Bologna Notizie** 129
Vasco Rossi a Ferrara 2026: tutto pronto per le due date al Parco Bassani, sold out

04/06/2026 **Agenparl** 133
VASCO ROSSI A FERRARA: DOMANI LA PRIMA DELLE DUE SERATE AL PARCO URBANO. TUTTE LE INFORMAZIONI PER VIVERE AL MEGLIO L'EVENTO. RIEPILOGO COMPLETO DI ORARI, ACCESSI, PARCHEGGI, TRASPORTI, SERVIZI, INIZIATIVE CULTURALI E CURIOSITÀ ALLA VIGILIA DEL DOPPIO CONCERTO CHE PORTERÀ 120 MILA PERSONE NELLA CITTÀ ESTENSE

05/06/2026 **La Nuova Ferrara** Pagina 10 136
L'educazione ambientale e niente spreco alimentare I Green Angels tra la gente

06/06/2026 **La Nuova Ferrara** Pagina 13 138
Concerto nel rispetto del parco Hera e Green Angels insieme

11/06/2026 **Trm Tv** *Chiara Curci* 140
Bari, caffè letterario per i senza dimora e opera di clean-up: è l'attività di Incontra, Coop Alleanza e Legambiente

12/06/2026 **La Repubblica (ed. Bari)** Pagina 4 *VINCENZO PELLICO* 141
Le mimose e poi l'orto solidale dove c'è la mensa per i clochard

19/06/2026 **Ilmascalzone.it** 143
Rock e poesia. Vasco acceleratore quantico di particelle emotive

20/06/2026 **Corriere della Sera** Pagina 40 *NICOLA SALDUTTI* 149
Domenico Livio Trombone - «Nuovi consumi, priorità ai giovani Così le cooperative restano centrali»

24/06/2026 **Il Gazzettino** Pagina 18 *CAMILLA DE MORI* 151
L'energia di Vasco contagia il Friuli

24/06/2026 **Il Gazzettino (ed. Udine)** Pagina 7 *CAMILLA DE MORI* 153
Stadio Friuli, capienza aumentata per gli show di Vasco e di Zucchero

25/06/2026 **friulioggi.it** *Alessia Pilotto* 155
Vasco a Udine, Green Rock allo Stadio Friuli: fan e volontari insieme per pulire l'area del concerto

26/06/2026 **Il Gazzettino (ed. Udine)** Pagina 15 157
Vasco live, Green Angels mobilitati per le pulizie

02/07/2026 **Trm Tv** 158
Vasco Live 2026, si chiude il progetto Green Rock!: oltre 500 chili di rifiuti raccolti nei parchi

02/07/2026 **Ansa.it** 160
Finito il tour di Vasco, green e contro le mafie

03/07/2026 **Corriere Adriatico** Pagina 7 161
Con Vasco il rock è green e solidale Tele del tour all'asta: ricavato a Libera

03/07/2026 **Estense** *Proto Pd* 162
Giunge al termine Green Rock!, progetto nato al Vasco Live 2026 che ha unito musica, ambiente e sociale

05/07/2026 **TRC** 163
Chiuso il tour Vasco torna a Zocca (TG delle 19:40)

La Pressa

Green Rock

Modena, Trc festeggia i 50 anni

Redazione Pressa


La Pressa

Modena, Trc festeggia i 50 anni

05/04/2026 20:01 Redazione Pressa

Nel novembre 1976 nasceva a Modena Tele Radio Città, identificata dopo il primo decennio con il logo del canarino. Mezzo secolo dopo, Trc Modena è una delle principali televisioni locali della città. Cinquant'anni che attraversano la storia recente di Modena: dalle alluvioni al terremoto del 2012, dalla Motor Valley di Ferrari e Maserati alla grande Panini, dal ritorno del Modena Calcio in Serie A al bel canto di Pavarotti e Freni, fino al rock di Vasco Rossi. L'emittente conta una squadra di 35 addetti tra giornalisti, tecnici, amministrativi e staff, e fa parte del gruppo TRMedia insieme alle sorelle Trc Bologna e Telereggio, riconosciuto come principale polo informativo che copre l'intero territorio dell'EmiliaRomagna con oltre 300.000 contatti al giorno. Oggi, insieme al sindaco di Modena Mezzetti e all'assessore Zanca, il direttore Ettore Tazzioli e il presidente di Coop Alleanza 3.0 che edita la Tv, Domenico Trombone, ha annunciato i festeggiamenti per i 50 anni che vedranno la parteciazione di Trc al Moodna Park, il festival in programma dal 29 maggio al 7 giugno al Parco Ferrari. La serata finale vedrà sul palco il concerto dei The Kolors. 'Li portiamo bene questi 50 anni e il riscontro in città e in provincia ci danno la forza di andare avanti - afferma il direttore Tazzioli -. I dati auditel parlano di oltrre 134mila ascolti quotidiani che sono una grande responsabilità. Con Moodna Park staremo insieme alle persone'. 'Trc è ancora molto presente sul territorio ed è importante che Trc ci sia per i cittadini - ha detto Trombone - sono felice di essere qui a festeggiare con voi e soddisfatto di quello che fate tutti i giorni'. La Pressa.

Nel novembre 1976 nasceva a Modena Tele Radio Città, identificata dopo il primo decennio con il logo del canarino. Mezzo secolo dopo, Trc Modena è una delle principali televisioni locali della città. Cinquant'anni che attraversano la storia recente di Modena: dalle alluvioni al terremoto del 2012, dalla Motor Valley di Ferrari e Maserati alla grande Panini, dal ritorno del Modena Calcio in Serie A al bel canto di Pavarotti e Freni, fino al rock di Vasco Rossi. L'emittente conta una squadra di 35 addetti tra giornalisti, tecnici, amministrativi e staff, e fa parte del gruppo TRMedia insieme alle sorelle Trc Bologna e Telereggio, riconosciuto come principale polo informativo che copre l'intero territorio dell'EmiliaRomagna con oltre 300.000 contatti al giorno. Oggi, insieme al sindaco di Modena Mezzetti e all'assessore Zanca, il direttore Ettore Tazzioli e il presidente di Coop Alleanza 3.0 che edita la Tv, Domenico Trombone, ha annunciato i festeggiamenti per i 50 anni che vedranno la parteciazione di Trc al Moodna Park, il festival in programma dal 29 maggio al 7 giugno al Parco Ferrari. La serata finale vedrà sul palco il concerto dei The Kolors. 'Li portiamo bene questi 50 anni e il riscontro in città e in provincia ci danno la forza di andare avanti - afferma il direttore Tazzioli -. I dati auditel parlano di oltrre 134mila ascolti quotidiani che sono una grande responsabilità. Con Moodna Park staremo insieme alle persone'. 'Trc è ancora molto presente sul territorio ed è importante che Trc ci sia per i cittadini - ha detto Trombone - sono felice di essere qui a festeggiare con voi e soddisfatto di quello che fate tutti i giorni'. La Pressa.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

corriereromagna.it

Green Rock

Rimini, si cercano volontari Green Angels per i concerti di Vasco Rossi



Corriere Romagna

corriereromagna.it

Rimini, si cercano volontari Green Angels per i concerti di Vasco Rossi

05/05/2026 11:38

RIMINI. La musica di Vasco Rossi incontra l'impegno. Al Vasco Live 2026 Coop Alleanza 3.0 diventa alleato di un appuntamento che coinvolge decine di migliaia di persone. «Durante ogni data del tour», spiega in una nota Coop Alleanza 3.0, «tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels: volontari riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili. Promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza. Non controllori, ma alleati del pubblico, un presidio umano, accogliente e riconoscibile. Per ogni data del tour verranno selezionate 18 persone, suddivise tra soci e socie, lavoratori e lavoratrici della Cooperativa. Chi desidera partecipare può candidarsi entro il 10 maggio: i lavoratori e le lavoratrici attraverso la intranet aziendale, mentre soci e socie attraverso l'app Coop». È possibile candidarsi per una sola data e non sono previsti vincoli territoriali. Per prendere parte alle attività durante il concerto, però, è necessario partecipare anche all'intervento di cura e decoro urbano organizzato nei giorni precedenti le singole date. Le persone che verranno sorteggiate riceveranno il 13 maggio una comunicazione via e-mail dalla Cooperativa. Saranno coinvolti, oltre ai Green Angels, soci Coop e associazioni locali, valorizzando le reti territoriali già attive e individuando le aree che necessitano maggior presidio. Le iniziative saranno declinate sui territori in base alle esigenze locali: • a Rimini (sabato 23 maggio alle ore 10 - in caso di pioggia domenica 24) è prevista la pulizia degli argini del fiume Marecchia, insieme a Legambiente, WWF, Fondazione Cetacea

RIMINI. La musica di Vasco Rossi incontra l'impegno. Al Vasco Live 2026 Coop Alleanza 3.0 diventa alleato di un appuntamento che coinvolge decine di migliaia di persone. «Durante ogni data del tour», spiega in una nota Coop Alleanza 3.0, «tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels: volontari riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili. Promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza. Non controllori, ma alleati del pubblico, un presidio umano, accogliente e riconoscibile. Per ogni data del tour verranno selezionate 18 persone, suddivise tra soci e socie, lavoratori e lavoratrici della Cooperativa. Chi desidera partecipare può candidarsi entro il 10 maggio: i lavoratori e le lavoratrici attraverso la intranet aziendale, mentre soci e socie attraverso l'app Coop». È possibile candidarsi per una sola data e non sono previsti vincoli territoriali. Per prendere parte alle attività durante il concerto, però, è necessario partecipare anche all'intervento di cura e decoro urbano organizzato nei giorni precedenti le singole date. Le persone che verranno sorteggiate riceveranno il 13 maggio una comunicazione via e-mail dalla Cooperativa. Saranno coinvolti, oltre ai Green Angels, soci Coop e associazioni locali, valorizzando le reti territoriali già attive e individuando le aree che necessitano maggior presidio. Le iniziative saranno declinate sui territori in base alle esigenze locali: a Rimini (sabato 23 maggio alle ore 10 - in caso di pioggia domenica 24) è prevista la pulizia degli argini del fiume Marecchia, insieme a Legambiente, WWF, Fondazione Cetacea, Rimini Smoke Box, Dna, Futuro Verde e al Comune di Rimini; a Ferrara (domenica 31 maggio alle ore 9.30) il Parco Urbano Giorgio Bassani ospiterà una passeggiata ecologica dedicata al plogging, un'attività che unisce camminata o corsa leggera alla raccolta dei rifiuti lungo il percorso, con distribuzione di posacenere tascabili, insieme a Plastic Free; a Bari (martedì 9 giugno e giovedì 11 giugno), oltre alla raccolta dei rifiuti abbandonati, è prevista un'attività di piantumazione nei quartieri San Paolo Bosco Verde InConTro e Madonnella - Mensa Polifunzionale Incontra, insieme a InConTra ODV, Legambiente e al Comune di Bari; ad Ancona (martedì 16 giugno alle ore 17.30 - in caso di pioggia giovedì 18 giugno) i volontari saranno coinvolti in un'azione di sensibilizzazione sulle corrette modalità di conferimento dei rifiuti, a partire dall'analisi dei materiali raccolti nelle aree di Posatora, Parco Fiorani e Parco Belvedere, insieme a Circolo Naturalistico Il Pungitopo, Plastic Free, 2 Hands, WWF e al Comune di Ancona; a Udine (sabato 27 giugno alle ore 9.30), infine, gli interventi si concentreranno nella pulizia e raccolta rifiuti nei pressi di Parco del Cormor, Parco Ardito Desio, area Stadio e quartiere

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

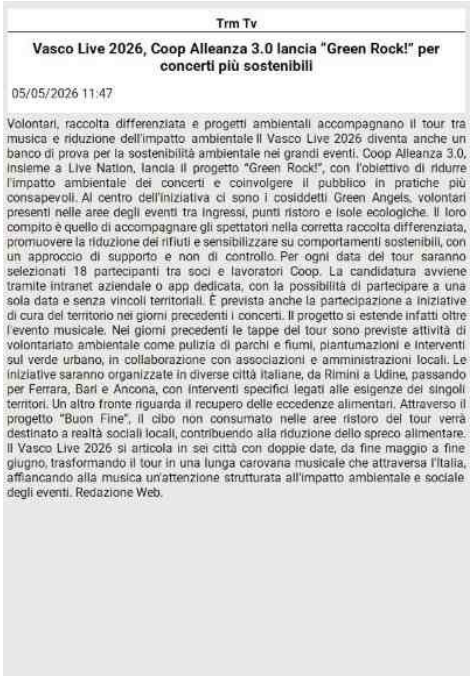
Rizzi, insieme all'Associazione RipuliAMOci, Plastic Free, Plastic Over ODV e al Comune di Udine. «Dalle aree ristoro del pubblico e dal catering del tour», spiega ancora Coop Alleanza 3.0, « il cibo invenduto potrà essere recuperato e destinato a fini sociali, grazie al progetto Buon Fine di Coop Alleanza 3.0 e alle associazioni locali già partner. Buon Fine è infatti l'iniziativa della Cooperativa per contrastare lo spreco alimentare e sostenere chi è in difficoltà. Nei negozi Coop permette di vendere a prezzi scontati prodotti vicini alla scadenza; ciò che resta viene donato rapidamente ad associazioni e realtà locali, con oltre 250 punti vendita coinvolti e quasi 1.700 tonnellate di cibo già recuperate nel 2025. Perché l'impatto di un evento non si misura solo in decibel, ma anche nella capacità di generare valore per le comunità». Il Vasco Live 2026 attraverserà l'Italia tra fine maggio e fine giugno: sei città, tutte con doppie date. La data zero è fissata il 30 maggio a Rimini, allo Stadio Romeo Neri, preceduta il 29 maggio dal consueto soundcheck aperto ai membri del fan club, appuntamento ormai parte integrante del rituale del Vasco Live. Il tour entrerà poi nel vivo a Ferrara, prima tappa ufficiale, con due concerti il 5 e 6 giugno al Parco Urbano Giorgio Bassani. La carovana volerà quindi in Sardegna: Olbia lo ospiterà il 12 e 13 giugno all'Olbia Arena. Il ritorno sulla penisola sarà a Bari, con due live allo Stadio San Nicola il 18 e 19 giugno. Si prosegue poi lungo l'Adriatico con Ancona, in programma il 23 e 24 giugno allo Stadio del Conero. Chiusura a Udine che saluterà il Vasco Live 2026 con le date finali il 28 e 29 giugno al Bluenergy Stadium. Potrebbe interessarti.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Trm Tv

Green Rock

Vasco Live 2026, Coop Alleanza 3.0 lancia Green Rock! per concerti più sostenibili



Trm Tv

Vasco Live 2026, Coop Alleanza 3.0 lancia "Green Rock!" per concerti più sostenibili

05/05/2026 11:47

Volontari, raccolta differenziata e progetti ambientali accompagnano il tour tra musica e riduzione dell'impatto ambientale Il Vasco Live 2026 diventa anche un banco di prova per la sostenibilità ambientale nei grandi eventi. Coop Alleanza 3.0, insieme a Live Nation, lancia il progetto "Green Rock!", con l'obiettivo di ridurre l'impatto ambientale dei concerti e coinvolgere il pubblico in pratiche più consapevoli. Al centro dell'iniziativa ci sono i cosiddetti Green Angels, volontari presenti nelle aree degli eventi tra ingressi, punti ristoro e isole ecologiche. Il loro compito è quello di accompagnare gli spettatori nella corretta raccolta differenziata, promuovere la riduzione dei rifiuti e sensibilizzare su comportamenti sostenibili, con un approccio di supporto e non di controllo. Per ogni data del tour saranno selezionati 18 partecipanti tra soci e lavoratori Coop. La candidatura avviene tramite intranet aziendale o app dedicata, con la possibilità di partecipare a una sola data e senza vincoli territoriali. È prevista anche la partecipazione a iniziative di cura del territorio nei giorni precedenti i concerti. Il progetto si estende infatti oltre l'evento musicale. Nei giorni precedenti le tappe del tour sono previste attività di volontariato ambientale come pulizia di parchi e fiumi, piantumazioni e interventi sul verde urbano, in collaborazione con associazioni e amministrazioni locali. Le iniziative saranno organizzate in diverse città italiane, da Rimini a Udine, passando per Ferrara, Bari e Ancona, con interventi specifici legati alle esigenze dei singoli territori. Un altro fronte riguarda il recupero delle eccedenze alimentari. Attraverso il progetto "Buon Fine", il cibo non consumato nelle aree ristoro del tour verrà destinato a realtà sociali locali, contribuendo alla riduzione dello spreco alimentare. Il Vasco Live 2026 si articola in sei città con doppie date, da fine maggio a fine giugno, trasformando il tour in una lunga carovana musicale che attraversa l'Italia, affiancando alla musica un'attenzione strutturata all'impatto ambientale e sociale degli eventi. Redazione Web.

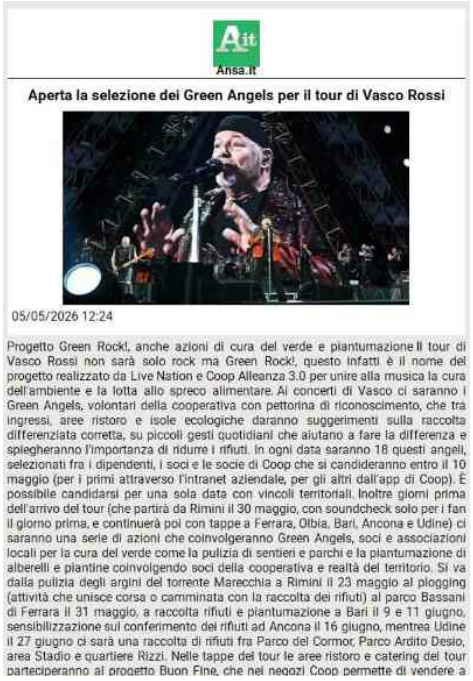
Volontari, raccolta differenziata e progetti ambientali accompagnano il tour tra musica e riduzione dell'impatto ambientale Il Vasco Live 2026 diventa anche un banco di prova per la sostenibilità ambientale nei grandi eventi. Coop Alleanza 3.0, insieme a Live Nation, lancia il progetto Green Rock!, con l'obiettivo di ridurre l'impatto ambientale dei concerti e coinvolgere il pubblico in pratiche più consapevoli. Al centro dell'iniziativa ci sono i cosiddetti Green Angels, volontari presenti nelle aree degli eventi tra ingressi, punti ristoro e isole ecologiche. Il loro compito è quello di accompagnare gli spettatori nella corretta raccolta differenziata, promuovere la riduzione dei rifiuti e sensibilizzare su comportamenti sostenibili, con un approccio di supporto e non di controllo. Per ogni data del tour saranno selezionati 18 partecipanti tra soci e lavoratori Coop. La candidatura avviene tramite intranet aziendale o app dedicata, con la possibilità di partecipare a una sola data e senza vincoli territoriali. È prevista anche la partecipazione a iniziative di cura del territorio nei giorni precedenti i concerti. Il progetto si estende infatti oltre l'evento musicale. Nei giorni precedenti le tappe del tour sono previste attività di volontariato ambientale come pulizia di parchi e fiumi, piantumazioni e interventi sul verde urbano, in collaborazione con associazioni e amministrazioni locali. Le iniziative saranno organizzate in diverse città italiane, da Rimini a Udine, passando per Ferrara, Bari e Ancona, con interventi specifici legati alle esigenze dei singoli territori. Un altro fronte riguarda il recupero delle eccedenze alimentari. Attraverso il progetto Buon Fine, il cibo non consumato nelle aree ristoro del tour verrà destinato a realtà sociali locali, contribuendo alla riduzione dello spreco alimentare. Il Vasco Live 2026 si articola in sei città con doppie date, da fine maggio a fine giugno, trasformando il tour in una lunga carovana musicale che attraversa l'Italia, affiancando alla musica un'attenzione strutturata all'impatto ambientale e sociale degli eventi. Redazione Web.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Ansa.it

Green Rock

Aperta la selezione dei Green Angels per il tour di Vasco Rossi


Ansa.it

Aperta la selezione dei Green Angels per il tour di Vasco Rossi

05/05/2026 12:24

Progetto Green Rock!, anche azioni di cura del verde e piantumazione Il tour di Vasco Rossi non sarà solo rock ma Green Rock!, questo infatti è il nome del progetto realizzato da Live Nation e Coop Alleanza 3.0 per unire alla musica la cura dell'ambiente e la lotta allo spreco alimentare. Ai concerti di Vasco ci saranno i Green Angels, volontari della cooperativa con pettorina di riconoscimento, che tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche daranno suggerimenti sulla raccolta differenziata corretta, su piccoli gesti quotidiani che aiutano a fare la differenza e spiegheranno l'importanza di ridurre i rifiuti. In ogni data saranno 18 questi angeli, selezionati fra i dipendenti, i soci e le socie di Coop che si candideranno entro il 10 maggio (per i primi attraverso l'intranet aziendale, per gli altri dall'app di Coop). È possibile candidarsi per una sola data con vincoli territoriali. Inoltre giorni prima dell'arrivo del tour (che partirà da Rimini il 30 maggio, con soundcheck solo per i fan il giorno prima, e continuerà poi con tappe a Ferrara, Olbia, Bari, Ancona e Udine) ci saranno una serie di azioni che coinvolgeranno Green Angels, soci e associazioni locali per la cura del verde come la pulizia di sentieri e parchi e la piantumazione di alberelli e piantine coinvolgendo soci della cooperativa e realtà del territorio. Si va dalla pulizia degli argini del torrente Marecchia a Rimini il 23 maggio al plogging (attività che unisce corsa o camminata con la raccolta dei rifiuti) al parco Bassani di Ferrara il 31 maggio, a raccolta rifiuti e piantumazione a Bari il 9 e 11 giugno, sensibilizzazione sul conferimento dei rifiuti ad Ancona il 16 giugno, mentrea Udine il 27 giugno ci sarà una raccolta di rifiuti fra Parco del Cormor, Parco Ardito Desio, area Stadio e quartiere Rizzi. Nelle tappe del tour le aree ristoro e catering del tour parteciperanno al progetto Buon Fine, che nei negozi Coop permette di vendere a

Progetto Green Rock!, anche azioni di cura del verde e piantumazione Il tour di Vasco Rossi non sarà solo rock ma Green Rock!, questo infatti è il nome del progetto realizzato da Live Nation e Coop Alleanza 3.0 per unire alla musica la cura dell'ambiente e la lotta allo spreco alimentare. Ai concerti di Vasco ci saranno i Green Angels, volontari della cooperativa con pettorina di riconoscimento, che tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche daranno suggerimenti sulla raccolta differenziata corretta, su piccoli gesti quotidiani che aiutano a fare la differenza e spiegheranno l'importanza di ridurre i rifiuti. In ogni data saranno 18 questi angeli, selezionati fra i dipendenti, i soci e le socie di Coop che si candideranno entro il 10 maggio (per i primi attraverso l'intranet aziendale, per gli altri dall'app di Coop). È possibile candidarsi per una sola data con vincoli territoriali. Inoltre giorni prima dell'arrivo del tour (che partirà da Rimini il 30 maggio, con soundcheck solo per i fan il giorno prima, e continuerà poi con tappe a Ferrara, Olbia, Bari, Ancona e Udine) ci saranno una serie di azioni che coinvolgeranno Green Angels, soci e associazioni locali per la cura del verde come la pulizia di sentieri e parchi e la piantumazione di alberelli e piantine coinvolgendo soci della cooperativa e realtà del territorio. Si va dalla pulizia degli argini del torrente Marecchia a Rimini il 23 maggio al plogging (attività che unisce corsa o camminata con la raccolta dei rifiuti) al parco Bassani di Ferrara il 31 maggio, a raccolta rifiuti e piantumazione a Bari il 9 e 11 giugno, sensibilizzazione sul conferimento dei rifiuti ad Ancona il 16 giugno, mentrea Udine il 27 giugno ci sarà una raccolta di rifiuti fra Parco del Cormor, Parco Ardito Desio, area Stadio e quartiere Rizzi. Nelle tappe del tour le aree ristoro e catering del tour parteciperanno al progetto Buon Fine, che nei negozi Coop permette di vendere a prezzi scontati i prodotti vicini alla scadenza, mentre quanto resta invenduto viene affidato ad associazioni e realtà locali che lo distribuiscono a chi ne ha più bisogno.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Blasting News

Green Rock

Vasco Rossi, il tour è 'Green Rock': musica e impegno per l'ambiente

Sofia Vergani


Blasting News

Vasco Rossi, il tour è 'Green Rock': musica e impegno per l'ambiente

05/05/2026 13:12 Sofia Vergani

Il tour di Vasco Rossi si fa 'Green Rock': musica, ambiente e lotta allo spreco con Live Nation e Coop Video del Giorno: Katy Perry torna in Italia con il suo tour: unica data a Lucca il 19 luglio Il tour 2026 di Vasco Rossi si arricchisce di una nuova dimensione grazie all'iniziativa Green Rock , un progetto nato dalla collaborazione tra Live Nation e Coop Alleanza 3.0 . L'obiettivo è unire la passione per la musica rock con un impegno concreto per la tutela dell' ambiente e la lotta allo spreco alimentare Protagonisti di questa iniziativa saranno i Green Angels , volontari facilmente riconoscibili da una pettorina dedicata. Questi "angeli verdi" saranno selezionati tra i dipendenti, i soci e le socie di Coop che si candideranno entro il 10 maggio , utilizzando l'intranet aziendale per i primi e l'app della cooperativa per gli altri. Il loro ruolo sarà cruciale: tra gli ingressi, le aree ristoro e le isole ecologiche dei concerti, i Green Angels offriranno suggerimenti sulla corretta raccolta differenziata , spiegheranno l'importanza di ridurre i rifiuti e promuoveranno comportamenti virtuosi quotidiani capaci di fare la differenza. In ogni tappa del tour, diciotto Green Angels saranno attivi, con la possibilità di candidarsi per una sola data e rispettando specifici criteri territoriali. Il tour di Vasco Rossi prenderà il via a Rimini il 30 maggio , con un soundcheck riservato ai fan il giorno precedente. Le tappe successive includeranno Ferrara, Olbia, Bari, Ancona e Udine In preparazione ai concerti, sono previste diverse iniziative locali che coinvolgeranno anche soci Coop e associazioni del territorio. Tra queste, interventi di pulizia di sentieri e parchi, la piantumazione di alberelli e attività di plogging . Ad esempio, la pulizia degli argini del torrente Marecchia a Rimini è fissata per il 23 maggio, il plogging al Parco Bassani di Ferrara per il 31 maggio, mentre a Bari si terranno raccolte rifiuti e piantumazioni il 9 e 11 giugno. Ad Ancona, il 16 giugno, saranno promossi progetti di sensibilizzazione sul conferimento dei rifiuti, e a Udine, il 27 giugno, è in programma una raccolta rifiuti che interesserà il Parco del Cormor, il Parco Ardito Desio, l'area dello Stadio e il quartiere Rizzi. Il progetto Buon Fine e l'impegno sociale Un altro pilastro del progetto Green Rock è l'adesione delle aree ristoro e del catering del tour all'iniziativa Buon Fine , già consolidata nei punti vendita Coop. Questo significa che i prodotti prossimi alla scadenza saranno messi in vendita a prezzi scontati, mentre quelli invenduti verranno devoluti a enti e associazioni locali. Tali organizzazioni si occuperanno di redistribuire gli alimenti a persone in difficoltà, trasformando un potenziale spreco in un gesto di solidarietà . Questo modello estende il suo circuito virtuoso anche agli eventi di grande richiamo, come i concerti di Vasco Rossi, coinvolgendo attivamente pubblico, personale e realtà associative del territorio nella lotta allo spreco alimentare e nell'impegno sociale Le tappe del Vasco Rossi Tour 2026 e l'impatto sul

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

territorio Il Vasco Rossi Tour 2026 conferma il Blasco come figura di riferimento nel panorama musicale italiano, proponendo una tournée di grande portata che partirà il 30 maggio da Rimini L'itinerario, che tocca Ferrara, Olbia, Bari, Ancona e Udine , abbraccia l'Italia dal nord al sud, valorizzando sia grandi centri urbani sia aree con una forte partecipazione civile e associativa. Ogni tappa sarà arricchita dalle iniziative dei Green Angels e dalle attività collaterali, rafforzando il legame tra la cultura musicale, la cura dei luoghi e il dialogo con il tessuto sociale locale. La partecipazione di pubblico ai concerti di Vasco Rossi è sempre molto elevata, e la collaborazione con le realtà territoriali ne amplifica la portata e il valore, promuovendo una fruizione responsabile degli eventi live. © RIPRODUZIONE VIETATA.

Chiamami Citta

Green Rock

Come diventare uno dei Green Angels ai concerti di Vasco


Chiamami Citta

Come diventare uno dei Green Angels ai concerti di Vasco

05/05/2026 15:09

Iniziativa di Coop Alleanza 3.0 per l'educazione ambientale sotto il palco, il live a Rimini sabato 23 maggio 5 Maggio 2026 / Redazione Al Vasco Live 2026 , la musica incontra l'impegno per trasformare i grandi eventi in esperienze più sostenibili. Coop Alleanza 3.0 diventa alleato di un appuntamento che coinvolge migliaia di persone, traducendo l'attenzione all'impatto ambientale in gesti semplici, concreti e condivisi. Perché quando la musica unisce, anche la responsabilità verso il nostro pianeta può diventare un coro. Nasce così Green Rock!: un progetto che porta questi valori dentro l'esperienza del concerto, rendendoli visibili, accessibili e partecipati. Green Angels: educazione ambientale sotto il palco Durante ogni data del tour, tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels : volontari riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili. Promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza. Non controllori, ma alleati del pubblico, un presidio umano, accogliente e riconoscibile. Come diventare Green Angels Per ogni data del tour verranno selezionate 18 persone, suddivise tra soci e socie, lavoratori e lavoratrici della Cooperativa. Chi desidera partecipare può candidarsi entro il 10 maggio: i lavoratori e le lavoratrici attraverso la intranet aziendale, mentre soci e socie attraverso l' app Coop È possibile candidarsi per una sola data e non sono previsti vincoli territoriali. Per prendere parte alle attività durante il concerto, però, è necessario partecipare anche all'intervento di cura e decoro urbano organizzato nei giorni precedenti le singole date. Le persone che verranno sorteggiate riceveranno il 13 maggio una comunicazione via e-mail dalla Cooperativa. La tua impronta verde: il concerto inizia prima Green Rock! non comincia quando si accendono le luci del palco. Nei giorni precedenti ogni data, in ciascuna città del tour saranno promosse attività di

Iniziativa di Coop Alleanza 3.0 per l'educazione ambientale sotto il palco, il live a Rimini sabato 23 maggio 5 Maggio 2026 / Redazione Al Vasco Live 2026 , la musica incontra l'impegno per trasformare i grandi eventi in esperienze più sostenibili. Coop Alleanza 3.0 diventa alleato di un appuntamento che coinvolge migliaia di persone, traducendo l'attenzione all'impatto ambientale in gesti semplici, concreti e condivisi. Perché quando la musica unisce, anche la responsabilità verso il nostro pianeta può diventare un coro. Nasce così Green Rock!: un progetto che porta questi valori dentro l'esperienza del concerto, rendendoli visibili, accessibili e partecipati. Green Angels: educazione ambientale sotto il palco Durante ogni data del tour, tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels : volontari riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili. Promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza. Non controllori, ma alleati del pubblico, un presidio umano, accogliente e riconoscibile. Come diventare Green Angels Per ogni data del tour verranno selezionate 18 persone, suddivise tra soci e socie, lavoratori e lavoratrici della Cooperativa. Chi desidera partecipare può candidarsi entro il 10 maggio: i lavoratori e le lavoratrici attraverso la intranet aziendale, mentre soci e socie attraverso l'app Coop È possibile candidarsi per una sola data e non sono previsti vincoli territoriali. Per prendere parte alle attività durante il concerto, però, è necessario partecipare anche all'intervento di cura e decoro urbano organizzato nei giorni precedenti le singole date. Le persone che verranno sorteggiate riceveranno il 13 maggio una comunicazione via e-mail dalla Cooperativa. La tua impronta verde: il concerto inizia prima Green Rock! non comincia quando si accendono le luci del palco. Nei giorni precedenti ogni data, in ciascuna città del tour saranno promosse attività di volontariato ambientale: messa a dimora di piantine e alberelli, pulizia di sentieri e parchi, cura del verde urbano. Saranno coinvolti, oltre ai Green Angels, soci Coop e associazioni locali, valorizzando le reti territoriali già attive e individuando le aree che necessitano maggior presidio. Le iniziative saranno declinate sui territori in base alle esigenze locali: a Rimini (sabato 23 maggio alle ore 10 in caso di pioggia domenica 24) è prevista la pulizia degli argini del fiume Marecchia, insieme a Legambiente, WWF, Fondazione Cetacea, Rimini Smoke Box, Dna, Futuro Verde e al Comune di Rimini; a Ferrara (domenica 31 maggio alle ore 9.30) il Parco Urbano Giorgio Bassani ospiterà una passeggiata ecologica dedicata al plogging, un'attività che unisce camminata o corsa leggera alla raccolta dei rifiuti lungo il percorso, con distribuzione di posacenere tascabili, insieme a Plastic Free; a Bari (martedì 9 giugno e giovedì 11 giugno), oltre

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

alla raccolta dei rifiuti abbandonati, è prevista un'attività di piantumazione nei quartieri San Paolo Bosco Verde InConTro e Madonnella Mensa Polifunzionale Incontra, insieme a InConTra ODV, Legambiente e al Comune di Bari; ad Ancona (martedì 16 giugno alle ore 17.30 in caso di pioggia giovedì 18 giugno) i volontari saranno coinvolti in un'azione di sensibilizzazione sulle corrette modalità di conferimento dei rifiuti, a partire dall'analisi dei materiali raccolti nelle aree di Posatora, Parco Fiorani e Parco Belvedere, insieme a Circolo Naturalistico Il Pungitopo, Plastic Free, 2 Hands, WWF e al Comune di Ancona; a Udine (sabato 27 giugno alle ore 9.30), infine, gli interventi si concentreranno nella pulizia e raccolta rifiuti nei pressi di Parco del Cormor, Parco Ardito Desio, area Stadio e quartiere Rizzi, insieme all'Associazione RipuliAMOci, Plastic Free, Plastic Over ODV e al Comune di Udine. Un modo concreto per lasciare un segno positivo prima ancora che parta la prima nota. Riduzione dello spreco alimentare: la musica continua con Buon Fine Dalle aree ristoro del pubblico e dal catering del tour, il cibo invenduto potrà essere recuperato e destinato a fini sociali, grazie al progetto Buon Fine di Coop Alleanza 3.0 e alle associazioni locali già partner. Buon Fine è infatti l'iniziativa della Cooperativa per contrastare lo spreco alimentare e sostenere chi è in difficoltà. Nei negozi Coop permette di vendere a prezzi scontati prodotti vicini alla scadenza; ciò che resta viene donato rapidamente ad associazioni e realtà locali, con oltre 250 punti vendita coinvolti e quasi 1.700 tonnellate di cibo già recuperate nel 2025. Perché l'impatto di un evento non si misura solo in decibel, ma anche nella capacità di generare valore per le comunità. Vasco Live 2026: la più grande carovana del rock attraversa l'Italia Il Vasco Live 2026 attraverserà l'Italia tra fine maggio e fine giugno: sei città, tutte con doppie date. La data zero è fissata il 30 maggio a Rimini, allo Stadio Romeo Neri, preceduta il 29 maggio dal consueto soundcheck aperto ai membri del fan club, appuntamento ormai parte integrante del rituale del Vasco Live. Il tour entrerà poi nel vivo a Ferrara, prima tappa ufficiale, con due concerti il 5 e 6 giugno al Parco Urbano Giorgio Bassani. La carovana volerà quindi in Sardegna: Olbia lo ospiterà il 12 e 13 giugno all'Olbia Arena. Il ritorno sulla penisola sarà a Bari, con due live allo Stadio San Nicola il 18 e 19 giugno. Si prosegue poi lungo l'Adriatico con Ancona, in programma il 23 e 24 giugno allo Stadio del Conero. Chiusura a Udine che saluterà il Vasco Live 2026 con le date finali il 28 e 29 giugno al Bluenergy Stadium.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

altarimini.it

Green Rock

A Rimini il concerto di Vasco diventa green: aperte le candidature per i volontari


altarimini.it

A Rimini il concerto di Vasco diventa green: aperte le candidature per i volontari

05/05/2026 15:15

Conto alla rovescia per il super evento al Romeo Neri. Il Blasco: "Ci sarà una sorpresa" Rimini si prepara ad accogliere il grande ritorno del rock: il conto alla rovescia per il Vasco Live 2026 è ormai agli sgoccioli e la città è già in fermento. Allo stadio Romeo Neri sono iniziati gli allestimenti per il doppio appuntamento del 29 e 30 maggio, tra Soundcheck riservato al fan club e attesa "data zero". Un'imponente macchina organizzativa è già in movimento. Intanto, dalle prove arrivano le prime anticipazioni. Vasco e la sua band hanno ripreso a lavorare dopo la pausa del Primo Maggio e sono già a metà scaletta. Lo stesso artista, in un video sui social, ha lasciato intendere l'arrivo di una sorpresa inaspettata: un brano mai eseguito dal vivo che potrebbe entrare nella seconda parte del concerto, alimentando curiosità e scommesse tra i fan. Ma il Vasco Live 2026 non sarà solo musica. Accanto allo spettacolo prende forma anche un importante progetto di sostenibilità: "Green Rock!", promosso insieme a Coop Alleanza 3.0. L'iniziativa punta a trasformare il concerto in un'esperienza più consapevole, coinvolgendo il pubblico in azioni concrete per ridurre l'impatto ambientale. Protagonisti saranno i "Green Angels", volontari presenti tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, pronti a guidare gli spettatori verso comportamenti più sostenibili, dalla raccolta differenziata alla riduzione dei rifiuti. Non figure di controllo, ma veri e propri alleati del pubblico, riconoscibili e disponibili. Il progetto, però, parte ben prima dell'accensione delle luci sul palco. Nei giorni precedenti ogni data, saranno organizzate attività di volontariato ambientale: dalla pulizia di parchi e sentieri alla cura del verde urbano. A Rimini, ad esempio, è prevista la pulizia degli argini del

Conto alla rovescia per il super evento al Romeo Neri. Il Blasco: "Ci sarà una sorpresa" Rimini si prepara ad accogliere il grande ritorno del rock: il conto alla rovescia per il Vasco Live 2026 è ormai agli sgoccioli e la città è già in fermento. Allo stadio Romeo Neri sono iniziati gli allestimenti per il doppio appuntamento del 29 e 30 maggio, tra Soundcheck riservato al fan club e attesa "data zero". Un'imponente macchina organizzativa è già in movimento. Intanto, dalle prove arrivano le prime anticipazioni. Vasco e la sua band hanno ripreso a lavorare dopo la pausa del Primo Maggio e sono già a metà scaletta. Lo stesso artista, in un video sui social, ha lasciato intendere l'arrivo di una sorpresa inaspettata: un brano mai eseguito dal vivo che potrebbe entrare nella seconda parte del concerto, alimentando curiosità e scommesse tra i fan. Ma il Vasco Live 2026 non sarà solo musica. Accanto allo spettacolo prende forma anche un importante progetto di sostenibilità: Green Rock!, promosso insieme a Coop Alleanza 3.0. L'iniziativa punta a trasformare il concerto in un'esperienza più consapevole, coinvolgendo il pubblico in azioni concrete per ridurre l'impatto ambientale. Protagonisti saranno i Green Angels, volontari presenti tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, pronti a guidare gli spettatori verso comportamenti più sostenibili, dalla raccolta differenziata alla riduzione dei rifiuti. Non figure di controllo, ma veri e propri alleati del pubblico, riconoscibili e disponibili. Il progetto, però, parte ben prima dell'accensione delle luci sul palco. Nei giorni precedenti ogni data, saranno organizzate attività di volontariato ambientale: dalla pulizia di parchi e sentieri alla cura del verde urbano. A Rimini, ad esempio, è prevista la pulizia degli argini del fiume Marecchia, in collaborazione con associazioni locali e il Comune. Per ogni tappa saranno selezionati 18 Green Angels tra soci e lavoratori della cooperativa, chiamati a partecipare sia alle attività ambientali sia al supporto durante il concerto. Così, mentre cresce l'attesa per lo show e per le sorprese in scaletta, il Vasco Live 2026 si candida a essere non solo un grande evento musicale, ma anche un'occasione per trasformare l'energia del pubblico in un impegno condiviso per l'ambiente.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Rimini Today

Green Rock

Come diventare Green Angels al Vasco Live 2026: candidature aperte


Rimini Today

Come diventare Green Angels al Vasco Live 2026: candidature aperte

05/05/2026 15:53

Selezione per 18 volontari a data: iscrizioni entro il 10 maggio tramite app Coop o intranet. Coinvolgimento anche in attività ambientali nelle città del tour Al Vasco Live 2026, la musica incontra l'impegno per trasformare i grandi eventi in esperienze più sostenibili. Coop Alleanza 3.0 diventa alleato di un appuntamento che coinvolge migliaia di persone, traducendo l'attenzione all'impatto ambientale in gesti semplici, concreti e condivisi. Perché quando la musica unisce, anche la responsabilità verso il nostro pianeta può diventare un coro. Nasce così Green Rock!: un progetto che porta questi valori dentro l'esperienza del concerto, rendendoli visibili, accessibili e partecipati. Green Angels: educazione ambientale sotto il palco Durante ogni data del tour, tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels: volontari riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili. Promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza. Non controllori, ma alleati del pubblico, un presidio umano, accogliente e riconoscibile. Come diventare Green Angels Per ogni data del tour verranno selezionate 18 persone, suddivise tra soci e socie, lavoratori e lavoratrici della Cooperativa. Chi desidera partecipare può candidarsi entro il 10 maggio: i lavoratori e le lavoratrici attraverso la intranet aziendale, mentre soci e socie attraverso l'app Coop. È possibile candidarsi per una sola data e non sono previsti vincoli territoriali. Per prendere parte alle attività durante il concerto, pero, è necessario partecipare anche all'intervento di cura e decoro urbano organizzato nei

Selezione per 18 volontari a data: iscrizioni entro il 10 maggio tramite app Coop o intranet. Coinvolgimento anche in attività ambientali nelle città del tour Al Vasco Live 2026, la musica incontra l'impegno per trasformare i grandi eventi in esperienze più sostenibili. Coop Alleanza 3.0 diventa alleato di un appuntamento che coinvolge migliaia di persone, traducendo l'attenzione all'impatto ambientale in gesti semplici, concreti e condivisi. Perché quando la musica unisce, anche la responsabilità verso il nostro pianeta può diventare un coro. Nasce così Green Rock!: un progetto che porta questi valori dentro l'esperienza del concerto, rendendoli visibili, accessibili e partecipati. Green Angels: educazione ambientale sotto il palco Durante ogni data del tour, tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels: volontari riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili. Promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza. Non controllori, ma alleati del pubblico, un presidio umano, accogliente e riconoscibile. Come diventare Green Angels Per ogni data del tour verranno selezionate 18 persone, suddivise tra soci e socie, lavoratori e lavoratrici della Cooperativa. Chi desidera partecipare può candidarsi entro il 10 maggio: i lavoratori e le lavoratrici attraverso la intranet aziendale, mentre soci e socie attraverso l'app Coop. È possibile candidarsi per una sola data e non sono previsti vincoli territoriali. Per prendere parte alle attività durante il concerto, però, è necessario partecipare anche all'intervento di cura e decoro urbano organizzato nei giorni precedenti le singole date. Le persone che verranno sorteggiate riceveranno il 13 maggio una comunicazione via e-mail dalla Cooperativa. Il concerto inizia prima Green Rock! non comincia quando si accendono le luci del palco. Nei giorni precedenti ogni data, in ciascuna città del tour saranno promosse attività di volontariato ambientale: messa a dimora di piantine e alberelli, pulizia di sentieri e parchi, cura del verde urbano. Saranno coinvolti, oltre ai Green Angels, soci Coop e associazioni locali, valorizzando le reti territoriali già attive e individuando le aree che necessitano maggior presidio. Le iniziative saranno declinate sui territori in base alle esigenze locali: a Rimini (sabato 23 maggio alle ore 10 - in caso di pioggia domenica 24) è prevista la pulizia degli argini del fiume Marecchia, insieme a Legambiente, Wwf, Fondazione Cetacea, Rimini Smoke Box, Dna, Futuro Verde e al Comune di Rimini.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Corriere Romagna

Green Rock

Vasco Live 2026 e sostenibilità, si cercano i Green angels

Coop Alleanza 3.0 seleziona per la data di Rimini 18 persone per «promuovere la corretta raccolta differenziata»


Rimini

Vasco Live 2026 e sostenibilità, si cercano i Green angels

QUARTA EDIZIONE TRA CENTRO, LUNGOMARE E PARCHI

Tutti a piedi per la beneficenza Torna "La Camminata dei sorrisi"

Zona Porta Galliana, nuovo garden «Così investiamo sul centro»

RIMINI Al Vasco Live 2026, Coop Alleanza 3.0 seleziona i Green Angels per l'educazione ambientale sotto il palco «Durante ogni data del tour, tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green angels: volontari riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili».

Da Coop Alleanza 3.0 si spiega che «promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza. Non controllori, ma alleati del pubblico, un presidio umano, accogliente e riconoscibile». Per ogni data del tour verranno selezionate 18 persone, suddivise tra soci e socie, lavoratori e lavoratrici della Cooperativa. Chi desidera partecipare può candidarsi entro il 10 maggio: i lavoratori e le lavoratrici attraverso la intranet aziendale, mentre soci e socie attraverso l'app Coop. È possibile candidarsi per una sola data e non sono previsti vincoli territoriali. Per prendere parte alle attività durante il concerto, però, è necessario partecipare anche all'intervento di cura e decoro urbano organizzato nei giorni precedenti le singole date. Le persone che verranno sorteggiate riceveranno il 13 maggio una comunicazione via e-mail dalla Cooperativa. Nei giorni precedenti ogni data, in ciascuna città del tour saranno quindi promosse attività di volontariato ambientale: messa a dimora di piantine e alberelli, pulizia di sentieri e parchi, cura del verde urbano. A Rimini (sabato 23 maggio alle ore 10 - in caso di pioggia domenica 24) è prevista la pulizia degli argini del fiume Marecchia, insieme a Legambiente, WWF, Fondazione Cetacea, Rimini Smoke Box, Dna, Futuro Verde e al Comune di Rimini. Intanto si avvicina a Rimini l'appuntamento con Vasco Rossi. La rockstar di Zocca è in Puglia a Castellaneta Marina (Taranto) con il suo team per le prove del suo show live che prenderà il via con il soundcheck esclusivo per i membri del suo fan club in programma il 29 maggio allo stadio Romeo Neri e la data zero, sempre nello stesso luogo, il giorno successivo. In un video postato sui social Vasco annuncia una novità: «Abbiamo fatto il pezzo di apertura della seconda parte. Un pezzo che non vi aspettate!!?? ..e senz'altro sarà una bella sorpresa perché non so se l'ho mai fatto dal vivo. Quindi è una vera sorpresa».

Un pezzo, aggiunge il cantante «che mi sembra particolarmente attuale quest'anno».

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Il Resto del Carlino (ed. Rimini)

Green Rock

Vasco scalda Rimini: «Ho una sorpresa per voi»

Partiti i lavori allo stadio in vista del concerto. Intanto il Komandante sui social promette ai fan un brano mai suonato dal vivo

DONATELLA FILIPPI


Spettacoli

Vasco scalda Rimini: «Ho una sorpresa per voi»

IL LAVORO, LA PASSIONE DEL FARE IL PODCAST

Disponibile su: quotidiano.net/podcast/il-lavoro-la-passione-del-fare

di Donatella Filippi Il vento dell'estate 2026 soffia in anticipo a Rimini, portando con sé l'eco inconfondibile di un rock che non invecchia. Vasco Rossi non si limiterà a tornare sul palco: tornerà sfidare il tempo e le aspettative, accendendo una miccia che ha già fatto esplodere il cuore dei suoi milioni di fan. Non è solo un tour, è una promessa sospesa tra il mistero e la leggenda, sigillata da poche parole che sanno di sfida: «Ci sarà un pezzo che non vi aspettate». Mentre lo stadio 'Romeo Neri' si prepara a diventare il tempio di questo rito collettivo, i primi tir della produzione del concerto hanno cominciato a solcare l'asfalto già caldo della Riviera. Scaricano ferro, luci e sogni, per trasformare lo stadio di Rimini nel palcoscenico di un evento che promette di essere «imprevedibile». Il Komandante, dalle segrete stanze della discoteca Cromie in Puglia dove sta facendo le prove, racconta di una scaletta che è un viaggio nel tempo. Una prima parte che profuma degli elettrici anni '80 e una seconda metà che punta dritto allo stomaco, pronta a esplodere con quella sorpresa mai sentita prima dal vivo. C'è qualcosa di magico in questo silenzio che precede il boato. Vasco gioca con l'attesa come solo i grandi sanno fare, sussurrando ai suoi fedelissimi che la musica ha ancora angoli nascosti da esplorare. Ma il ruggito del rock si fa portavoce anche di una nuova consapevolezza ambientale. Con il progetto Green Rock!, la musica del Blasco sposa la sostenibilità grazie all'alleanza con Coop Alleanza 3.0.

L'evento si trasforma in un coro di responsabilità ambientale: i Green Angels, volontari scelti tra soci e lavoratori, guideranno il pubblico verso comportamenti consapevoli, dalla raccolta differenziata alla riduzione degli sprechi. A Rimini, il concerto inizierà simbolicamente già il 23 maggio con la pulizia degli argini del Marecchia. Il 29 maggio il soundcheck aperto ai fan. E poi il 30 la data zero, che darà il via al nuovo tour di Vasco. Tra la serata della prova generale e quella del concerto, saranno più di 40mila i fan al 'Romeo Neri'. Rimini è già in fermento, pronta a riabbracciare il rocker che ha ancora voglia di stupire e di stupirsi. Il Komandante sta arrivando. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

Estense

Green Rock

Vasco Live 2026 e Green Rock: i Green Angels di Coop Alleanza 3.0 insieme al Live Nation per l'ambiente

Al Vasco Live 2026, la musica incontra l'impegno per trasformare i grandi eventi in esperienze più sostenibili. Coop Alleanza 3.0 diventa alleato di un appuntamento che coinvolge migliaia di persone, traducendo l'attenzione all'impatto ambientale in gesti semplici, concreti e condivisi. Perché quando la musica unisce, anche la responsabilità verso il nostro pianeta può diventare un coro. Nasce così Green Rock!: un progetto che porta questi valori dentro l'esperienza del concerto, rendendoli visibili, accessibili e partecipati. Green Angels : volontari riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili. Promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza. Non controllori, ma alleati del pubblico, un presidio umano, accogliente e riconoscibile.



Estense

Vasco Live 2026 e Green Rock: i Green Angels di Coop Alleanza 3.0 insieme al Live Nation per l'ambiente

05/06/2026 00:05

Al Vasco Live 2026, la musica incontra l'impegno per trasformare i grandi eventi in esperienze più sostenibili. Coop Alleanza 3.0 diventa alleato di un appuntamento che coinvolge migliaia di persone, traducendo l'attenzione all'impatto ambientale in gesti semplici, concreti e condivisi. Perché quando la musica unisce, anche la responsabilità verso il nostro pianeta può diventare un coro. Nasce così Green Rock!: un progetto che porta questi valori dentro l'esperienza del concerto, rendendoli visibili, accessibili e partecipati. Green Angels : volontari riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili. Promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza. Non controllori, ma alleati del pubblico, un presidio umano, accogliente e riconoscibile.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

TRC Modena

Green Rock

Coop Alleanza 3.0 sostiene il Vasco Live Tour

La Cooperativa affiancherà il tour estivo del rocker di Zocca con eventi legati alla sostenibilità ambientale MODENA Coop Alleanza 3.0 accompagnerà il Vasco Live Tour 2026 legando ai concerti del rocker di Zocca eventi legati alla sostenibilità ambientale. In occasione delle date del Vasco Live i Green Angels, volontari riconoscibili dalle pettorine dedicate, aiuteranno il pubblico a effettuare la corretta raccolta dei rifiuti e ridurre lo spreco alimentare. È possibile candidarsi a diventare Green Angels: i soci possono proporsi attraverso l'app Coop, il sorteggio avverrà entro il prossimo 13 maggio e i vincitori riceveranno una comunicazione via mail. Le date del Vasco Live 2026 sono quelle di Rimini, sabato 23 e domenica 24 maggio; e poi Ferrara domenica 31 maggio, Bari il 9 e l'11 giugno, Ancona martedì 16 giugno e infine Udine sabato 27 giugno. © Riproduzione riservata.


TRC Modena

Coop Alleanza 3.0 sostiene il Vasco Live Tour

05/06/2026 13:10

La Cooperativa affiancherà il tour estivo del rocker di Zocca con eventi legati alla sostenibilità ambientale MODENA – Coop Alleanza 3.0 accompagnerà il Vasco Live Tour 2026 legando ai concerti del rocker di Zocca eventi legati alla sostenibilità ambientale. In occasione delle date del Vasco Live i Green Angels, volontari riconoscibili dalle pettorine dedicate, aiuteranno il pubblico a effettuare la corretta raccolta dei rifiuti e ridurre lo spreco alimentare. È possibile candidarsi a diventare Green Angels: i soci possono proporsi attraverso l'app Coop, il sorteggio avverrà entro il prossimo 13 maggio e i vincitori riceveranno una comunicazione via mail. Le date del Vasco Live 2026 sono quelle di Rimini, sabato 23 e domenica 24 maggio; e poi Ferrara domenica 31 maggio, Bari il 9 e l'11 giugno, Ancona martedì 16 giugno e infine Udine sabato 27 giugno. © Riproduzione riservata.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Sbircia La Notizia

Green Rock

Vasco Live 2026, Green Angels: domanda entro 10 maggio

La selezione dei Green Angels per Vasco Live 2026 è aperta fino al 10 maggio . Per ogni data saranno scelti 18 volontari tra soci, socie, lavoratrici e lavoratori di Coop Alleanza 3.0 . La candidatura passa dall'app Coop per i soci e dall'intranet aziendale per il personale. Il sorteggio sarà comunicato via e-mail il 13 maggio Sommario dei contenuti Candidature aperte fino al 10 maggio: chi può partecipare e da quale canale Diciotto Green Angels per data: il numero che definisce il presidio Il chiarimento sui vincoli territoriali Che cosa faranno durante il concerto Il concerto comincia prima: il calendario degli interventi ambientali Olbia nel tour e il dettaglio che va letto con precisione Buon Fine porta nel tour il recupero del cibo invenduto Le date pubbliche del Vasco Live 2026 Perché questa selezione pesa sul modello dei grandi eventi Quando scadono le candidature per diventare Green Angels? Chi può candidarsi? Quanti Green Angels saranno presenti? Ci sono vincoli territoriali? Che cosa faranno i Green Angels durante i concerti? Quali città hanno interventi ambientali già dettagliati? Concerti: date, tour e programmi live.


Sbircia la Notizia

Vasco Live 2026, Green Angels: domanda entro 10 maggio

05/06/2026 14:48

La selezione dei Green Angels per Vasco Live 2026 è aperta fino al 10 maggio . Per ogni data saranno scelti 18 volontari tra soci, socie, lavoratrici e lavoratori di Coop Alleanza 3.0 . La candidatura passa dall' app Coop per i soci e dall' intranet aziendale per il personale. Il sorteggio sarà comunicato via e-mail il 13 maggio Sommario dei contenuti Candidature aperte fino al 10 maggio: chi può partecipare e da quale canale Diciotto Green Angels per data: il numero che definisce il presidio Il chiarimento sui vincoli territoriali Che cosa faranno durante il concerto Il concerto comincia prima: il calendario degli interventi ambientali Olbia nel tour e il dettaglio che va letto con precisione Buon Fine porta nel tour il recupero del cibo invenduto Le date pubbliche del Vasco Live 2026 Perché questa selezione pesa sul modello dei grandi eventi Quando scadono le candidature per diventare Green Angels? Chi può candidarsi? Quanti Green Angels saranno presenti? Ci sono vincoli territoriali? Che cosa faranno i Green Angels durante i concerti? Quali città hanno interventi ambientali già dettagliati? Concerti: date, tour e programmi live.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

La Nuova Ferrara

Green Rock

Vasco e ambiente, come diventare Green Angels

Musica, sostenibilità e lotta agli sprechi al Parco Urbano Sul palco


Vasco e ambiente, come diventare Green Angels
Musica, sostenibilità e lotta agli sprechi al Parco Urbano
«Vasco a Ferrara nel 1987, c'ero»
La passione di Alessandra per il Kom, la vita e gli incontri
sari
AGENZIA PRATICHE AUTO
AUTOSCUOLA

Al Vasco Live 2026, la musica incontra l'impegno per trasformare i grandi eventi in esperienze più sostenibili. Coop Alleanza 3.0 diventa alleato di un appuntamento che coinvolge migliaia di persone, traducendo l'attenzione all'impatto ambientale in gesti semplici, concreti e condivisi. Perché quando la musica unisce, anche la responsabilità verso il nostro pianeta può diventare un coro. Nasce così Green Rock!: un progetto che porta questi valori dentro l'esperienza del concerto, rendendoli visibili, accessibili e partecipati.

Green Angels Durante ogni data del tour, tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels: volontari riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili. Promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza. Non controllori, ma alleati del pubblico, un presidio umano, accogliente e riconoscibile.

A Ferrara Green Rock! non comincia quando si accendono le luci del palco. Nei giorni precedenti ogni data, in ciascuna città del tour saranno promosse attività di volontariato ambientale: messa a dimora di piantine e alberelli, pulizia di sentieri e parchi, cura del verde urbano. Saranno coinvolti, oltre ai Green Angels, soci Coop e associazioni locali, valorizzando le reti territoriali già attive e individuando le aree che necessitano maggior presidio.

Le iniziative saranno declinate sui territori in base alle esigenze locali: a Ferrara (domenica 31 maggio alle ore 9.30) il Parco Urbano Giorgio Bassani ospiterà una passeggiata ecologica dedicata al plogging, un'attività che unisce camminata o corsa leggera alla raccolta dei rifiuti lungo il percorso, con distribuzione di posacenere tascabili, insieme a Plastic Free.

Contro gli sprechi Dalle aree ristoro del pubblico e dal catering del tour, il cibo invenduto potrà essere recuperato e destinato a fini sociali, grazie al progetto Buon Fine di Coop Alleanza 3.0 e alle associazioni locali già partner.

Buon Fine è infatti l'iniziativa della Cooperativa per contrastare lo spreco alimentare e sostenere chi è in difficoltà. Nei negozi Coop permette di vendere a prezzi scontati prodotti vicini alla scadenza; ciò che resta viene donato rapidamente ad associazioni e realtà locali, con oltre 250 punti vendita coinvolti e quasi 1.700 tonnellate di cibo già recuperate nel 2025. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

TRC BO

Green Rock

Ferrara, grande attesa per la doppia data a giugno di Vasco (TG delle 19:40)



Ci spostiamo a Ferrara, grande attesa in città per la doppia data a giugno, del Vasco Rossi Live Duemilaventisei. Il Comune ha allestito però anche un'importante mostra accanto teatro, vediamo.Cresce l'attesa in Emilia Romagna.Vasco Rossi Live Duemilaventisei, che apre a Rimini il trenta maggio e che a Ferrara vede una doppia data. Cinque sei giugno, prima che il Blasco si sposti in altre regioni. Entrambi gli appuntamenti romagnolisono sold-out già dall'estate scorsa ma come sempre i concerti del comandante non sono solo musica coinvolgono il territorio e ferrara dove rocker di zocca non tornava da quarant'anni per l'occasione ha allestito una mostra vasco vasco vasco alla rotonda foschini del teatro comunale visitabile fino al trenta giugnol'esposizione rappresenta un viaggio nell'universo del como attraverso lo sguardo di uno dei più grandi fotografi della musica contemporanea guido harari queste fotosono state scattate tra Ottantasette e Novantatré. C'è qualcosa degli anni? Duemila, ancheperò, un periodo in cui Vasco e non era ancora la megastar.Davide Concerti negli stadi. Il maestro di pensiero che comunica con i fan attraverso i social. Era una star ma più roca, il suo sguardo anche diverso. E uno sguardo più morbido. E ho cercato in questa mostradi cogliere non tanto Vasco, il personaggio, ma la persona.Oltre alla mostra, il Trentuno Maggio i Green engage di Coop Alleanza. Tre zero che accompagnano il Vasco Live Duemilaventisei alle Nove trenta al Parco Urbano Bassani daranno vita a una passeggiata di stampo ecologico. Insomma, che la festa abbia inizio.un'anteprima, insomma, di un clima di festa che già si inizia a sentire per le due date della grande rockstar italiana.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

TRC Bologna

Green Rock

A Ferrara si aspetta il Vasco Live, la mostra di Guido Harari. VIDEO

L'esposizione rappresenta un viaggio nell'universo del Kom, attraverso lo sguardo di uno dei più grandi fotografi della musica contemporanea FERRARA Cresce l'attesa in Emilia Romagna per il tour Vasco Rossi live 2026 che apre a Rimini il 30 maggio e che a Ferrara vede una doppia data, 5 e 6 giugno, prima che il Blasco si sposti in altre regioni. Entrambi gli appuntamenti romagnoli sono sold out già dall'estate scorsa, ma come sempre i concerti del Komandante non sono solo musica, coinvolgono il territorio. E Ferrara, dove il rocker di Zocca non tornava da 40 anni, per l'occasione ha allestito una mostra Vasco! Vasco! Vasco! alla Rotonda Foschini del Teatro Comunale, visitabile fino al 30 giugno. L'esposizione rappresenta un viaggio nell'universo del Kom, attraverso lo sguardo di uno dei più grandi fotografi della musica contemporanea, Guido Harari. Oltre alla mostra, il 31 maggio i Green angels di Coop Alleanza 3.0, che accompagnano il Vasco Live 2026, alle 9.30 al parco Urbano Bassani, daranno vita a una passeggiata di stampo ecologico: insomma, che la festa abbia inizio. © Riproduzione riservata.


TRC Bologna

A Ferrara si aspetta il Vasco Live, la mostra di Guido Harari. VIDEO

05/10/2026 14:28

L'esposizione rappresenta un viaggio nell'universo del Kom, attraverso lo sguardo di uno dei più grandi fotografi della musica contemporanea FERRARA – Cresce l'attesa in Emilia Romagna per il tour Vasco Rossi live 2026 che apre a Rimini il 30 maggio e che a Ferrara vede una doppia data, 5 e 6 giugno, prima che il Blasco si sposti in altre regioni. Entrambi gli appuntamenti romagnoli sono sold out già dall'estate scorsa, ma come sempre i concerti del Komandante non sono solo musica, coinvolgono il territorio. E Ferrara, dove il rocker di Zocca non tornava da 40 anni, per l'occasione ha allestito una mostra "Vasco! Vasco! Vasco!" alla Rotonda Foschini del Teatro Comunale, visitabile fino al 30 giugno. L'esposizione rappresenta un viaggio nell'universo del Kom, attraverso lo sguardo di uno dei più grandi fotografi della musica contemporanea, Guido Harari. Oltre alla mostra, il 31 maggio i Green angels di Coop Alleanza 3.0, che accompagnano il Vasco Live 2026, alle 9.30 al parco Urbano Bassani, daranno vita a una passeggiata di stampo ecologico: insomma, che la festa abbia inizio. © Riproduzione riservata.

Ansa.it

Green Rock

Anche Libera partecipa al Vasco Live 2026

Alche Libera sarà presente ai concerti estivi di Vasco Rossi, che partirà il prossimo 30 maggio da Rimini, grazie a una iniziativa che vuole insieme sensibilizzare sui temi ambientali e della legalità e allo stesso tempo mira a raccogliere fonti. Nel corso di tutte le tappe del tour, agli stand Coop Alleanza 3.0 allestiti nelle aree del concerto, il pubblico sarà infatti coinvolto nella creazione di un'opera collettiva e partecipata: grandi tele sulle quali le persone potranno lasciare un segno, un messaggio o un contributo creativo, per trasformare l'esperienza musicale in un gesto condiviso di espressione e comunità. Al termine del tour le opere realizzate durante i concerti saranno battute all'asta e il ricavato sarà devoluto a Libera a sostegno delle attività dell'associazione. E poi le tele saranno donate a luoghi pubblici delle città che avranno ospitato il tour, per farle diventare la testimonianza permanente di un'esperienza collettiva costruita attraverso il coinvolgimento del pubblico. L'iniziativa con Libera, rientra nel progetto Green Rock! realizzato dalla cooperativa con Live Nation, per unire alla musica concretamente la cura dell'ambiente e la lotta allo spreco alimentare . Riproduzione riservata © Copyright ANSA.


Ansa.it

Anche Libera partecipa al Vasco Live 2026

05/15/2026 16:13

Alche Libera sarà presente ai concerti estivi di Vasco Rossi, che partirà il prossimo 30 maggio da Rimini, grazie a una iniziativa che vuole insieme sensibilizzare sui temi ambientali e della legalità e allo stesso tempo mira a raccogliere fonti. Nel corso di tutte le tappe del tour, agli stand Coop Alleanza 3.0 allestiti nelle aree del concerto, il pubblico sarà infatti coinvolto nella creazione di un'opera collettiva e partecipata: grandi tele sulle quali le persone potranno lasciare un segno, un messaggio o un contributo creativo, per trasformare l'esperienza musicale in un gesto condiviso di espressione e comunità. Al termine del tour le opere realizzate durante i concerti saranno battute all'asta e il ricavato sarà devoluto a Libera a sostegno delle attività dell'associazione. E poi le tele saranno donate a luoghi pubblici delle città che avranno ospitato il tour, per farle diventare la testimonianza permanente di un'esperienza collettiva costruita attraverso il coinvolgimento del pubblico. L'iniziativa con Libera, rientra nel progetto Green Rock! realizzato dalla cooperativa con Live Nation, per unire alla musica concretamente la cura dell'ambiente e la lotta allo spreco alimentare . Riproduzione riservata © Copyright ANSA.

Chiamami Citta

Green Rock

Vasco Rossi Live, il progetto partecipativo di Coop Alleanza


Chiamami Citta

Vasco Rossi Live, il progetto partecipativo di Coop Alleanza

05/15/2026 17:59

Nell'ambito della sponsorizzazione del Vasco Live 2026, Coop Alleanza 3.0 annuncia una nuova iniziativa realizzata in collaborazione con Libera-Associazione Nomi e Numeri contro le Mafie. Da sempre al fianco di Libera nel sostenere progetti di sensibilizzazione e cittadinanza attiva, Coop Alleanza 3.0 rinnova attraverso questa iniziativa il proprio impegno nella promozione dei valori della responsabilità sociale, della partecipazione e della tutela dei territori. Nel corso di tutte le tappe del tour, presso gli stand Coop Alleanza 3.0 allestiti nelle aree del concerto, il pubblico sarà coinvolto nella creazione di un'opera collettiva e partecipata: grandi tele sulle quali le persone potranno lasciare un segno, un messaggio o un contributo creativo, trasformando l'esperienza musicale in un gesto condiviso di espressione e comunità. L'iniziativa nasce dalla volontà di valorizzare il ruolo della cultura e della partecipazione come strumenti di aggregazione e sensibilizzazione, in continuità con l'impegno di Libera e Coop Alleanza 3.0 sui temi della sostenibilità ambientale, della responsabilità sociale e del sostegno alle realtà impegnate nella diffusione della cultura della legalità. Al termine del Vasco Live 2026, le opere realizzate durante i concerti saranno battute all'asta e il ricavato sarà devoluto a Libera a sostegno delle attività dell'associazione. Successivamente, le tele saranno donate a luoghi pubblici delle città che avranno ospitato il tour, diventando testimonianza permanente di un'esperienza collettiva costruita attraverso il coinvolgimento del pubblico. Questa iniziativa si inserisce all'interno del progetto Green Rock, ideato da Coop Alleanza 3.0 in occasione del Vasco Live 2026 per promuovere e sensibilizzare il pubblico sui temi della sostenibilità ambientale e sociale. Le tappe di Vasco Live 2026 30 maggio 2026 a Rimini, Stadio Romeo Neri 5 e 6 giugno 2026 a Ferrara, Parco Urbano G. Bassani 12 e 13 giugno 2026 a Olbia, Arena 18 e 19 giugno 2026 a Bari, Stadio San Nicola 23 e 24 giugno 2026 ad Ancona, Stadio Del Conero 28 e 29 giugno 2026 a Udine, Bluenergy Stadium.

Nell'ambito della sponsorizzazione del Vasco Live 2026, Coop Alleanza 3.0 annuncia una nuova iniziativa realizzata in collaborazione con Libera-Associazione Nomi e Numeri contro le Mafie. Da sempre al fianco di Libera nel sostenere progetti di sensibilizzazione e cittadinanza attiva, Coop Alleanza 3.0 rinnova attraverso questa iniziativa il proprio impegno nella promozione dei valori della responsabilità sociale, della partecipazione e della tutela dei territori. Nel corso di tutte le tappe del tour, presso gli stand Coop Alleanza 3.0 allestiti nelle aree del concerto, il pubblico sarà coinvolto nella creazione di un'opera collettiva e partecipata: grandi tele sulle quali le persone potranno lasciare un segno, un messaggio o un contributo creativo, trasformando l'esperienza musicale in un gesto condiviso di espressione e comunità. L'iniziativa nasce dalla volontà di valorizzare il ruolo della cultura e della partecipazione come strumenti di aggregazione e sensibilizzazione, in continuità con l'impegno di Libera e Coop Alleanza 3.0 sui temi della sostenibilità ambientale, della responsabilità sociale e del sostegno alle realtà impegnate nella diffusione della cultura della legalità. Al termine del Vasco Live 2026, le opere realizzate durante i concerti saranno battute all'asta e il ricavato sarà devoluto a Libera a sostegno delle attività dell'associazione. Successivamente, le tele saranno donate a luoghi pubblici delle città che avranno ospitato il tour, diventando testimonianza permanente di un'esperienza collettiva costruita attraverso il coinvolgimento del pubblico. Questa iniziativa si inserisce all'interno del progetto Green Rock, ideato da Coop Alleanza 3.0 in occasione del Vasco Live 2026 per promuovere e sensibilizzare il pubblico sui temi della sostenibilità ambientale e sociale. Le tappe di Vasco Live 2026 30 maggio 2026 a Rimini, Stadio Romeo Neri 5 e 6 giugno 2026 a Ferrara, Parco Urbano G. Bassani 12 e 13 giugno 2026 a Olbia, Arena 18 e 19 giugno 2026 a Bari, Stadio San Nicola 23 e 24 giugno 2026 ad Ancona, Stadio Del Conero 28 e 29 giugno 2026 a Udine, Bluenergy Stadium.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

La Nuova Ferrara

Green Rock

Libera e Coop insieme per la legalità Un'opera realizzata dai fan del rocker

Il progetto durante il Vasco Live 2026 a sostegno dell'associazione Obiettivo


FERRARA

Parcheggi straordinari per Vasco
Attivato un piano da 13mila stalli
Aree di sosta per auto, moto e camper in vendita sul sito Park for Fun

Libera e Coop insieme per la legalità
Un'opera realizzata dai fan del rocker
Il progetto durante il Vasco Live 2026 a sostegno dell'associazione

Scegli di destinare il tuo 5x1000 codice fiscale 93037240384

Ferrara Nell'ambito della sponsorizzazione del Vasco Live 2026, Coop Alleanza 3.0 annuncia una nuova iniziativa realizzata in collaborazione con Libera-Associazione Nomi e Numeri contro le Mafie.

Da sempre al fianco di Libera nel sostenere progetti di sensibilizzazione e cittadinanza attiva, Coop Alleanza 3.0 rinnova attraverso questa nuova iniziativa il proprio impegno nella promozione dei valori della responsabilità sociale, della partecipazione e della tutela dei territori.

Nel corso di tutte le tappe del tour, che partirà proprio da Ferrara con il doppio live del 5 e 6 giugno, negli stand di Coop Alleanza 3.0 allestiti nelle aree del concerto, il pubblico sarà coinvolto nella creazione di un'opera collettiva e partecipata: grandi tele sulle quali le persone potranno lasciare un segno, un messaggio o un contributo creativo, trasformando l'esperienza musicale in un gesto condiviso di espressione e comunità.

L'iniziativa nasce dalla volontà di valorizzare il ruolo della cultura e della partecipazione come strumenti di aggregazione e sensibilizzazione, in continuità con l'impegno di Libera e Coop Alleanza 3.0 sui temi della sostenibilità ambientale, della responsabilità sociale e del sostegno alle realtà impegnate nella diffusione della cultura della legalità.

Al termine del Vasco Live 2026, le opere realizzate durante i concerti saranno battute all'asta e il ricavato sarà devoluto a Libera a sostegno delle attività dell'associazione. Successivamente, le tele Il pubblico presente ai concerti sarà chiamato a lasciare un messaggio su grandi tele che verranno messe all'asta e il ricavato andrà a Libera Le tele saranno poi donate alle città che hanno ospitato il tour saranno donate a luoghi pubblici delle città che avranno ospitato il tour, diventando testimonianza permanente di un'esperienza collettiva costruita attraverso il coinvolgimento del pubblico.

Questa iniziativa si inserisce all'interno del progetto Green Rock, ideato da Coop Alleanza 3.0 in occasione del Vasco Live 2026 per promuovere e sensibilizzare il pubblico sui temi della sostenibilità ambientale e sociale. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

Corriere Adriatico

Green Rock

Contro le mafie

Vasco, con la Coop progetto solidale

Vasco, con la Coop progetto solidale 7Nell'ambito della sponsorizzazione del Vasco Live 2026, Coop Alleanza 3.0 annuncia una nuova iniziativa realizzata in collaborazione con Libera-Associazione Nomi e Numeri contro le Mafie. Nel corso di tutte le tappe del tour, comprese quelle di Ancona, al Del Conero, del 24 e 25 giugno, presso gli stand Coop Alleanza 3.0 allestiti nelle aree del concerto, il pubblico sarà coinvolto nella creazione di un'opera collettiva e partecipata: grandi tele sulle quali le persone potranno lasciare un segno, un messaggio o un contributo creativo. Al termine del Vasco Live 2026, le opere realizzate durante i concerti saranno battute all'asta e il ricavato sarà devoluto a Libera a sostegno delle attività dell'associazione.

Successivamente, le tele saranno donate a luoghi pubblici delle città che avranno ospitato il tour.


Ancona

Sabato del Vignaiolo, degustazioni alla Mole

Contro le mafie

Vasco, con la Coop progetto solidale

ACQUISTIAMO E VALUTIAMO
OPERE D'ARTE

Per clienti selezionati e referenziati
valutiamo e acquistiamo opere d'arte di particolare
pregio, con massima riservatezza,
e trattative dirette.

Dipinti antichi e moderni
Sculture • Arte contemporanea
Collezioni private • Oggetti d'arte

Valutazioni professionali e senza impegno
arteaffari.it
info@arteaffari.it - 800 450 451

Estense

Green Rock

Coop Alleanza 3.0 e Libera insieme per un progetto partecipativo durante il Vasco Live 2026

Nell'ambito della sponsorizzazione del Vasco Live 2026, Coop Alleanza 3.0 annuncia una nuova iniziativa realizzata in collaborazione con Libera-Associazione Nomi e Numeri contro le Mafie. Da sempre al fianco di Libera nel sostenere progetti di sensibilizzazione e cittadinanza attiva, Coop Alleanza 3.0 rinnova attraverso questa iniziativa il proprio impegno nella promozione dei valori della responsabilità sociale, della partecipazione e della tutela dei territori. Nel corso di tutte le tappe del tour, presso gli stand Coop Alleanza 3.0 allestiti nelle aree del concerto, il pubblico sarà coinvolto nella creazione di un'opera collettiva e partecipata: grandi tele sulle quali le persone potranno lasciare un segno, un messaggio o un contributo creativo, trasformando l'esperienza musicale in un gesto condiviso di espressione e comunità. L'iniziativa nasce dalla volontà di valorizzare il ruolo della cultura e della partecipazione come strumenti di aggregazione e sensibilizzazione, in continuità con l'impegno di Libera e Coop Alleanza 3.0 sui temi della sostenibilità ambientale, della responsabilità sociale e del sostegno alle realtà impegnate nella diffusione della cultura della legalità.



Estense

Coop Alleanza 3.0 e Libera insieme per un progetto partecipativo durante il Vasco Live 2026

05/16/2026 00:03

Nell'ambito della sponsorizzazione del Vasco Live 2026, Coop Alleanza 3.0 annuncia una nuova iniziativa realizzata in collaborazione con Libera-Associazione Nomi e Numeri contro le Mafie. Da sempre al fianco di Libera nel sostenere progetti di sensibilizzazione e cittadinanza attiva, Coop Alleanza 3.0 rinnova attraverso questa iniziativa il proprio impegno nella promozione dei valori della responsabilità sociale, della partecipazione e della tutela dei territori. Nel corso di tutte le tappe del tour, presso gli stand Coop Alleanza 3.0 allestiti nelle aree del concerto, il pubblico sarà coinvolto nella creazione di un'opera collettiva e partecipata: grandi tele sulle quali le persone potranno lasciare un segno, un messaggio o un contributo creativo, trasformando l'esperienza musicale in un gesto condiviso di espressione e comunità. L'iniziativa nasce dalla volontà di valorizzare il ruolo della cultura e della partecipazione come strumenti di aggregazione e sensibilizzazione, in continuità con l'impegno di Libera e Coop Alleanza 3.0 sui temi della sostenibilità ambientale, della responsabilità sociale e del sostegno alle realtà impegnate nella diffusione della cultura della legalità.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

larepubblica.it

Green Rock

Musica e solidarietà: così il Vasco Live 2026 promuove tutela dell'ambiente e responsabilità sociale

di Sara Ficocelli


larepubblica.it

Musica e solidarietà: così il Vasco Live 2026 promuove tutela dell'ambiente e responsabilità sociale

05/19/2026 12:25 di Sara Ficocelli

Iniziativa di Coop Alleanza 3.0 in collaborazione con Libera, l'associazione contro le mafie fondata da don Ciotti. Le tappe del tour saranno coinvolte in progetti dedicati alle realtà solidali del territorio Quest'anno la solidarietà sale sul palco del Vasco Live 2026, uno degli eventi musicali più importanti e seguiti d'Italia, capace di catalizzare l'attenzione di milioni di persone. Un evento che affascina anche chi non è un fan del Komandante, perché di fronte alla marea umana che ogni anno segue il cantautore di Zocca nei concerti, cantando all'unisono le canzoni come in un gigantesco rituale laico, si può solo restare a bocca aperta. Assume dunque un valore particolare il fatto che Coop Alleanza 3.0 abbia annunciato una nuova iniziativa in collaborazione con Libera, l'associazione contro le mafie fondata da don Ciotti, che interesserà appunto tutte le tappe del tour. Musica, ambiente e solidarietà si incontreranno presso gli stand Coop Alleanza 3.0, che verranno allestiti nelle aree del concerto: il pubblico – guidato dai "Green Angels", volontari presenti tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche per sensibilizzare sulla raccolta differenziata e i comportamenti sostenibili – sarà infatti coinvolto nella creazione di un'opera collettiva, con grandi tele sulle quali tutti potranno lasciare un segno, un messaggio o un contributo creativo di qualunque tipo. L'evento musicale si farà strumento di espressione di una intera comunità e la cultura si mostrerà per ciò che realmente è, ovvero un incredibile volano capace di aggregare e sensibilizzare. I temi dell'iniziativa saranno quelli della sostenibilità ambientale, della responsabilità sociale e del sostegno alle realtà che ogni giorno nel nostro Paese lottano per promuovere la cultura della legalità. Le tele verranno poi esposte in luoghi pubblici nelle città che avranno ospitato i concerti. Le aree ristoro dei concerti aderiranno inoltre al progetto "Buon Fine", e destineranno le eccedenze alimentari a realtà solidali del territorio. Il tour partirà da Rimini il 30 maggio e toccherà varie città

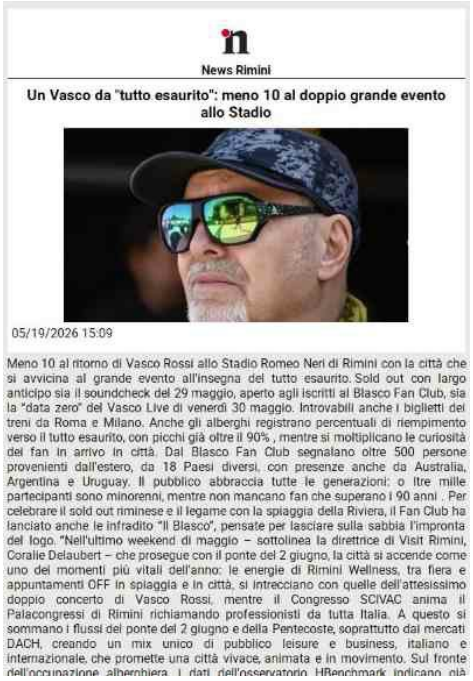
Iniziativa di Coop Alleanza 3.0 in collaborazione con Libera, l'associazione contro le mafie fondata da don Ciotti. Le tappe del tour saranno coinvolte in progetti dedicati alle realtà solidali del territorio Quest'anno la solidarietà sale sul palco del Vasco Live 2026, uno degli eventi musicali più importanti e seguiti d'Italia, capace di catalizzare l'attenzione di milioni di persone. Un evento che affascina anche chi non è un fan del Komandante, perché di fronte alla marea umana che ogni anno segue il cantautore di Zocca nei concerti, cantando all'unisono le canzoni come in un gigantesco rituale laico, si può solo restare a bocca aperta. Assume dunque un valore particolare il fatto che Coop Alleanza 3.0 abbia annunciato una nuova iniziativa in collaborazione con Libera, l'associazione contro le mafie fondata da don Ciotti, che interesserà appunto tutte le tappe del tour. Musica, ambiente e solidarietà si incontreranno presso gli stand Coop Alleanza 3.0, che verranno allestiti nelle aree del concerto: il pubblico guidato dai Green Angels, volontari presenti tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche per sensibilizzare sulla raccolta differenziata e i comportamenti sostenibili sarà infatti coinvolto nella creazione di un'opera collettiva, con grandi tele sulle quali tutti potranno lasciare un segno, un messaggio o un contributo creativo di qualunque tipo. L'evento musicale si farà strumento di espressione di una intera comunità e la cultura si mostrerà per ciò che realmente è, ovvero un incredibile volano capace di aggregare e sensibilizzare. I temi dell'iniziativa saranno quelli della sostenibilità ambientale, della responsabilità sociale e del sostegno alle realtà che ogni giorno nel nostro Paese lottano per promuovere la cultura della legalità. Le tele verranno poi esposte in luoghi pubblici nelle città che avranno ospitato i concerti. Le aree ristoro dei concerti aderiranno inoltre al progetto Buon Fine, e destineranno le eccedenze alimentari a realtà solidali del territorio. Il tour partirà da Rimini il 30 maggio e toccherà varie città italiane, accompagnato da iniziative come la pulizia di parchi e sentieri, plogging e piantumazioni, e coinvolgendo comunità locali e associazioni. Il progetto si inserisce all'interno di Green Rock, programma di iniziative ideato da Coop Alleanza 3.0 in occasione del Vasco Live 2026 per promuovere i temi della sostenibilità ambientale e sociale. Queste le tappe di Vasco Live 2026: 30 maggio 2026: Rimini, Stadio Romeo Neri 5 e 6 giugno 2026: Ferrara, Parco Urbano G. Bassani 12 e 13 giugno 2026: Olbia, Arena 18 e 19 giugno 2026: Bari, Stadio San Nicola 23 e 24 giugno 2026: Ancona, Stadio Del Conero 28 e 29 giugno 2026: Udine, Bluenergy Stadium.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

News Rimini

Green Rock

Un Vasco da "tutto esaurito": meno 10 al doppio grande evento allo Stadio


News Rimini

Un Vasco da "tutto esaurito": meno 10 al doppio grande evento allo Stadio

05/19/2026 15:09

Meno 10 al ritorno di Vasco Rossi allo Stadio Romeo Neri di Rimini con la città che si avvicina al grande evento all'insegna del tutto esaurito. Sold out con largo anticipo sia il soundcheck del 29 maggio, aperto agli iscritti al Blasco Fan Club, sia la "data zero" del Vasco Live di venerdì 30 maggio. Introvabili anche i biglietti dei treni da Roma e Milano. Anche gli alberghi registrano percentuali di riempimento verso il tutto esaurito, con picchi già oltre il 90% , mentre si moltiplicano le curiosità dei fan in arrivo in città. Dal Blasco Fan Club segnalano oltre 500 persone provenienti dall'estero, da 18 Paesi diversi, con presenze anche da Australia, Argentina e Uruguay. Il pubblico abbraccia tutte le generazioni: o ltre mille partecipanti sono minorenni, mentre non mancano fan che superano i 90 anni . Per celebrare il sold out riminese e il legame con la spiaggia della Riviera, il Fan Club ha lanciato anche le infradito "Il Blasco", pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo. "Nell'ultimo weekend di maggio – sottolinea la direttrice di Visit Rimini, Coralie Delaubert – che prosegue con il ponte del 2 giugno, la città si accende come uno dei momenti più vitali dell'anno: le energie di Rimini Wellness, tra fiera e appuntamenti OFF in spiaggia e in città, si intrecciano con quelle dell'attesissimo doppio concerto di Vasco Rossi, mentre il Congresso SCIVAC anima il Palacongressi di Rimini richiamando professionisti da tutta Italia. A questo si sommano i flussi del ponte del 2 giugno e della Pentecoste, soprattutto dai mercati DACH, creando un mix unico di pubblico leisure e business, italiano e internazionale, che promette una città vivace, animata e in movimento. Sul fronte dell'occupazione alberghiera, i dati dell'osservatorio HBenchmark indicano già picchi oltre il 90% di occupazione e si punta al sold out. I dettagli su viabilità e parcheggi Parcheggi acquistabili online da oggi In vista del grande afflusso di pubblico, il Comune di Rimini mette a disposizione un sistema di parcheggi prenotabili online per le giornate del 29 e 30 maggio. I posti auto possono essere acquistati da oggi attraverso il portale eventi di MooneyGo (https://www.mooneygo.it/ acquista-parcheggio/it/) e, da domani, anche tramite l'app di EasyPark . Non sarà possibile acquistare i biglietti in loco. Il costo della sosta è di 5 euro per le auto e 15 euro per i camper , questi ultimi ammessi esclusivamente nel parcheggio Fantoni. I parcheggi non sono custoditi e saranno aperti solo nei giorni degli eventi. Tutte le auto dovranno essere rimosse entro l'orario di chiusura, fissato alle ore 2 della notte successiva alla fine del concerto. Per favorire i collegamenti tra le aree di sosta e lo stadio, nei parcheggi saranno inoltre posizionate biciclette in sharing. Le aree di sosta disponibili per l'acquisto on line Per la giornata di giovedì 29 maggio , dalle ore 8 saranno attivi i parcheggi di via Giuliani, via Giovanni Fantoni, Tribunale, Colosseo A, Macanno 1 e Macanno 3 . Dalle ore 15 sarà attivo il parcheggio Gros , mentre dalle ore 17 sarà disponibile anche Colosseo

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

News Rimini

Green Rock

B Per la giornata di venerdì 30 maggio , dalle ore 8 saranno attivi i parcheggi di via Giuliani, via Giovanni Fantoni, Tribunale, Colosseo A, Colosseo B, Macanno 1 e Macanno 3 . Dalle ore 15 sarà disponibile anche il parcheggio Gros La novità: 500 posti al parcheggio Settebello A queste aree di sosta si aggiunge anche il parcheggio Settebello realizzato da Sistemi Urbani e gestito Fs Park. L'area parcheggio sarà aperta dal 29 maggio per entrambe le date dell'evento, il soundcheck del 29 maggio e la data zero del 30 maggio. Saranno disponibili 500 posti , non prenotabili anticipatamente, che potranno essere utilizzati dal 29 maggio stesso fino ad esaurimento . La tariffa prevista è di 10 euro . Il parcheggio resterà fruibile 24 ore su 24 ore. Dopo i concerti di Vasco Rossi, il parcheggio resterà aperto con tariffe ordinarie. Le aree intorno allo stadio soggette a modifica della viabilità La circolazione dei veicoli (auto e moto) sarà interdetta (ad eccezione delle biciclette e monopattini che non potranno circolare ma potranno sostare) all'interno dell'area ricompresa tra via Tripoli (percorribile), via Ugo Bassi (percorribile fino alle ore 23), via Annibale Fada (percorribile), via C.A. Dalla Chiesa (percorribile), via Giovanni Fantoni (percorribile solo fino all'intersezione con via Abruzzo che non sarà percorribile, ad eccezione dei residenti). I velocipedi e i monopattini, purché condotti a mano, potranno accedere all'area interdetta alla circolazione al solo fine di sostare ma non potranno circolare all'interno di detta area. All'interno dell'area così delimitata potranno altresì accedere i residenti e i veicoli autorizzati. Le interruzioni alla circolazione saranno presenti sulle seguenti intersezioni stradali: - Della Fiera/Marche, Della Fiera/Toscana, Della Fiera/Lombardia, Della Fiera/Piemonte, Circonvallazione Meridionale/Flaminia, Tripoli/Flaminia, Tripoli/Silvio Pellico, Tripoli/Lagomaggio, Luzzati/Crispi, Ugo Bassi/Damerini, Ugo Bassi/Pascoli, Fada/Lagomaggio, Fada/Flaminia, Flaminia Conca/Pananti, Fantoni/Abruzzo. L'interruzione della circolazione nell'area sopra individuata sarà dalle 14.00 alle 02.00 di venerdì 29 maggio e dalle 8.00 alle 03.00 di sabato 30 maggio All'interno dell'area gialla interdetta alla libera circolazione, sarà creata un'area blu, accessibile da appositi punti di filtraggio, alla quale potranno accedere esclusivamente i possessori del biglietto per l'evento, privi di qualunque oggetto ad eccezione di effetti personali (ad esempio, per coloro che verranno con il proprio motociclo, non sarà consentito portare con sé il casco). Entrati nell'area blu, delimitata da una specifica transennatura presidiata dagli steward, sarà poi possibile entrare allo stadio attraverso i punti di ingresso individuati dagli organizzatori dell'evento. Chiusura totale via IX Febbraio (stadio) Oltre al divieto di sosta con rimozione coatta in Via IX Febbraio, nel tratto dalla Via Lagomaggio alla Via Macchiavelli, per la sosta dei mezzi utilizzati per lo svolgimento dei lavori preparatori e di smontaggio dei concerti di Vasco Rossi ed Achille Lauro, nel periodo dalle ore 08.00 del 04/05/2026 alle ore 24.00 del 09/06/2026, sarà disposta la chiusura totale temporanea al traffico veicolare di: Via IX Febbraio : nel tratto compreso tra via Lagomaggio e via Macchiavelli per consentire lo svolgimento delle prove, dal 20 al 28 maggio 2026, a partire dalle ore 16:00 e fino al termine di ogni sessione di prova. L'accesso all'area sarà regolato da un divieto di transito, fatta eccezione per i residenti, i mezzi della produzione, le forze di polizia

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

e i mezzi di soccorso. Si consiglia agli automobilisti di pianificare percorsi alternativi per evitare rallentamenti nelle ore pomeridiane. Con la data zero del Vasco Live 2026, parte Green Rock! Parte con la Data Zero di Rimini il progetto che porta l'impegno per l'ambiente sotto il palco, rendendolo visibile e partecipato È questo lo spirito che ispira Green Rock!, il progetto che prenderà il via al Vasco Live 2026 e che coinvolge Live Nation e Coop Alleanza 3.0 , la più grande cooperativa di consumo d'Italia. Grazie a Green Rock!, infatti, i valori della sostenibilità ambientale e sociale entrano a far parte dell'esperienza dei concerti di Vasco e diventano visibili, accessibili e partecipati tanto dalle comunità locali che ospitano le date, quanto dagli spettatori . Nei giorni precedenti ogni data, in ciascuna città del tour saranno promosse attività di cura ambientale: messa a dimora di piantine e alberelli, pulizia di sentieri e parchi, cura del verde urbano. Saranno coinvolti i soci Coop Alleanza 3.0 e associazioni locali, valorizzando le reti territoriali già attive e individuando le aree che necessitano maggior presidio. Un modo concreto per lasciare un segno positivo prima ancora che parta la prima nota, e che rimanga a disposizione delle comunità locali anche dopo la fine dello show. Dalle aree ristoro e dal catering del tour, il cibo non consumato potrà essere recuperato e destinato a fini sociali , grazie al progetto Buon Fine e alle associazioni locali già partner. Buon Fine è infatti l'iniziativa di Coop Alleanza 3.0 per contrastare lo spreco alimentare e sostenere chi è in difficoltà. Nei negozi Coop permette di vendere a prezzi scontati prodotti vicini alla scadenza; ciò che resta viene donato rapidamente ad associazioni e realtà locali, con oltre 250 punti vendita coinvolti e quasi 1.700 tonnellate di cibo già recuperate nel 2025. Durante ogni data del tour, tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels, volontari di Coop Alleanza 3.0 , riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili: promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza. Altre notizie.

altarimini.it

Green Rock

La febbre del Blasco sale, meno dieci: Rimini pronta ad accogliere migliaia di fan


altarimini.it

La febbre del Blasco sale, meno dieci: Rimini pronta ad accogliere migliaia di fan

05/19/2026 15:20

Treni pieni, hotel al 90% e fan da 18 Paesi Mancano dieci giorni all'atteso ritorno di Vasco Rossi allo Stadio Romeo Neri e Rimini si prepara ad accogliere uno degli appuntamenti più attesi della stagione. La città si avvicina al grande evento all'insegna del tutto esaurito: sold out con largo anticipo sia il soundcheck del 29 maggio, tradizionale regalo annuale del rocker agli iscritti al Blasco Fan Club, sia la "data zero" del Vasco Live, in programma venerdì 30 maggio, i biglietti dei treni da Roma e Milano sono introvabili, gli hotel corrono verso il tutto esaurito. Sale l'attesa, così come i numeri dell'accoglienza: gli alberghi registrano percentuali di riempimento verso il tutto esaurito, con picchi già oltre il 90%, mentre si moltiplicano le curiosità dei fan in arrivo in città. Dal Blasco Fan Club segnalano oltre 500 persone provenienti dall'estero, da 18 Paesi diversi, con presenze anche da Australia, Argentina e Uruguay. Il pubblico abbraccia tutte le generazioni: oltre mille partecipanti sono minorenni, mentre non mancano fan che superano i 90 anni. Per celebrare il sold out riminese e il legame con la spiaggia della Riviera, il Fan Club ha lanciato anche le infradito "Il Blasco", pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo. "Nell'ultimo weekend di maggio – sottolinea la direttrice di Visit Rimini, Coralie Delaubert – che prosegue con il ponte del 2 giugno, la città si accende come uno dei momenti più vitali dell'anno: le energie di Rimini Wellness, tra fiera e appuntamenti OFF in spiaggia e in città, si intrecciano con quelle dell'attesissimo doppio concerto di Vasco Rossi, mentre il Congresso SCIVAC anima il Palacongressi di Rimini richiamando professionisti da tutta Italia. A questo si sommano i flussi del ponte del 2 giugno e della Pentecoste, soprattutto dai mercati DACH, creando un mix unico di pubblico leisure e business, italiano e internazionale, che promette una città vivace, animata e in movimento. Sul fronte dell'occupazione alberghiera, i dati dell'osservatorio HBenchmark indicano già picchi oltre il 90% di occupazione e si punta al sold out. Parcheggi acquistabili online da oggi In vista del grande afflusso di pubblico, il Comune di Rimini mette a disposizione un sistema di parcheggi prenotabili online per le giornate del 29 e 30 maggio. I posti auto possono essere acquistati da oggi attraverso il portale eventi di MooneyGo (https://www.mooneygo.it/acquista-parcheggio/it/) e, da domani, anche tramite l'app di EasyPark . Non sarà possibile acquistare i biglietti in loco. Il costo della sosta è di 5 euro per le auto e 15 euro per i camper , questi ultimi ammessi esclusivamente nel parcheggio Fantoni. I parcheggi non sono custoditi e saranno aperti solo nei giorni degli eventi. Tutte le auto dovranno essere rimosse entro l'orario di chiusura, fissato alle ore 2 della notte successiva alla fine del concerto. Per favorire i collegamenti tra le aree di sosta e lo stadio, nei parcheggi saranno inoltre posizionate biciclette in sharing. Le aree di sosta disponibili per l'acquisto on line Per la giornata

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

di giovedì 29 maggio , dalle ore 8 saranno attivi i parcheggi di via Giuliani, via Giovanni Fantoni, Tribunale, Colosseo A, Macanno 1 e Macanno 3 . Dalle ore 15 sarà attivo il parcheggio Gros , mentre dalle ore 17 sarà disponibile anche Colosseo B Per la giornata di venerdì 30 maggio , dalle ore 8 saranno attivi i parcheggi di via Giuliani, via Giovanni Fantoni, Tribunale, Colosseo A, Colosseo B, Macanno 1 e Macanno 3 . Dalle ore 15 sarà disponibile anche il parcheggio Gros La novità: 500 posti al parcheggio Settebello A queste aree di sosta si aggiunge anche il parcheggio Settebello realizzato da Sistemi Urbani e gestito Fs Park. L'area parcheggio sarà aperta dal 29 maggio per entrambe le date dell'evento, il soundcheck del 29 maggio e la data zero del 30 maggio. Saranno disponibili 500 posti , non prenotabili anticipatamente, che potranno essere utilizzati dal 29 maggio stesso fino ad esaurimento . La tariffa prevista è di 10 euro . Il parcheggio resterà fruibile 24 ore su 24 ore. Dopo i concerti di Vasco Rossi, il parcheggio resterà aperto con tariffe ordinarie. Le aree intorno allo stadio soggette a modifica della viabilità La circolazione dei veicoli (auto e moto) sarà interdetta (ad eccezione delle biciclette e monopattini che non potranno circolare ma potranno sostare) all'interno dell'area ricompresa tra via Tripoli (percorribile), via Ugo Bassi (percorribile fino alle ore 23), via Annibale Fada (percorribile), via C.A. Dalla Chiesa (percorribile), via Giovanni Fantoni (percorribile solo fino all'intersezione con via Abruzzo che non sarà percorribile, ad eccezione dei residenti). I velocipedi e i monopattini, purché condotti a mano, potranno accedere all'area interdetta alla circolazione al solo fine di sostare ma non potranno circolare all'interno di detta area. All'interno dell'area così delimitata potranno altresì accedere i residenti e i veicoli autorizzati. Le interruzioni alla circolazione saranno presenti sulle seguenti intersezioni stradali: - Della Fiera/Marche, Della Fiera/Toscana, Della Fiera/Lombardia, Della Fiera/Piemonte, Circonvallazione Meridionale/Flaminia, Tripoli/Flaminia, Tripoli/Silvio Pellico, Tripoli/Lagomaggio, Luzzati/Crispi, Ugo Bassi/Damerini, Ugo Bassi/Pascoli, Fada/Lagomaggio, Fada/Flaminia, Flaminia Conca/Pananti, Fantoni/Abruzzo. L'interruzione della circolazione nell'area sopra individuata sarà dalle 14.00 alle 02.00 di venerdì 29 maggio e dalle 8.00 alle 03.00 di sabato 30 maggio All'interno dell'area gialla interdetta alla libera circolazione, sarà creata un'area blu, accessibile da appositi punti di filtraggio, alla quale potranno accedere esclusivamente i possessori del biglietto per l'evento, privi di qualunque oggetto ad eccezione di effetti personali (ad esempio, per coloro che verranno con il proprio motociclo, non sarà consentito portare con sé il casco). Entrati nell'area blu, delimitata da una specifica transennatura presidiata dagli steward, sarà poi possibile entrare allo stadio attraverso i punti di ingresso individuati dagli organizzatori dell'evento. Chiusura totale via IX Febbraio (stadio) Oltre al divieto di sosta con rimozione coatta in Via IX Febbraio, nel tratto dalla Via Lagomaggio alla Via Macchiavelli, per la sosta dei mezzi utilizzati per lo svolgimento dei lavori preparatori e di smontaggio dei concerti di Vasco Rossi ed Achille Lauro, nel periodo dalle ore 08.00 del 04/05/2026 alle ore 24.00 del 09/06/2026, sarà disposta la chiusura totale temporanea al traffico veicolare di: Via IX Febbraio : nel tratto compreso tra via Lagomaggio e via Macchiavelli per consentire lo svolgimento delle prove,

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

dal 20 al 28 maggio 2026, a partire dalle ore 16:00 e fino al termine di ogni sessione di prova. L'accesso all'area sarà regolato da un divieto di transito, fatta eccezione per i residenti, i mezzi della produzione, le forze di polizia e i mezzi di soccorso. Si consiglia agli automobilisti di pianificare percorsi alternativi per evitare rallentamenti nelle ore pomeridiane. Con la data zero del Vasco Live 2026, parte Green Rock! Parte con la Data Zero di Rimini il progetto che porta l'impegno per l'ambiente sotto il palco, rendendolo visibile e partecipato È questo lo spirito che ispira Green Rock!, il progetto che prenderà il via al Vasco Live 2026 e che coinvolge Live Nation e Coop Alleanza 3.0 , la più grande cooperativa di consumo d'Italia. Grazie a Green Rock!, infatti, i valori della sostenibilità ambientale e sociale entrano a far parte dell'esperienza dei concerti di Vasco e diventano visibili, accessibili e partecipati tanto dalle comunità locali che ospitano le date, quanto dagli spettatori . Nei giorni precedenti ogni data, in ciascuna città del tour saranno promosse attività di cura ambientale: messa a dimora di piantine e alberelli, pulizia di sentieri e parchi, cura del verde urbano. Saranno coinvolti i soci Coop Alleanza 3.0 e associazioni locali, valorizzando le reti territoriali già attive e individuando le aree che necessitano maggior presidio. Un modo concreto per lasciare un segno positivo prima ancora che parta la prima nota, e che rimanga a disposizione delle comunità locali anche dopo la fine dello show. Dalle aree ristoro e dal catering del tour, il cibo non consumato potrà essere recuperato e destinato a fini sociali , grazie al progetto Buon Fine e alle associazioni locali già partner. Buon Fine è infatti l'iniziativa di Coop Alleanza 3.0 per contrastare lo spreco alimentare e sostenere chi è in difficoltà. Nei negozi Coop permette di vendere a prezzi scontati prodotti vicini alla scadenza; ciò che resta viene donato rapidamente ad associazioni e realtà locali, con oltre 250 punti vendita coinvolti e quasi 1.700 tonnellate di cibo già recuperate nel 2025. Durante ogni data del tour, tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels, volontari di Coop Alleanza 3.0 , riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili: promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Rimini Today

Green Rock

Effetto Vasco, il rocker in arrivo in città: hotel quasi esauriti. Fan in Riviera da Australia e Uruguay


Rimini Today

Effetto Vasco, il rocker in arrivo in città: hotel quasi esauriti. Fan in Riviera da Australia e Uruguay

05/19/2026 15:38

Tutto pronto per l'inizio delle prove, dal Blasco Fan Club segnalano oltre 500 persone provenienti dall'estero, da 18 Paesi diversi. I biglietti dei treni da Roma e Milano sono introvabili Mancano dieci giorni all'atteso ritorno di Vasco Rossi allo stadio Romeo Neri e Rimini si prepara ad accogliere uno degli appuntamenti più attesi della stagione. La città si avvicina al grande evento all'insegna del tutto esaurito: sold out con largo anticipo sia il soundcheck del 29 maggio, tradizionale regalo annuale del rocker agli iscritti al Blasco Fan Club, sia la "data zero" del Vasco Live, in programma venerdì 30 maggio, i biglietti dei treni da Roma e Milano sono introvabili, gli hotel corrono verso il tutto esaurito. Hotel, oltre il 90% prenotati Sale l'attesa, così come i numeri dell'accoglienza: gli alberghi registrano percentuali di riempimento verso il tutto esaurito, con picchi già oltre il 90%, mentre si moltiplicano le curiosità dei fan in arrivo in città. Dal Blasco Fan Club segnalano oltre 500 persone provenienti dall'estero, da 18 Paesi diversi, con presenze anche da Australia, Argentina e Uruguay. Il pubblico abbraccia tutte le generazioni: oltre mille partecipanti sono minorenni, mentre non mancano fan che superano i 90 anni. Per celebrare il sold out riminese e il legame con la spiaggia della Riviera, il Fan Club ha lanciato anche le infradito "Il Blasco", pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo. "Nell'ultimo weekend di maggio - sottolinea la direttrice di Visit Rimini, Coralie Delaubert - che prosegue con il ponte del 2 giugno, la città si accende come uno dei momenti più vitali dell'anno: le energie di Rimini Wellness, tra fiera e appuntamenti OFF in spiaggia e in città, si intrecciano con quelle dell'attesissimo doppio concerto di Vasco Rossi, mentre il Congresso Scivac anima il Palacongressi

Tutto pronto per l'inizio delle prove, dal Blasco Fan Club segnalano oltre 500 persone provenienti dall'estero, da 18 Paesi diversi. I biglietti dei treni da Roma e Milano sono introvabili Mancano dieci giorni all'atteso ritorno di Vasco Rossi allo stadio Romeo Neri e Rimini si prepara ad accogliere uno degli appuntamenti più attesi della stagione. La città si avvicina al grande evento all'insegna del tutto esaurito: sold out con largo anticipo sia il soundcheck del 29 maggio, tradizionale regalo annuale del rocker agli iscritti al Blasco Fan Club, sia la data zero del Vasco Live, in programma venerdì 30 maggio, i biglietti dei treni da Roma e Milano sono introvabili, gli hotel corrono verso il tutto esaurito. Hotel, oltre il 90% prenotati Sale l'attesa, così come i numeri dell'accoglienza: gli alberghi registrano percentuali di riempimento verso il tutto esaurito, con picchi già oltre il 90%, mentre si moltiplicano le curiosità dei fan in arrivo in città. Dal Blasco Fan Club segnalano oltre 500 persone provenienti dall'estero, da 18 Paesi diversi, con presenze anche da Australia, Argentina e Uruguay. Il pubblico abbraccia tutte le generazioni: oltre mille partecipanti sono minorenni, mentre non mancano fan che superano i 90 anni. Per celebrare il sold out riminese e il legame con la spiaggia della Riviera, il Fan Club ha lanciato anche le infradito Il Blasco, pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo. Nell'ultimo weekend di maggio - sottolinea la direttrice di Visit Rimini, Coralie Delaubert - che prosegue con il ponte del 2 giugno, la città si accende come uno dei momenti più vitali dell'anno: le energie di Rimini Wellness, tra fiera e appuntamenti OFF in spiaggia e in città, si intrecciano con quelle dell'attesissimo doppio concerto di Vasco Rossi, mentre il Congresso Scivac anima il Palacongressi di Rimini richiamando professionisti da tutta Italia. A questo si sommano i flussi del ponte del 2 giugno e della Pentecoste, soprattutto dai mercati Dach, creando un mix unico di pubblico leisure e business, italiano e internazionale, che promette una città vivace, animata e in movimento. Sul fronte dell'occupazione alberghiera, i dati dell'osservatorio HBenchmark indicano già picchi oltre il 90% di occupazione e si punta al sold out. Abbonati alla sezione di inchieste Dossier di RiminiToday Parcheggi acquistabili online In vista del grande afflusso di pubblico, il Comune di Rimini mette a disposizione un sistema di parcheggi prenotabili online per le giornate del 29 e 30 maggio. I posti auto possono essere acquistati da oggi attraverso il portale eventi di MooneyGo e, da domani, anche tramite l'app di EasyPark. Non sarà possibile acquistare i biglietti in loco. Il costo della sosta è di 5 euro per le auto e 15 euro per i camper, questi ultimi ammessi esclusivamente nel parcheggio Fantoni. I parcheggi non sono custoditi e saranno aperti solo nei giorni degli eventi. Tutte le auto dovranno essere rimosse entro l'orario di chiusura, fissato alle ore 2 della notte successiva alla fine del concerto. Per favorire i collegamenti tra le aree di sosta e lo stadio, nei parcheggi

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

saranno inoltre posizionate biciclette in sharing. Quanto vale l'"effetto Vasco" a Rimini: indotto milionario da capogiro e hotel a 1.000 euro a notte Le aree di sosta disponibili Per la giornata di giovedì 29 maggio, dalle ore 8 saranno attivi i parcheggi di via Giuliani, via Giovanni Fantoni, Tribunale, Colosseo A, Macanno 1 e Macanno 3. Dalle ore 15 sarà attivo il parcheggio Gros, mentre dalle ore 17 sarà disponibile anche Colosseo B. Per la giornata di venerdì 30 maggio, dalle ore 8 saranno attivi i parcheggi di via Giuliani, via Giovanni Fantoni, Tribunale, Colosseo A, Colosseo B, Macanno 1 e Macanno 3. Dalle ore 15 sarà disponibile anche il parcheggio Gros. La novità: 500 posti al parcheggio Settebello A queste aree di sosta si aggiunge anche il parcheggio Settebello realizzato da Sistemi Urbani e gestito Fs Park. L'area parcheggio sarà aperta dal 29 maggio per entrambe le date dell'evento, il soundcheck del 29 maggio e la data zero del 30 maggio. Saranno disponibili 500 posti, non prenotabili anticipatamente, che potranno essere utilizzati dal 29 maggio stesso fino ad esaurimento. La tariffa prevista è di 10 euro. Il parcheggio resterà fruibile 24 ore su 24 ore. Dopo i concerti di Vasco Rossi, il parcheggio resterà aperto con tariffe ordinarie. Leggi le notizie di RiminiToday su WhatsApp: iscriviti al canale Le aree intorno allo stadio La circolazione dei veicoli (auto e moto) sarà interdetta (ad eccezione delle biciclette e monopattini che non potranno circolare ma potranno sostare) all'interno dell'area ricompresa tra via Tripoli (percorribile), via Ugo Bassi (percorribile fino alle ore 23), via Annibale Fada (percorribile), via C.A. Dalla Chiesa (percorribile), via Giovanni Fantoni (percorribile solo fino all'intersezione con via Abruzzo che non sarà percorribile, ad eccezione dei residenti). I velocipedi e i monopattini, purché condotti a mano, potranno accedere all'area interdetta alla circolazione al solo fine di sostare ma non potranno circolare all'interno di detta area. All'interno dell'area così delimitata potranno altresì accedere i residenti e i veicoli autorizzati. Le interruzioni alla circolazione saranno presenti sulle seguenti intersezioni stradali: Della Fiera/Marche, Della Fiera/Toscana, Della Fiera/Lombardia, Della Fiera/Piemonte, Circonvallazione Meridionale/Flaminia, Tripoli/Flaminia, Tripoli/Silvio Pellico, Tripoli/Lagomaggio, Luzzati/Crispi, Ugo Bassi/Damerini, Ugo Bassi/Pascoli, Fada/Lagomaggio, Fada/Flaminia, Flaminia Conca/Pananti, Fantoni/Abruzzo. L'interruzione della circolazione nell'area sopra individuata sarà dalle 14 alle 2 di venerdì 29 maggio e dalle 8 alle 3 di sabato 30 maggio. All'interno dell'area gialla interdetta alla libera circolazione, sarà creata un'area blu, accessibile da appositi punti di filtraggio, alla quale potranno accedere esclusivamente i possessori del biglietto per l'evento, privi di qualunque oggetto ad eccezione di effetti personali (ad esempio, per coloro che verranno con il proprio motociclo, non sarà consentito portare con sé il casco). Entrati nell'area blu, delimitata da una specifica transennatura presidiata dagli steward, sarà poi possibile entrare allo stadio attraverso i punti di ingresso individuati dagli organizzatori dell'evento. Vasco Rossi torna a Rimini, tutto quello che c'è da sapere: strade chiuse, divieti, parcheggi e sicurezza Chiusura totale via IX Febbraio (stadio) Oltre al divieto di sosta con rimozione coatta in Via IX Febbraio, nel tratto dalla Via Lagomaggio alla Via Macchiavelli, per la sosta dei mezzi utilizzati per lo svolgimento dei lavori preparatori e di smontaggio

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Rimini Today

Green Rock

dei concerti di Vasco Rossi ed Achille Lauro, nel periodo dalle ore 8 del 04 maggio alle ore 24 del 09 maggio, sarà disposta la chiusura totale temporanea al traffico veicolare di via IX Febbraio nel tratto compreso tra via Lagomaggio e via Macchiavelli. Per consentire lo svolgimento delle prove, dal 20 al 28 maggio 2026, a partire dalle ore 16 e fino al termine di ogni sessione di prova. L'accesso all'area sarà regolato da un divieto di transito, fatta eccezione per i residenti, i mezzi della produzione, le forze di polizia e i mezzi di soccorso. Si consiglia agli automobilisti di pianificare percorsi alternativi per evitare rallentamenti nelle ore pomeridiane. Parte Green Rock! Parte con la Data Zero di Rimini il progetto che porta l'impegno per l'ambiente sotto il palco, rendendolo visibile e partecipato. È questo lo spirito che ispira Green Rock!, il progetto che prenderà il via al Vasco Live 2026 e che coinvolge Live Nation e Coop Alleanza 3.0, la più grande cooperativa di consumo d'Italia. Grazie a Green Rock!, infatti, i valori della sostenibilità ambientale e sociale entrano a far parte dell'esperienza dei concerti di Vasco e diventano visibili, accessibili e partecipati tanto dalle comunità locali che ospitano le date, quanto dagli spettatori. Nei giorni precedenti ogni data, in ciascuna città del tour saranno promosse attività di cura ambientale: messa a dimora di piantine e alberelli, pulizia di sentieri e parchi, cura del verde urbano. Saranno coinvolti i soci Coop Alleanza 3.0 e associazioni locali, valorizzando le reti territoriali già attive e individuando le aree che necessitano maggior presidio. Un modo concreto per lasciare un segno positivo prima ancora che parta la prima nota, e che rimanga a disposizione delle comunità locali anche dopo la fine dello show. Dalle aree ristoro e dal catering del tour, il cibo non consumato potrà essere recuperato e destinato a fini sociali, grazie al progetto Buon Fine e alle associazioni locali già partner. Buon Fine è infatti l'iniziativa di Coop Alleanza 3.0 per contrastare lo spreco alimentare e sostenere chi è in difficoltà. Nei negozi Coop permette di vendere a prezzi scontati prodotti vicini alla scadenza; ciò che resta viene donato rapidamente ad associazioni e realtà locali, con oltre 250 punti vendita coinvolti e quasi 1.700 tonnellate di cibo già recuperate nel 2025. Durante ogni data del tour, tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels, volontari di Coop Alleanza 3.0, riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili: promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

Vasco Rossi torna a Rimini, città verso il tutto esaurito per soundcheck e data zero



Chiamami Citta

Vasco Rossi torna a Rimini, città verso il tutto esaurito per soundcheck e data zero

05/19/2026 15:51

Mancano dieci giorni all'atteso ritorno di Vasco Rossi allo Stadio Romeo Neri e Rimini si prepara ad accogliere uno degli appuntamenti più attesi della stagione. La città si avvicina al grande evento all'insegna del tutto esaurito: sold out con largo anticipo sia il soundcheck del 29 maggio, tradizionale regalo annuale del rocker agli iscritti al Blasco Fan Club, sia la "data zero" del Vasco Live, in programma sabato 30 maggio, i biglietti dei treni da Roma e Milano sono introvabili, gli hotel corrono verso il tutto esaurito. Sale l'attesa, così come i numeri dell'accoglienza: gli alberghi registrano percentuali di riempimento verso il tutto esaurito, con picchi già oltre il 90%, mentre si moltiplicano le curiosità dei fan in arrivo in città. Dal Blasco Fan Club segnalano oltre 500 persone provenienti dall'estero, da 18 Paesi diversi, con presenze anche da Australia, Argentina e Uruguay. Il pubblico abbraccia tutte le generazioni: oltre mille partecipanti sono minorenni, mentre non mancano fan che superano i 90 anni. Per celebrare il sold out riminese e il legame con la spiaggia della Riviera, il Fan Club ha lanciato anche le infradito "Il Blasco", pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo. "Nell'ultimo weekend di maggio – sottolinea la direttrice di Visit Rimini, Coralie Delaubert – che prosegue con il ponte del 2 giugno, la città si accende come uno dei momenti più vitali dell'anno: le energie di Rimini Wellness, tra fiera e appuntamenti OFF in spiaggia e in città, si intrecciano con quelle dell'attesissimo doppio concerto di Vasco Rossi, mentre il Congresso SCIVAC anima il Palacongressi di Rimini richiamando professionisti da tutta Italia. A questo si sommano i flussi del ponte del 2 giugno e della Pentecoste, soprattutto dai mercati DACH, creando un mix unico di pubblico leisure e business, italiano e internazionale, che promette una città vivace, animata e in movimento. Sul fronte dell'occupazione alberghiera, i dati dell'osservatorio HBenchmark indicano già picchi oltre il 90% di occupazione e si punta al sold out". Parcheggi

Mancano dieci giorni all'atteso ritorno di Vasco Rossi allo Stadio Romeo Neri e Rimini si prepara ad accogliere uno degli appuntamenti più attesi della stagione. La città si avvicina al grande evento all'insegna del tutto esaurito: sold out con largo anticipo sia il soundcheck del 29 maggio, tradizionale regalo annuale del rocker agli iscritti al Blasco Fan Club, sia la data zero del Vasco Live, in programma sabato 30 maggio, i biglietti dei treni da Roma e Milano sono introvabili, gli hotel corrono verso il tutto esaurito. Sale l'attesa, così come i numeri dell'accoglienza: gli alberghi registrano percentuali di riempimento verso il tutto esaurito, con picchi già oltre il 90%, mentre si moltiplicano le curiosità dei fan in arrivo in città. Dal Blasco Fan Club segnalano oltre 500 persone provenienti dall'estero, da 18 Paesi diversi, con presenze anche da Australia, Argentina e Uruguay. Il pubblico abbraccia tutte le generazioni: oltre mille partecipanti sono minorenni, mentre non mancano fan che superano i 90 anni. Per celebrare il sold out riminese e il legame con la spiaggia della Riviera, il Fan Club ha lanciato anche le infradito Il Blasco, pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo. Nell'ultimo weekend di maggio sottolinea la direttrice di Visit Rimini, Coralie Delaubert che prosegue con il ponte del 2 giugno, la città si accende come uno dei momenti più vitali dell'anno: le energie di Rimini Wellness, tra fiera e appuntamenti OFF in spiaggia e in città, si intrecciano con quelle dell'attesissimo doppio concerto di Vasco Rossi, mentre il Congresso SCIVAC anima il Palacongressi di Rimini richiamando professionisti da tutta Italia. A questo si sommano i flussi del ponte del 2 giugno e della Pentecoste, soprattutto dai mercati DACH, creando un mix unico di pubblico leisure e business, italiano e internazionale, che promette una città vivace, animata e in movimento. Sul fronte dell'occupazione alberghiera, i dati dell'osservatorio HBenchmark indicano già picchi oltre il 90% di occupazione e si punta al sold out. Parcheggi acquistabili online da oggi In vista del grande afflusso di pubblico, il Comune di Rimini mette a disposizione un sistema di parcheggi prenotabili online per le giornate del 29 e 30 maggio. I posti auto possono essere acquistati da oggi attraverso il portale eventi di MooneyGo (https://www.mooneygo.it/acquista-parcheggio/it/) e, da domani, anche tramite l'app di EasyPark . Non sarà possibile acquistare i biglietti in loco. Il costo della sosta è di 5 euro per le auto e 15 euro per i camper , questi ultimi ammessi esclusivamente nel parcheggio Fantoni. I parcheggi non sono custoditi e saranno aperti solo nei giorni degli eventi. Tutte le auto dovranno essere rimosse entro l'orario di chiusura, fissato alle ore 2 della notte successiva alla fine del concerto. Per favorire i collegamenti tra le aree di sosta e lo stadio, nei parcheggi saranno inoltre posizionate biciclette in sharing. Le aree di sosta disponibili per l'acquisto on line Per la giornata di giovedì 29 maggio , dalle ore 8 saranno

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

attivi i parcheggi di via Giuliani, via Giovanni Fantoni, Tribunale, Colosseo A, Macanno 1 e Macanno 3 . Dalle ore 15 sarà attivo il parcheggio Gros , mentre dalle ore 17 sarà disponibile anche Colosseo B Per la giornata di sabato 30 maggio , dalle ore 8 saranno attivi i parcheggi di via Giuliani, via Giovanni Fantoni, Tribunale, Colosseo A, Colosseo B, Macanno 1 e Macanno 3 . Dalle ore 15 sarà disponibile anche il parcheggio Gros La novità: 500 posti al parcheggio Settebello A queste aree di sosta si aggiunge anche il parcheggio Settebello realizzato da Sistemi Urbani e gestito Fs Park. L'area parcheggio sarà aperta dal 29 maggio per entrambe le date dell'evento, il soundcheck del 29 maggio e la data zero del 30 maggio. Saranno disponibili 500 posti , non prenotabili anticipatamente, che potranno essere utilizzati dal 29 maggio stesso fino ad esaurimento . La tariffa prevista è di 10 euro . Il parcheggio resterà fruibile 24 ore su 24 ore. Dopo i concerti di Vasco Rossi, il parcheggio resterà aperto con tariffe ordinarie. Le aree intorno allo stadio soggette a modifica della viabilità La circolazione dei veicoli (auto e moto) sarà interdetta (ad eccezione delle biciclette e monopattini che non potranno circolare ma potranno sostare) all'interno dell'area ricompresa tra via Tripoli (percorribile), via Ugo Bassi (percorribile fino alle ore 23), via Annibale Fada (percorribile), via C.A. Dalla Chiesa (percorribile), via Giovanni Fantoni (percorribile solo fino all'intersezione con via Abruzzo che non sarà percorribile, ad eccezione dei residenti). I velocipedi e i monopattini, purché condotti a mano, potranno accedere all'area interdetta alla circolazione al solo fine di sostare ma non potranno circolare all'interno di detta area. All'interno dell'area così delimitata potranno altresì accedere i residenti e i veicoli autorizzati. Le interruzioni alla circolazione saranno presenti sulle seguenti intersezioni stradali: Della Fiera/Marche, Della Fiera/Toscana, Della Fiera/Lombardia, Della Fiera/Piemonte, Circonvallazione Meridionale/Flaminia, Tripoli/Flaminia, Tripoli/Silvio Pellico, Tripoli/Lagomaggio, Luzzati/Crispi, Ugo Bassi/Damerini, Ugo Bassi/Pascoli, Fada/Lagomaggio, Fada/Flaminia, Flaminia Conca/Pananti, Fantoni/Abruzzo. L'interruzione della circolazione nell'area sopra individuata sarà dalle 14.00 alle 02.00 di venerdì 29 maggio e dalle 8.00 alle 03.00 di sabato 30 maggio All'interno dell'area gialla interdetta alla libera circolazione, sarà creata un'area blu, accessibile da appositi punti di filtraggio, alla quale potranno accedere esclusivamente i possessori del biglietto per l'evento, privi di qualunque oggetto ad eccezione di effetti personali (ad esempio, per coloro che verranno con il proprio motociclo, non sarà consentito portare con sé il casco). Entrati nell'area blu, delimitata da una specifica transennatura presidiata dagli steward, sarà poi possibile entrare allo stadio attraverso i punti di ingresso individuati dagli organizzatori dell'evento. Chiusura totale via IX Febbraio (stadio) Oltre al divieto di sosta con rimozione coatta in Via IX Febbraio, nel tratto dalla Via Lagomaggio alla Via Macchiavelli, per la sosta dei mezzi utilizzati per lo svolgimento dei lavori preparatori e di smontaggio dei concerti di Vasco Rossi ed Achille Lauro, nel periodo dalle ore 08.00 del 04/05/2026 alle ore 24.00 del 09/06/2026, sarà disposta la chiusura totale temporanea al traffico veicolare di: Via IX Febbraio : nel tratto compreso tra via Lagomaggio e via Macchiavelli per consentire lo svolgimento delle prove, dal 20 al 28 maggio 2026, a

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

partire dalle ore 16:00 e fino al termine di ogni sessione di prova. L'accesso all'area sarà regolato da un divieto di transito, fatta eccezione per i residenti, i mezzi della produzione, le forze di polizia e i mezzi di soccorso. Si consiglia agli automobilisti di pianificare percorsi alternativi per evitare rallentamenti nelle ore pomeridiane. Con la data zero del Vasco Live 2026, parte Green Rock! Parte con la Data Zero di Rimini il progetto che porta l'impegno per l'ambiente sotto il palco, rendendolo visibile e partecipato È questo lo spirito che ispira Green Rock!, il progetto che prenderà il via al Vasco Live 2026 e che coinvolge Live Nation e Coop Alleanza 3.0 , la più grande cooperativa di consumo d'Italia. Grazie a Green Rock!, infatti, i valori della sostenibilità ambientale e sociale entrano a far parte dell'esperienza dei concerti di Vasco e diventano visibili, accessibili e partecipati tanto dalle comunità locali che ospitano le date, quanto dagli spettatori . Nei giorni precedenti ogni data, in ciascuna città del tour saranno promosse attività di cura ambientale: messa a dimora di piantine e alberelli, pulizia di sentieri e parchi, cura del verde urbano. Saranno coinvolti i soci Coop Alleanza 3.0 e associazioni locali, valorizzando le reti territoriali già attive e individuando le aree che necessitano maggior presidio. Un modo concreto per lasciare un segno positivo prima ancora che parta la prima nota, e che rimanga a disposizione delle comunità locali anche dopo la fine dello show. Dalle aree ristoro e dal catering del tour, il cibo non consumato potrà essere recuperato e destinato a fini sociali , grazie al progetto Buon Fine e alle associazioni locali già partner. Buon Fine è infatti l'iniziativa di Coop Alleanza 3.0 per contrastare lo spreco alimentare e sostenere chi è in difficoltà. Nei negozi Coop permette di vendere a prezzi scontati prodotti vicini alla scadenza; ciò che resta viene donato rapidamente ad associazioni e realtà locali, con oltre 250 punti vendita coinvolti e quasi 1.700 tonnellate di cibo già recuperate nel 2025. Durante ogni data del tour, tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels, volontari di Coop Alleanza 3.0 , riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili: promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Rimininotizie.net

Green Rock

Meno dieci per Vasco Rossi allo Stadio di Rimini, cresce l'attesa per il soundcheck e la data zero


Rimininotizie.net

Meno dieci per Vasco Rossi allo Stadio di Rimini, cresce l'attesa per il soundcheck e la data zero

05/19/2026 18:26

Mancano dieci giorni all'atteso ritorno di Vasco Rossi allo Stadio Romeo Neri e Rimini si prepara ad accogliere uno degli appuntamenti più attesi della stagione. La città si avvicina al grande evento all'insegna del tutto esaurito: sold out con largo anticipo sia il soundcheck del 29 maggio, tradizionale regalo annuale del rocker agli iscritti al Blasco Fan Club, sia la data zero del Vasco Live, in programma venerdì 30 maggio, i biglietti dei treni da Roma e Milano sono introvabili, gli hotel corrono verso il tutto esaurito. Sale l'attesa, così come i numeri dell'accoglienza: gli alberghi registrano percentuali di riempimento verso il tutto esaurito, con picchi già oltre il 90%, mentre si moltiplicano le curiosità dei fan in arrivo in città. Dal Blasco Fan Club segnalano oltre 500 persone provenienti dall'estero, da 18 Paesi diversi, con presenze anche da Australia, Argentina e Uruguay. Il pubblico abbraccia tutte le generazioni: oltre mille partecipanti sono minorenni, mentre non mancano fan che superano i 90 anni. Per celebrare il sold out riminese e il legame con la spiaggia della Riviera, il Fan Club ha lanciato anche le infradito "Il Blasco", pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo. "Nell'ultimo weekend di maggio – sottolinea la direttrice di Visit Rimini, Coralie Delaubert – che prosegue con il ponte del 2 giugno, la città si accende come uno dei momenti più vitali dell'anno: le energie di Rimini Wellness, tra fiera e appuntamenti OFF in spiaggia e in città, si intrecciano con quelle dell'attesissimo doppio concerto di Vasco Rossi, mentre il Congresso SCIVAC anima il Palacongressi di Rimini richiamando professionisti da tutta Italia. A questo si sommano i flussi del ponte del 2 giugno e della Pentecoste, soprattutto dai mercati DACH, creando un mix unico di pubblico leisure e business, italiano e internazionale, che promette una città vivace, animata e in movimento. Sul fronte dell'occupazione alberghiera, i dati dell'osservatorio HBenchmark indicano già picchi oltre il 90% di occupazione e si punta al sold out". Parcheggi

Mancano dieci giorni all'atteso ritorno di Vasco Rossi allo Stadio Romeo Neri e Rimini si prepara ad accogliere uno degli appuntamenti più attesi della stagione. La città si avvicina al grande evento all'insegna del tutto esaurito: sold out con largo anticipo sia il soundcheck del 29 maggio, tradizionale regalo annuale del rocker agli iscritti al Blasco Fan Club, sia la data zero del Vasco Live, in programma venerdì 30 maggio, i biglietti dei treni da Roma e Milano sono introvabili, gli hotel corrono verso il tutto esaurito. Sale l'attesa, così come i numeri dell'accoglienza: gli alberghi registrano percentuali di riempimento verso il tutto esaurito, con picchi già oltre il 90%, mentre si moltiplicano le curiosità dei fan in arrivo in città. Dal Blasco Fan Club segnalano oltre 500 persone provenienti dall'estero, da 18 Paesi diversi, con presenze anche da Australia, Argentina e Uruguay. Il pubblico abbraccia tutte le generazioni: oltre mille partecipanti sono minorenni, mentre non mancano fan che superano i 90 anni. Per celebrare il sold out riminese e il legame con la spiaggia della Riviera, il Fan Club ha lanciato anche le infradito Il Blasco, pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo. Nell'ultimo weekend di maggio sottolinea la direttrice di Visit Rimini, Coralie Delaubert che prosegue con il ponte del 2 giugno, la città si accende come uno dei momenti più vitali dell'anno: le energie di Rimini Wellness, tra fiera e appuntamenti OFF in spiaggia e in città, si intrecciano con quelle dell'attesissimo doppio concerto di Vasco Rossi, mentre il Congresso SCIVAC anima il Palacongressi di Rimini richiamando professionisti da tutta Italia. A questo si sommano i flussi del ponte del 2 giugno e della Pentecoste, soprattutto dai mercati DACH, creando un mix unico di pubblico leisure e business, italiano e internazionale, che promette una città vivace, animata e in movimento. Sul fronte dell'occupazione alberghiera, i dati dell'osservatorio HBenchmark indicano già picchi oltre il 90% di occupazione e si punta al sold out. Parcheggi acquistabili online da oggi In vista del grande afflusso di pubblico, il Comune di Rimini mette a disposizione un sistema di parcheggi prenotabili online per le giornate del 29 e 30 maggio. I posti auto possono essere acquistati da oggi attraverso il portale eventi di MooneyGo (https://www.mooneygo.it/acquista-parcheggio/it/) e, da domani, anche tramite l'app di EasyPark. Non sarà possibile acquistare i biglietti in loco. Il costo della sosta è di 5 euro per le auto e 15 euro per i camper, questi ultimi ammessi esclusivamente nel parcheggio Fantoni. I parcheggi non sono custoditi e saranno aperti solo nei giorni degli eventi. Tutte le auto dovranno essere rimosse entro l'orario di chiusura, fissato alle ore 2 della notte successiva alla fine del concerto. Per favorire i collegamenti tra le aree di sosta e lo stadio, nei parcheggi saranno inoltre posizionate biciclette in sharing. Le aree di sosta disponibili per l'acquisto on line Per la giornata di giovedì 29 maggio, dalle ore 8 saranno

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

attivi i parcheggi di via Giuliani, via Giovanni Fantoni, Tribunale, Colosseo A, Macanno 1 e Macanno 3. Dalle ore 15 sarà attivo il parcheggio Gros, mentre dalle ore 17 sarà disponibile anche Colosseo B. Per la giornata di venerdì 30 maggio, dalle ore 8 saranno attivi i parcheggi di via Giuliani, via Giovanni Fantoni, Tribunale, Colosseo A, Colosseo B, Macanno 1 e Macanno 3. Dalle ore 15 sarà disponibile anche il parcheggio Gros. La novità: 500 posti al parcheggio Settebello A queste aree di sosta si aggiunge anche il parcheggio Settebello realizzato da Sistemi Urbani e gestito Fs Park. L'area parcheggio sarà aperta dal 29 maggio per entrambe le date dell'evento, il soundcheck del 29 maggio e la data zero del 30 maggio. Saranno disponibili 500 posti, non prenotabili anticipatamente, che potranno essere utilizzati dal 29 maggio stesso fino ad esaurimento. La tariffa prevista è di 10 euro. Il parcheggio resterà fruibile 24 ore su 24 ore. Dopo i concerti di Vasco Rossi, il parcheggio resterà aperto con tariffe ordinarie. Le aree intorno allo stadio soggette a modifica della viabilità La circolazione dei veicoli (auto e moto) sarà interdetta (ad eccezione delle biciclette e monopattini che non potranno circolare ma potranno sostare) all'interno dell'area ricompresa tra via Tripoli (percorribile), via Ugo Bassi (percorribile fino alle ore 23), via Annibale Fada (percorribile), via C.A. Dalla Chiesa (percorribile), via Giovanni Fantoni (percorribile solo fino all'intersezione con via Abruzzo che non sarà percorribile, ad eccezione dei residenti). I velocipedi e i monopattini, purché condotti a mano, potranno accedere all'area interdetta alla circolazione al solo fine di sostare ma non potranno circolare all'interno di detta area. All'interno dell'area così delimitata potranno altresì accedere i residenti e i veicoli autorizzati. Le interruzioni alla circolazione saranno presenti sulle seguenti intersezioni stradali: Della Fiera/Marche, Della Fiera/Toscana, Della Fiera/Lombardia, Della Fiera/Piemonte, Circonvallazione Meridionale/Flaminia, Tripoli/Flaminia, Tripoli/Silvio Pellico, Tripoli/Lagomaggio, Luzzati/Crispi, Ugo Bassi/Damerini, Ugo Bassi/Pascoli, Fada/Lagomaggio, Fada/Flaminia, Flaminia Conca/Pananti, Fantoni/Abruzzo. L'interruzione della circolazione nell'area sopra individuata sarà dalle 14.00 alle 02.00 di venerdì 29 maggio e dalle 8.00 alle 03.00 di sabato 30 maggio. All'interno dell'area gialla interdetta alla libera circolazione, sarà creata un'area blu, accessibile da appositi punti di filtraggio, alla quale potranno accedere esclusivamente i possessori del biglietto per l'evento, privi di qualunque oggetto ad eccezione di effetti personali (ad esempio, per coloro che verranno con il proprio motociclo, non sarà consentito portare con sé il casco). Entrati nell'area blu, delimitata da una specifica transennatura presidiata dagli steward, sarà poi possibile entrare allo stadio attraverso i punti di ingresso individuati dagli organizzatori dell'evento. Chiusura totale via IX Febbraio (stadio) Oltre al divieto di sosta con rimozione coatta in Via IX Febbraio, nel tratto dalla Via Lagomaggio alla Via Macchiavelli, per la sosta dei mezzi utilizzati per lo svolgimento dei lavori preparatori e di smontaggio dei concerti di Vasco Rossi ed Achille Lauro, nel periodo dalle ore 08.00 del 04/05/2026 alle ore 24.00 del 09/06/2026, sarà disposta la chiusura totale temporanea al traffico veicolare di: Via IX Febbraio: nel tratto compreso tra via Lagomaggio e via Macchiavelli per consentire lo svolgimento delle prove, dal 20 al 28 maggio 2026, a partire dalle ore 16:00 e fino

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

al termine di ogni sessione di prova. L'accesso all'area sarà regolato da un divieto di transito, fatta eccezione per i residenti, i mezzi della produzione, le forze di polizia e i mezzi di soccorso. Si consiglia agli automobilisti di pianificare percorsi alternativi per evitare rallentamenti nelle ore pomeridiane. Con la data zero del Vasco Live 2026, parte Green Rock! Parte con la Data Zero di Rimini il progetto che porta l'impegno per l'ambiente sotto il palco, rendendolo visibile e partecipato. È questo lo spirito che ispira Green Rock!, il progetto che prenderà il via al Vasco Live 2026 e che coinvolge Live Nation e Coop Alleanza 3.0, la più grande cooperativa di consumo d'Italia. Grazie a Green Rock!, infatti, i valori della sostenibilità ambientale e sociale entrano a far parte dell'esperienza dei concerti di Vasco e diventano visibili, accessibili e partecipati tanto dalle comunità locali che ospitano le date, quanto dagli spettatori. Nei giorni precedenti ogni data, in ciascuna città del tour saranno promosse attività di cura ambientale: messa a dimora di piantine e alberelli, pulizia di sentieri e parchi, cura del verde urbano. Saranno coinvolti i soci Coop Alleanza 3.0 e associazioni locali, valorizzando le reti territoriali già attive e individuando le aree che necessitano maggior presidio. Un modo concreto per lasciare un segno positivo prima ancora che parta la prima nota, e che rimanga a disposizione delle comunità locali anche dopo la fine dello show. Dalle aree ristoro e dal catering del tour, il cibo non consumato potrà essere recuperato e destinato a fini sociali, grazie al progetto Buon Fine e alle associazioni locali già partner. Buon Fine è infatti l'iniziativa di Coop Alleanza 3.0 per contrastare lo spreco alimentare e sostenere chi è in difficoltà. Nei negozi Coop permette di vendere a prezzi scontati prodotti vicini alla scadenza; ciò che resta viene donato rapidamente ad associazioni e realtà locali, con oltre 250 punti vendita coinvolti e quasi 1.700 tonnellate di cibo già recuperate nel 2025. Durante ogni data del tour, tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels, volontari di Coop Alleanza 3.0, riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili: promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza. Comment i.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Giornalesm

Green Rock

Rimini, conto alla rovescia per Vasco: hotel verso il sold out e parcheggi online per soundcheck e data zero


Giornalesm

Rimini, conto alla rovescia per Vasco: hotel verso il sold out e parcheggi online per soundcheck e data zero

05/20/2026 10:30

Mancano dieci giorni al ritorno di Vasco Rossi allo Stadio Romeo Neri e Rimini si prepara a un weekend da tutto esaurito. Sold out con largo anticipo sia il soundcheck del 29 maggio, riservato agli iscritti al Blasco Fan Club, sia la data zero del Vasco Live 2026 in programma sabato 30 maggio. Hotel oltre il 90 per cento di occupazione, treni da Roma e Milano introvabili e fan in arrivo anche dall'estero. Secondo quanto comunicato dal Comune di Rimini, sono oltre 500 i fan stranieri attesi, provenienti da 18 Paesi, tra cui Australia, Argentina e Uruguay. Il pubblico è trasversale: più di mille minorenni e appassionati che superano i 90 anni. Per celebrare il sold out riminese, il Fan Club ha lanciato anche le infradito "Il Blasco", pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo. "Nell'ultimo weekend di maggio – sottolinea la direttrice di Visit Rimini, Coralie Delaubert – che prosegue con il ponte del 2 giugno, la città si accende come uno dei momenti più vitali dell'anno: le energie di Rimini Wellness, tra fiera e appuntamenti OFF in spiaggia e in città, si intrecciano con quelle dell'attesissimo doppio concerto di Vasco Rossi, mentre il Congresso SCIVAC anima il Palacongressi di Rimini richiamando professionisti da tutta Italia. A questo si sommano i flussi del ponte del 2 giugno e della Pentecoste, soprattutto dai mercati DACH, creando un mix unico di pubblico leisure e business, italiano e internazionale, che promette una città vivace, animata e in movimento. Sul fronte dell'occupazione alberghiera, i dati dell'osservatorio HBenchmark indicano già picchi oltre il 90 per cento di occupazione e si punta al sold out". Parcheggi solo online Per gestire l'afflusso, da oggi sono acquistabili online i parcheggi per il 29 e 30 maggio tramite il portale MooneyGo e da domani anche sull'app EasyPark. Non sarà possibile pagare in loco. Il costo è di 5 euro per le auto e 15 euro per i camper, ammessi solo al parcheggio Fantoni. Le aree chiuderanno alle 2 dopo il concerto e le auto dovranno essere rimosse entro

Mancano dieci giorni al ritorno di Vasco Rossi allo Stadio Romeo Neri e Rimini si prepara a un weekend da tutto esaurito. Sold out con largo anticipo sia il soundcheck del 29 maggio, riservato agli iscritti al Blasco Fan Club, sia la data zero del Vasco Live 2026 in programma sabato 30 maggio. Hotel oltre il 90 per cento di occupazione, treni da Roma e Milano introvabili e fan in arrivo anche dall'estero. Secondo quanto comunicato dal Comune di Rimini, sono oltre 500 i fan stranieri attesi, provenienti da 18 Paesi, tra cui Australia, Argentina e Uruguay. Il pubblico è trasversale: più di mille minorenni e appassionati che superano i 90 anni. Per celebrare il sold out riminese, il Fan Club ha lanciato anche le infradito Il Blasco, pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo. Nell'ultimo weekend di maggio sottolinea la direttrice di Visit Rimini, Coralie Delaubert che prosegue con il ponte del 2 giugno, la città si accende come uno dei momenti più vitali dell'anno: le energie di Rimini Wellness, tra fiera e appuntamenti OFF in spiaggia e in città, si intrecciano con quelle dell'attesissimo doppio concerto di Vasco Rossi, mentre il Congresso SCIVAC anima il Palacongressi di Rimini richiamando professionisti da tutta Italia. A questo si sommano i flussi del ponte del 2 giugno e della Pentecoste, soprattutto dai mercati DACH, creando un mix unico di pubblico leisure e business, italiano e internazionale, che promette una città vivace, animata e in movimento. Sul fronte dell'occupazione alberghiera, i dati dell'osservatorio HBenchmark indicano già picchi oltre il 90 per cento di occupazione e si punta al sold out. Parcheggi solo online Per gestire l'afflusso, da oggi sono acquistabili online i parcheggi per il 29 e 30 maggio tramite il portale MooneyGo e da domani anche sull'app EasyPark. Non sarà possibile pagare in loco. Il costo è di 5 euro per le auto e 15 euro per i camper, ammessi solo al parcheggio Fantoni. Le aree chiuderanno alle 2 dopo il concerto e le auto dovranno essere rimosse entro quell'orario. Disponibili diverse aree tra cui via Giuliani, via Fantoni, Tribunale, Colosseo A e B, Macanno 1 e 3 e Gros, con attivazioni scaglionate nelle due giornate. Novità di quest'anno il parcheggio Settebello, con 500 posti non prenotabili a 10 euro, aperto 24 ore su 24. Viabilità modificata attorno allo stadio Prevista un'ampia area interdetta al traffico attorno allo stadio, con chiusure dalle 14 alle 2 venerdì 29 maggio e dalle 8 alle 3 sabato 30 maggio. Consentito l'accesso ai residenti e ai veicoli autorizzati. Via IX Febbraio sarà chiusa in più fasce orarie già dal 20 maggio per le prove, con divieti fino al 9 giugno per consentire allestimenti e smontaggi. Parte da Rimini il progetto Green Rock La data zero segna anche l'avvio di Green Rock, progetto ambientale che coinvolge Live Nation e Coop Alleanza 3.0. Nei giorni precedenti i concerti saranno promosse attività di cura del verde e pulizia di parchi e sentieri, con il coinvolgimento di associazioni locali. Durante gli eventi, i Green Angels sensibilizzeranno il pubblico

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

su raccolta differenziata e riduzione dei rifiuti. Il cibo non consumato sarà recuperato grazie al progetto Buon Fine e destinato a fini sociali. Un'iniziativa che punta a lasciare un segno positivo sul territorio, prima ancora che si accendano le luci del palco.

emiliaromagnanews.it

Green Rock

Meno dieci per Vasco Rossi allo Stadio di Rimini

Roberto Di Biase


emiliaromagnanews.it

Meno dieci per Vasco Rossi allo Stadio di Rimini

05/20/2026 17:27 Roberto Di Biase

Hotel verso il tutto esaurito, fan in arrivo anche dall'estero. Da oggi disponibili online i parcheggi per il soundcheck del 29 maggio e il concerto del 30 maggio RIMINI – Mancano dieci giorni all'atteso ritorno di Vasco Rossi allo Stadio Romeo Neri e Rimini si prepara ad accogliere uno degli appuntamenti più attesi della stagione. La città si avvicina al grande evento all'insegna del tutto esaurito: sold out con largo anticipo sia il soundcheck del 29 maggio, tradizionale regalo annuale del rocker agli iscritti al Blasco Fan Club, sia la "data zero" del Vasco Live, in programma venerdì 30 maggio, i biglietti dei treni da Roma e Milano sono introvabili, gli hotel corrono verso il tutto esaurito. Sale l'attesa, così come i numeri dell'accoglienza: gli alberghi registrano percentuali di riempimento verso il tutto esaurito, con picchi già oltre il 90%, mentre si moltiplicano le curiosità dei fan in arrivo in città. Dal Blasco Fan Club segnalano oltre 500 persone provenienti dall'estero, da 18 Paesi diversi, con presenze anche da Australia, Argentina e Uruguay. Il pubblico abbraccia tutte le generazioni: oltre mille partecipanti sono minorenni, mentre non mancano fan che superano i 90 anni. Per celebrare il sold out riminese e il legame con la spiaggia della Riviera, il Fan Club ha lanciato anche le infradito "Il Blasco", pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo. "Nell'ultimo weekend di maggio – sottolinea la direttrice di Visit Rimini, Coralie Delaubert – che prosegue con il ponte del 2 giugno, la città si accende come uno dei momenti più vitali dell'anno: le energie di Rimini Wellness, tra fiera e appuntamenti OFF in spiaggia e in città, si intrecciano con quelle dell'attesissimo doppio concerto di Vasco Rossi, mentre il Congresso SCIVAC anima il Palacongressi di Rimini richiamando professionisti da tutta Italia. A questo si sommano i flussi del ponte del 2 giugno e della Pentecoste, soprattutto dai mercati DACH, creando un mix unico di pubblico leisure e business, italiano e internazionale, che promette una città vivace, animata e in movimento. Sul fronte

Hotel verso il tutto esaurito, fan in arrivo anche dall'estero. Da oggi disponibili online i parcheggi per il soundcheck del 29 maggio e il concerto del 30 maggio RIMINI Mancano dieci giorni all'atteso ritorno di Vasco Rossi allo Stadio Romeo Neri e Rimini si prepara ad accogliere uno degli appuntamenti più attesi della stagione. La città si avvicina al grande evento all'insegna del tutto esaurito: sold out con largo anticipo sia il soundcheck del 29 maggio, tradizionale regalo annuale del rocker agli iscritti al Blasco Fan Club, sia la data zero del Vasco Live, in programma venerdì 30 maggio, i biglietti dei treni da Roma e Milano sono introvabili, gli hotel corrono verso il tutto esaurito. Sale l'attesa, così come i numeri dell'accoglienza: gli alberghi registrano percentuali di riempimento verso il tutto esaurito, con picchi già oltre il 90%, mentre si moltiplicano le curiosità dei fan in arrivo in città. Dal Blasco Fan Club segnalano oltre 500 persone provenienti dall'estero, da 18 Paesi diversi, con presenze anche da Australia, Argentina e Uruguay. Il pubblico abbraccia tutte le generazioni: oltre mille partecipanti sono minorenni, mentre non mancano fan che superano i 90 anni. Per celebrare il sold out riminese e il legame con la spiaggia della Riviera, il Fan Club ha lanciato anche le infradito Il Blasco, pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo. Nell'ultimo weekend di maggio sottolinea la direttrice di Visit Rimini, Coralie Delaubert che prosegue con il ponte del 2 giugno, la città si accende come uno dei momenti più vitali dell'anno: le energie di Rimini Wellness, tra fiera e appuntamenti OFF in spiaggia e in città, si intrecciano con quelle dell'attesissimo doppio concerto di Vasco Rossi, mentre il Congresso SCIVAC anima il Palacongressi di Rimini richiamando professionisti da tutta Italia. A questo si sommano i flussi del ponte del 2 giugno e della Pentecoste, soprattutto dai mercati DACH, creando un mix unico di pubblico leisure e business, italiano e internazionale, che promette una città vivace, animata e in movimento. Sul fronte dell'occupazione alberghiera, i dati dell'osservatorio HBenchmark indicano già picchi oltre il 90% di occupazione e si punta al sold out. Parcheggi acquistabili online da oggi In vista del grande afflusso di pubblico, il Comune di Rimini mette a disposizione un sistema di parcheggi prenotabili online per le giornate del 29 e 30 maggio. I posti auto possono essere acquistati da oggi attraverso il portale eventi di MooneyGo (https://www.mooneygo.it/acquista-parcheggio/it/) e, da domani, anche tramite l'app di EasyPark. Non sarà possibile acquistare i biglietti in loco. Il costo della sosta è di 5 euro per le auto e 15 euro per i camper, questi ultimi ammessi esclusivamente nel parcheggio Fantoni. I parcheggi non sono custoditi e saranno aperti solo nei giorni degli eventi. Tutte le auto dovranno essere rimosse entro l'orario di chiusura, fissato alle ore 2 della notte successiva alla fine del concerto. Per favorire i collegamenti tra le aree di sosta e lo stadio, nei parcheggi

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

saranno inoltre posizionate biciclette in sharing. Le aree di sosta disponibili per l'acquisto on line Per la giornata di giovedì 29 maggio, dalle ore 8 saranno attivi i parcheggi di via Giuliani, via Giovanni Fantoni, Tribunale, Colosseo A, Macanno 1 e Macanno 3. Dalle ore 15 sarà attivo il parcheggio Gros, mentre dalle ore 17 sarà disponibile anche Colosseo B. Per la giornata di venerdì 30 maggio, dalle ore 8 saranno attivi i parcheggi di via Giuliani, via Giovanni Fantoni, Tribunale, Colosseo A, Colosseo B, Macanno 1 e Macanno 3. Dalle ore 15 sarà disponibile anche il parcheggio Gros. La novità: 500 posti al parcheggio Settebello A queste aree di sosta si aggiunge anche il parcheggio Settebello realizzato da Sistemi Urbani e gestito Fs Park. L'area parcheggio sarà aperta dal 29 maggio per entrambe le date dell'evento, il soundcheck del 29 maggio e la data zero del 30 maggio. Saranno disponibili 500 posti, non prenotabili anticipatamente, che potranno essere utilizzati dal 29 maggio stesso fino ad esaurimento. La tariffa prevista è di 10 euro. Il parcheggio resterà fruibile 24 ore su 24 ore. Dopo i concerti di Vasco Rossi, il parcheggio resterà aperto con tariffe ordinarie. Le aree intorno allo stadio soggette a modifica della viabilità La circolazione dei veicoli (auto e moto) sarà interdetta (ad eccezione delle biciclette e monopattini che non potranno circolare ma potranno sostare) all'interno dell'area ricompresa tra via Tripoli (percorribile), via Ugo Bassi (percorribile fino alle ore 23), via Annibale Fada (percorribile), via C.A. Dalla Chiesa (percorribile), via Giovanni Fantoni (percorribile solo fino all'intersezione con via Abruzzo che non sarà percorribile, ad eccezione dei residenti). I velocipedi e i monopattini, purché condotti a mano, potranno accedere all'area interdetta alla circolazione al solo fine di sostare ma non potranno circolare all'interno di detta area. All'interno dell'area così delimitata potranno altresì accedere i residenti e i veicoli autorizzati. Le interruzioni alla circolazione saranno presenti sulle seguenti intersezioni stradali: Della Fiera/Marche, Della Fiera/Toscana, Della Fiera/Lombardia, Della Fiera/Piemonte, Circonvallazione Meridionale/Flaminia, Tripoli/Flaminia, Tripoli/Silvio Pellico, Tripoli/Lagomaggio, Luzzati/Crispi, Ugo Bassi/Damerini, Ugo Bassi/Pascoli, Fada/Lagomaggio, Fada/Flaminia, Flaminia Conca/Pananti, Fantoni/Abruzzo. L'interruzione della circolazione nell'area sopra individuata sarà dalle 14.00 alle 02.00 di venerdì 29 maggio e dalle 8.00 alle 03.00 di sabato 30 maggio. All'interno dell'area gialla interdetta alla libera circolazione, sarà creata un'area blu, accessibile da appositi punti di filtraggio, alla quale potranno accedere esclusivamente i possessori del biglietto per l'evento, privi di qualunque oggetto ad eccezione di effetti personali (ad esempio, per coloro che verranno con il proprio motociclo, non sarà consentito portare con sé il casco). Entrati nell'area blu, delimitata da una specifica transennatura presidiata dagli steward, sarà poi possibile entrare allo stadio attraverso i punti di ingresso individuati dagli organizzatori dell'evento. Chiusura totale via IX Febbraio (stadio) Oltre al divieto di sosta con rimozione coatta in Via IX Febbraio, nel tratto dalla Via Lagomaggio alla Via Macchiavelli, per la sosta dei mezzi utilizzati per lo svolgimento dei lavori preparatori e di smontaggio dei concerti di Vasco Rossi ed Achille Lauro, nel periodo dalle ore 08.00 del 04/05/2026 alle ore 24.00 del 09/06/2026, sarà disposta la chiusura totale temporanea al traffico veicolare di: Via IX Febbraio:

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

nel tratto compreso tra via Lagomaggio e via Macchiavelli per consentire lo svolgimento delle prove, dal 20 al 28 maggio 2026, a partire dalle ore 16:00 e fino al termine di ogni sessione di prova. L'accesso all'area sarà regolato da un divieto di transito, fatta eccezione per i residenti, i mezzi della produzione, le forze di polizia e i mezzi di soccorso. Si consiglia agli automobilisti di pianificare percorsi alternativi per evitare rallentamenti nelle ore pomeridiane. Con la data zero del Vasco Live 2026, parte Green Rock! Parte con la Data Zero di Rimini il progetto che porta l'impegno per l'ambiente sotto il palco, rendendolo visibile e partecipato. È questo lo spirito che ispira Green Rock!, il progetto che prenderà il via al Vasco Live 2026 e che coinvolge Live Nation e Coop Alleanza 3.0, la più grande cooperativa di consumo d'Italia. Grazie a Green Rock!, infatti, i valori della sostenibilità ambientale e sociale entrano a far parte dell'esperienza dei concerti di Vasco e diventano visibili, accessibili e partecipati tanto dalle comunità locali che ospitano le date, quanto dagli spettatori. Nei giorni precedenti ogni data, in ciascuna città del tour saranno promosse attività di cura ambientale: messa a dimora di piantine e alberelli, pulizia di sentieri e parchi, cura del verde urbano. Saranno coinvolti i soci Coop Alleanza 3.0 e associazioni locali, valorizzando le reti territoriali già attive e individuando le aree che necessitano maggior presidio. Un modo concreto per lasciare un segno positivo prima ancora che parta la prima nota, e che rimanga a disposizione delle comunità locali anche dopo la fine dello show. Dalle aree ristoro e dal catering del tour, il cibo non consumato potrà essere recuperato e destinato a fini sociali, grazie al progetto Buon Fine e alle associazioni locali già partner. Buon Fine è infatti l'iniziativa di Coop Alleanza 3.0 per contrastare lo spreco alimentare e sostenere chi è in difficoltà. Nei negozi Coop permette di vendere a prezzi scontati prodotti vicini alla scadenza; ciò che resta viene donato rapidamente ad associazioni e realtà locali, con oltre 250 punti vendita coinvolti e quasi 1.700 tonnellate di cibo già recuperate nel 2025. Durante ogni data del tour, tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, saranno presenti i Green Angels, volontari di Coop Alleanza 3.0, riconoscibili con pettorine o t-shirt dedicate, pronti ad accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli e sostenibili: promuoveranno la corretta raccolta differenziata, sensibilizzeranno sulla riduzione dei rifiuti, e suggeriranno piccoli gesti quotidiani che, insieme, fanno la differenza.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Corriere Romagna

Green Rock

SALE L'ATTESA ALLO STADIO NERI

Vasco Rossi arriva al Grand Hotel Conto alla rovescia per il maxi show

Il rocker come da tradizione alloggia all'hotel 5 stelle. Ieri pomeriggio dopo le prove effettuate in Puglia è giunto a Rimini in vista dei due concerti del 29 e del 30 maggio


RIMINI

SALE L'ATTESA ALLO STADIO NERI

Vasco Rossi arriva al Grand Hotel Conto alla rovescia per il maxi show

Il rocker come da tradizione alloggia all'hotel 5 stelle. Ieri pomeriggio dopo le prove effettuate in Puglia è giunto a Rimini in vista dei due concerti del 29 e del 30 maggio

E-surf-foil, flyboard e toro extreme L'estate a Rimini si prepara a decollare

RIMINI Dopo le prove effettuate in Puglia, nel pomeriggio di ieri, attorno alle 17.30, Vasco Rossi è arrivato a Rimini. E con lui è iniziato ufficialmente il conto alla rovescia verso i due concerti del 29 e 30 maggio che trasformeranno la città nella capitale italiana del rock. Come tradizione, Vasco Rossi alloggerà al Grand Hotel, per prepararsi al doppio appuntamento senza verosimilmente rinunciare ai consueti bagni di folla e giri in città. Gli irriducibili sono già pronti ad appostarsi all'esterno dell'albergo sperando in un saluto, una foto o magari in una delle ormai celebri uscite in bicicletta tra il lungomare e il centro storico.

In giro per la città Negli anni Vasco ha abituato Rimini a pedalate improvvise tra i passanti, selfie, strette di mano e incursioni in spiaggia rigorosamente informali, lontane dai protocolli delle grandi star. Ed è proprio questo rapporto spontaneo con la città ad alimentare l'affetto quasi viscerale che lega il rocker di Zocca alla Riviera. Nel frattempo cresce anche l'attesa numerica dell'evento. Secondo il Blasco Fan Club sono oltre 500 gli stranieri attesi da 18 Paesi diversi, con presenze persino da Australia, Argentina e Uruguay. Un popolo trasversale che attraversa le generazioni: più di mille partecipanti sono minorenni, ma non mancano fan ultra novantenni pronti a vivere ancora una volta l'emozione del live. Per celebrare il doppio sold out riminese e il legame con la spiaggia, il fan club ha lanciato anche le infradito Il Blasco, pensate per lasciare sulla sabbia l'impronta del logo di Vasco. Intanto la macchina organizzativa della città è già pienamente operativa.

Il piano parcheggi Il Comune ha predisposto un articolato piano per parcheggi, sicurezza e viabilità.

I posti auto per le due giornate sono acquistabili online attraverso le piattaforme dedicate, mentre sarà disponibile anche il nuovo parcheggio Settebello con 500 posti attivi 24 ore su 24. Attorno allo stadio scatteranno inoltre modifiche alla circolazione e aree a traffico limitato per consentire l'afflusso in sicurezza delle migliaia di spettatori attesi. E proprio da Rimini partirà anche Green Rock!, il progetto ambientale promosso insieme a Coop Alleanza 3.0 e Live Nation per promuovere sostenibilità, raccolta differenziata e recupero del cibo non consumato durante il tour. La città, insomma, è pronta. E mentre i fan iniziano a presidiare hotel, spiaggia e dintorni dello stadio, Rimini si prepara ancora una volta a vivere la sua settimana più rock.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Concerto Vasco Rossi a Ferrara 5 e 6 giugno 2026: presentato il Piano Viabilità


Cronaca Comune

Concerto Vasco Rossi a Ferrara 5 e 6 giugno 2026: presentato il Piano Viabilità

05/22/2026 13:51

PIANO PARCHEGGI: PREVISTI FINO A 13 MILA VEICOLI A SERATA. SUL CAMPO ATTIVATE 35 NAVETTE. ECCO TUTTI I CONSIGLI UTILI PER I CITTADINI E I TURISTI Ferrara, 22 maggio 2026 - Circa 120mila persone previste nelle due serate del doppio concerto di Vasco Rossi a Ferrara, che per la prima volta si esibirà al parco Urbano di Ferrara i prossimi 5 e 6 giugno, dove aprirà il suo Vasco Tour 2026. Di queste 60mila persone a sera, il 67% proverrà dal territorio nazionale fuori regione, il 12% da Ferrara e provincia e il 18% dall'Emilia Romagna (esclusa la provincia di Ferrara), mentre il restante 3% dall'estero. Via F.lli Rosselli sarà ammessa la circolazione solo per chi deve recarsi alla Motorizzazione civile e per i soli residenti del tratto a fondo chiuso di via Canapa. Sarà inibita la presenza di persone in via Orlando Furioso e nelle mura cittadine e sottomura, nel tratto compreso tra via Tumiati e via Gramicia. L'intero perimetro che abbraccia la zona rossa sarà costantemente monitorato da 19 telecamere di sicurezza. Via Porta Catena, nel tratto compreso tra viale Po e via Gustavo Bianchi, sarà invece zona arancione, area a prevalente traffico pedonale, dove sarà consentito il transito dei veicoli dei residenti, nel rispetto del flusso dei pedoni. La zona gialla sarà l'area nella quale potranno transitare in auto esclusivamente residenti, studenti e operatori delle attività presenti. Comprenderà l'area interna alle mura cittadine a nord dell'asse di via Arianuova/via Guarini (esclusa) e l'area esterna alle mura compresa tra viale Po (escluso), la linea ferroviaria (BO-PD) e via Canapa (zona Rossa) e via Porta Catena (zona Arancione). Sarà posizionata la segnaletica stradale temporanea per agevolare e consentire il corretto svolgimento delle normali attività delle zone interessate. L'obiettivo cardine del piano è intercettare il traffico veicolare fin dalle porte d'ingresso della città. La dislocazione dei parcheggi è stata progettata seguendo le principali direttrici di comunicazione: Nodi autostradali : ampie aree di sosta saranno attivate in prossimità dei caselli di Ferrara Nord e Ferrara Sud, fungendo da filtri strategici per chi proviene da fuori provincia. Aree strategiche : ulteriori parcheggi sono stati individuati in punti chiave del tessuto urbano. Accessibilità pedonale : parte delle aree selezionate è situata in posizione tale da consentire di raggiungere l'area dello show direttamente a piedi, incentivando la mobilità dolce e decongestionando il trasporto pubblico. Ci sarà un'area di sosta, di 150 posti a serata, dedicata alle persone con disabilità, presente in via Gramicia, servita da 50 volontari Unitalsi con 14 veicoli attrezzati dedicati. I bus turistici (ne sono attesi più di cento a serata) sosterranno nell'area del centro Diamante (via Baruchello), già sold out, e in via Maverna. I parcheggi previsti per le auto sono presenti nell'area Centro Diamante / Nonno Papero, zona ingegneria, lungo via padova (esaurito) nella zona Piccola e media industria area Nord, nell'area Fiera (auto e camper), questi con navetta dedicata andata e ritorno verso l'area evento.

PIANO PARCHEGGI: PREVISTI FINO A 13 MILA VEICOLI A SERATA. SUL CAMPO ATTIVATE 35 NAVETTE. ECCO TUTTI I CONSIGLI UTILI PER I CITTADINI E I TURISTI Ferrara, 22 maggio 2026 - Circa 120mila persone previste nelle due serate del doppio concerto di Vasco Rossi a Ferrara, che per la prima volta si esibirà al parco Urbano di Ferrara i prossimi 5 e 6 giugno, dove aprirà il suo Vasco Tour 2026. Di queste 60mila persone a sera, il 67% proverrà dal territorio nazionale fuori regione, il 12% da Ferrara e provincia e il 18% dall'Emilia Romagna (esclusa la provincia di Ferrara), mentre il restante 3% dall'estero. Via F.lli Rosselli sarà ammessa la circolazione solo per chi deve recarsi alla Motorizzazione civile e per i soli residenti del tratto a fondo chiuso di via Canapa. Sarà inibita la presenza di persone in via Orlando Furioso e nelle mura cittadine e sottomura, nel tratto compreso tra via Tumiati e via Gramicia. L'intero perimetro che abbraccia la zona rossa sarà costantemente monitorato da 19 telecamere di sicurezza. Via Porta Catena, nel tratto compreso tra viale Po e via Gustavo Bianchi, sarà invece zona arancione, area a prevalente traffico pedonale, dove sarà consentito il transito dei veicoli dei residenti, nel rispetto del flusso dei pedoni. La zona gialla sarà l'area nella quale potranno transitare in auto esclusivamente residenti, studenti e operatori delle attività presenti. Comprenderà l'area interna alle mura cittadine a nord dell'asse di via Arianuova/via Guarini (esclusa) e l'area esterna alle mura compresa tra viale Po (escluso), la linea ferroviaria (BO-PD) e via Canapa (zona Rossa) e via Porta Catena (zona Arancione). Sarà posizionata la segnaletica stradale temporanea per agevolare e consentire il corretto svolgimento delle normali attività delle zone interessate. L'obiettivo cardine del piano è intercettare il traffico veicolare fin dalle porte d'ingresso della città. La dislocazione dei parcheggi è stata progettata seguendo le principali direttrici di comunicazione: Nodi autostradali : ampie aree di sosta saranno attivate in prossimità dei caselli di Ferrara Nord e Ferrara Sud, fungendo da filtri strategici per chi proviene da fuori provincia. Aree strategiche : ulteriori parcheggi sono stati individuati in punti chiave del tessuto urbano. Accessibilità pedonale : parte delle aree selezionate è situata in posizione tale da consentire di raggiungere l'area dello show direttamente a piedi, incentivando la mobilità dolce e decongestionando il trasporto pubblico. Ci sarà un'area di sosta, di 150 posti a serata, dedicata alle persone con disabilità, presente in via Gramicia, servita da 50 volontari Unitalsi con 14 veicoli attrezzati dedicati. I bus turistici (ne sono attesi più di cento a serata) sosterranno nell'area del centro Diamante (via Baruchello), già sold out, e in via Maverna. I parcheggi previsti per le auto sono presenti nell'area Centro Diamante / Nonno Papero, zona ingegneria, lungo via padova (esaurito) nella zona Piccola e media industria area Nord, nell'area Fiera (auto e camper), questi con navetta dedicata andata e ritorno verso l'area evento.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Cronaca Comune

Green Rock

Previsti altri parcheggi, solo per automobili, che verranno aperti nei prossimi giorni: zona Aeroporto, zona Coop del Doro e in via Borso. In via del Lavoro è previsto il parcheggio per le moto, con custodia caschi e tute e area cambio dedicata. È stata attivata un'area di sosta per i camper : il parcheggio nell'area Fiera, dove i camper saranno collocati in una zona recintata dedicata, mentre le auto verranno sistemate all'esterno. Per i camper non sarà possibile effettuare scarico reflui né ricarica elettrica. In caso di necessità, sono già state individuate altre due aree di sosta camper. Il piano logistico prevede l'impiego complessivo di 35 navette, organizzate secondo percorsi strategici differenziati per non congestionare il traffico cittadino. I mezzi provenienti da nord accompagneranno gli spettatori fino al punto di scarico situato in Via Padova/Maragno. Per quanto riguarda i flussi provenienti da sud, le navette in partenza dalla Fiera faranno scalo alla Stazione Ferroviaria, mentre quelle in partenza dall'Aeroporto arriveranno direttamente all'autostazione di via del Lavoro. Sarà inoltre riservata un'area gratuita di parcheggio per monopattini e scooter, in via Tumiati, tra la rotonda e il sottopasso, sul lato opposto al Palapalestre. In alcuni parcheggi sono previsti dei truck food. Altre aree dedicati alla ristorazione saranno presenti al parco Coletta (4), via Porta Catena (3), piazzale dei Giochi (5) e via Maragno (2). L'apertura dei cancelli sarà alle 12:00. A disposizione l'area pre show (denominata la "Piazza"), dove saranno presenti stand promozionali della città di Ferrara e dei suoi eventi, posta in via Bacchelli alla sinistra dell'area concerto. Inizio spettacoli ore 20:45. Particolare attenzione sarà dedicata anche agli aspetti ambientali legati all'organizzazione del concerto. Il piano "green" dell'evento è coordinato da Live Nation in collaborazione con Coop Alleanza 3.0, e il supporto di Corepla e Acqua Vera. Hera sarà impegnata nella gestione e nelle attività di raccolta differenziata e di riciclo dei materiali. Saranno 46 le postazioni di presidio e indirizzamento da parte dell'Associazione volontari di protezione civile (AVPCFE) e dell'Associazione nazionale Carabinieri (ANC). Saranno impegnati a delimitare l'area rossa dell'evento e supporteranno il pubblico fornendo assistenza utile agli ingressi. Saranno presenti anche gli addetti alla sicurezza, distribuiti sul perimetro e al filtraggio, nell'area food & beverage, nell'area show e hospitality, in backstage, nelle aree di produzione, al coordinamento generale presso il COS. Assistenza sanitaria : nel momento di massimo afflusso - dalle 20 alle 24 - saranno presenti inoltre in loco 5 ambulanze, una golfcar di assistenza sanitaria e 16 equipaggi di soccorso, di cui uno presente a ridosso della pedana dedicata ai partecipanti con disabilità. I parcheggi previsti, pensati per coprire fino a 13 mila veicoli a data, si dipanano anche su nuove aree sosta individuate (e prenotabili online), di cui una appositamente riservata alle persone con disabilità, con volontari Unitalsi a servizio, come già era stato fatto per il maxi concerto di Bruce Springsteen nel 2023. Saranno 35 le navette attive in città. Sono alcuni dei numeri del personale e dell'accoglienza previsti per la doppia data di Vasco Rossi, che torna a Ferrara dopo quasi quarant'anni e per la prima volta si esibirà al parco Urbano. Alla conferenza stampa di presentazione del Piano Viabilità, svoltosi in residenza municipale venerdì 22 maggio 2026, sono intervenuti: Stefano Vita Finzi Zalman assessore alla Mobilità

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

del Comune di Ferrara; Michele Maietti ispettore della Polizia Locale; Roberto Accorsi consulente; Luca Cimarelli presidente di Ferrara Tua; Alessio Stabellini dirigente Settore Ambiente, Agricoltura e Mobilità del Comune di Ferrara; Fernando Ferioli event project manager. Links:.

ferrara24ore.it

Green Rock

Previsti fino a 13 mila veicoli a serata. Attivate 35 navette; consigli utili per i cittadini ed i turisti

Paolo Miccoli


ferrara24ore.it

Previsti fino a 13 mila veicoli a serata. Attivate 35 navette; consigli utili per i cittadini ed i turisti

05/22/2026 14:17 Paolo Miccoli

Circa 120mila persone previste nelle due serate del doppio concerto di Vasco Rossi a Ferrara , che per la prima volta si esibirà al parco Urbano di Ferrara i prossimi 5 e 6 giugno, dove aprirà il suo Vasco Tour 2026. Di queste 60mila persone a sera, il 67% proverrà dal territorio nazionale fuori regione , il 12% da Ferrara e provincia e il 18% dall'Emilia Romagna (esclusa la provincia di Ferrara), mentre il restante 3% dall'estero. Piano della viabilità Il piano comunale della viabilità è stato illustrato oggi nella sala Arazzi del palazzo Municipale. Entrerà in vigore dalla mezzanotte del 5 giugno fino alla fine del flusso di persone al termine dell'ultimo concerto, indicativamente previsto all'alba del 7 giugno Solo in questo lasso di tempo il territorio interessato sarà suddiviso in tre aree – rossa, arancione e gialla – all'interno delle quali saranno applicate specifiche limitazioni alla circolazione. Le tre zone attive Sarà istituita una zona rossa (dove, cioè, non sarà possibile accedere con le auto) che comprenderà le aree limitrofe all'area del concerto, ossia: via Porta Catena, nel tratto compreso tra via Gustavo Bianchi e via Bacchelli; via Canapa; via Bacchelli, nel tratto da via Canapa all'ingresso della piscina comunale. L'area sarà riservata esclusivamente al transito pedonale. Sarà consentito l'accesso soltanto ai mezzi di servizio e ai soggetti autorizzati in via Bacchelli, nel tratto compreso tra l'ingresso della piscina comunale e via Gramicia e in via Gramicia, tra il civico 44 ed il civico 106. Via F.lli Rosselli sarà ammessa la circolazione solo per chi deve recarsi alla Motorizzazione civile e per i soli residenti del tratto a fondo chiuso di via Canapa. Sarà inibita la presenza di persone in via Orlando Furioso e nelle mura cittadine e sottomura, nel tratto compreso tra via Tumiati e via Gramicia. L'intero perimetro che abbraccia la zona rossa sarà costantemente monitorato da 19 telecamere di sicurezza. Via Porta Catena, nel tratto compreso tra viale Po e via Gustavo Bianchi, sarà invece zona arancione , area a prevalente traffico pedonale, dove sarà consentito il transito dei veicoli dei residenti, nel rispetto del flusso dei pedoni. La zona gialla sarà l'area nella quale potranno transitare in auto esclusivamente residenti, studenti e operatori delle attività presenti. Comprenderà l'area interna alle mura cittadine a nord dell'asse di via Arianuova/via Guarini (esclusa) e l'area esterna alle mura compresa tra viale Po (escluso), la linea ferroviaria (BO-PD) e via Canapa (zona Rossa) e via Porta Catena (zona Arancione). Sarà posizionata la segnaletica stradale temporanea per agevolare e consentire il corretto svolgimento delle normali attività delle zone interessate. Scuole e trasporto degli studenti Le scuole maggiormente interessate dai provvedimenti saranno l 'istituto Carducci e l'ITI (dentro alla zona rossa). Per entrambe, le attività scolastiche si svolgeranno regolarmente. Per l'area Novello/via Leopardi (istituti Bachelet e Roiti , nella zona gialla), in accordo con TPER, sarà potenziato il servizio di trasporto pubblico.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Saranno inoltre predisposte aree dedicate e attivate navette. A causa delle deviazioni del traffico, potranno verificarsi rallentamenti negli spostamenti. Gli istituti scolastici sono stati invitati a valutare eventuali uscite anticipate, al fine di agevolare il rientro degli studenti. Nuovi parcheggi, aree camper e servizi navetta Per agevolare l'afflusso del pubblico saranno attivati numerosi parcheggi che si aggiungeranno a quelli in città già presenti e gestiti da Ferrara Tua dedicati ad auto, moto, autobus e camper, con collegamenti pedonali o tramite navette gratuite verso l'area concerto. L'obiettivo cardine del piano è intercettare il traffico veicolare fin dalle porte d'ingresso della città. La dislocazione dei parcheggi è stata progettata seguendo le principali direttrici di comunicazione: Ci sarà un'area di sosta, di 150 posti a serata, dedicata alle persone con disabilità , presente in via Gramicia, servita da 50 volontari Unitalsi con 14 veicoli attrezzati dedicati. I bus turistici (ne sono attesi più di cento a serata) sosterranno nell'area del centro Diamante (via Baruchello), già sold out, e in via Maverna. I parcheggi previsti per le auto sono presenti nell'area Centro Diamante / Nonno Papero, zona ingegneria, lungo via padova (esaurito) nella zona Piccola e media industria area Nord, nell'area Fiera (auto e camper), questi con navetta dedicata andata e ritorno verso l'area evento. Previsti altri parcheggi, solo per automobili, che verranno aperti nei prossimi giorni: zona Aeroporto, zona Coop del Doro e in via Borso. In via del Lavoro è previsto il parcheggio per le moto , con custodia caschi e tute e area cambio dedicata. È stata attivata un'area di sosta per i camper : il parcheggio nell'area Fiera, dove i camper saranno collocati in una zona recintata dedicata, mentre le auto verranno sistemate all'esterno. Per i camper non sarà possibile effettuare scarico reflui né ricarica elettrica. In caso di necessità, sono già state individuate altre due aree di sosta camper. Navette e trasporto pubblico Per l'intera mattinata e fino alle ore 14:00, chi ha parcheggiato in zona Fiera e Aeroporto potrà fare affidamento su un potenziamento della linea urbana 11. A partire dalle ore 14:00, il servizio vedrà l'entrata in funzione delle navette dedicate. Un'attenzione particolare è stata riservata anche al parcheggio della PMI zona nord, che beneficerà di un collegamento navetta dedicato attivo fino dal mattino per agevolare il trasporto dei passeggeri verso l'area dell'evento. Il piano logistico prevede l'impiego complessivo di 35 navette , organizzate secondo percorsi strategici differenziati per non congestionare il traffico cittadino. I mezzi provenienti da nord accompagneranno gli spettatori fino al punto di scarico situato in Via Padova/Maragno. Per quanto riguarda i flussi provenienti da sud, le navette in partenza dalla Fiera faranno scalo alla Stazione Ferroviaria, mentre quelle in partenza dall'Aeroporto arriveranno direttamente all'autostazione di via del Lavoro. Per chi arriva in bici, o con taxi, monopattini e scooter Per le biciclette il parcheggio sarà gratuito nel sottomura, dietro al Palapalestre. Per chi raggiunge l'evento in taxi l'area di attestamento e carico/scarico è prevista in via Belvedere. Sarà inoltre riservata un'area gratuita di parcheggio per monopattini e scooter , in via Tumiati, tra la rotonda e il sottopasso, sul lato opposto al Palapalestre. Accoglienza Tutte le aree di sosta saranno dotate di bagni chimici, compresi quelli dedicati ai disabili. Altre bagni chimici saranno a disposizione del pubblico, lungo

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

le principali via d'accesso al concerto. In alcuni parcheggi sono previsti dei truck food. Altre aree dedicati alla ristorazione saranno presenti al parco Coletta (4), via Porta Catena (3), piazzale dei Giochi (5) e via Maragno (2). L'apertura dei cancelli sarà alle 12:00. A disposizione l'area pre show (denominata la Piazza), dove saranno presenti stand promozionali della città di Ferrara e dei suoi eventi, posta in via Bacchelli alla sinistra dell'area concerto. Inizio spettacoli ore 20:45. Parco Urbano e mitigazione ambientale Per limitare l'impatto sull'ambiente e sulla fauna del Parco Urbano, saranno impegnate le Guardie Ecologiche Ambientali Ferraresi, con attività di monitoraggio e mitigazione . Sarà inoltre coinvolto l'Ente Nazionale Protezione Animali, che effettuerà controlli anche durante le fasi di allestimento e cantiere. Particolare attenzione sarà dedicata anche agli aspetti ambientali legati all'organizzazione del concerto. Il piano green dell'evento è coordinato da Live Nation in collaborazione con Coop Alleanza 3.0, e il supporto di Corepla e Acqua Vera. Hera sarà impegnata nella gestione e nelle attività di raccolta differenziata e di riciclo dei materiali. Il presidio in numeri Saranno circa 30 i punti di presidio gestiti dalla Polizia Locale , con postazioni a turno. A questi si aggiunge anche un servizio per l'antiabusivismo commerciale. A partire dalle ore 12 del 5 giugno, sarà attivo anche il COS, il Coordinamento operativo sicurezza, che vedrà impegnate tutte le forze di polizia e di sicurezza. Saranno 46 le postazioni di presidio e indirizzamento da parte dell'Associazione volontari di protezione civile (AVPCFE) e dell'Associazione nazionale Carabinieri (ANC). Saranno impegnati a delimitare l'area rossa dell'evento e supporteranno il pubblico fornendo assistenza utile agli ingressi. Saranno presenti anche gli addetti alla sicurezza , distribuiti sul perimetro e al filtraggio, nell'area food & beverage, nell'area show e hospitality, in backstage, nelle aree di produzione, al coordinamento generale presso il COS. Assistenza sanitaria : nel momento di massimo afflusso dalle 20 alle 24 saranno presenti inoltre in loco 5 ambulanze, una golfcar di assistenza sanitaria e 16 equipaggi di soccorso, di cui uno presente a ridosso della pedana dedicata ai partecipanti con disabilità. I parcheggi previsti, pensati per coprire fino a 13 mila veicoli a data , si dipanano anche su nuove aree sosta individuate (e prenotabili online), di cui una appositamente riservata alle persone con disabilità, con volontari Unitalsi a servizio, come già era stato fatto per il maxi concerto di Bruce Springsteen nel 2023. Saranno 35 le navette attive in città. Sono alcuni dei numeri del personale e dell'accoglienza previsti per la doppia data di Vasco Rossi, che torna a Ferrara dopo quasi quarant'anni e per la prima volta si esibirà al parco Urbano. Informazioni e aggiornamenti Tutte le informazioni di dettaglio sono disponibili nella pagina dedicata www.comune.ferrara.it/vasco-rossi e sul canale Telegram https://t.me/vascoferrara. Il portale sarà in costante aggiornamento, anche con notizie su viabilità e traffico, e consigli utili per i cittadini e per i turisti che saranno a Ferrara in occasione del grande doppio evento.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Ferrara Today

Green Rock

Concerto Vasco, piano viabilità: previste 120mila persone, la maggior parte da fuori Regione


Ferrara Today

Concerto Vasco, piano viabilità: previste 120mila persone, la maggior parte da fuori Regione

05/22/2026 15:29

I parcheggi messi a disposizione hanno una capienza di 13mila veicoli. Attivate anche 35 navette: i dettagli Circa 120mila persone previste nelle due serate del doppio concerto di Vasco Rossi a Ferrara, che per la prima volta si esibirà al parco Urbano i prossimi 5 e 6 giugno, dove aprirà il suo Vasco Tour 2026. Iscriviti al canale WhatsApp di FerraraToday Di queste 60mila persone a sera, il 67% proverrà dal territorio nazionale fuori regione, il 12% da Ferrara e provincia e il 18% dall'Emilia Romagna (esclusa la provincia di Ferrara), mentre il restante 3% dall'estero. Piano viabilità Il piano della viabilità entrerà in vigore dalla mezzanotte del 5 giugno fino alla fine del flusso di persone al termine dell'ultimo concerto, indicativamente previsto all'alba del 7 giugno. Solo in questo lasso di tempo il territorio interessato sarà suddiviso in tre aree (rossa, arancione e gialla) all'interno delle quali saranno applicate specifiche limitazioni alla circolazione. Scuole e trasporto degli studenti Le scuole maggiormente interessate dai provvedimenti saranno l'istituto Carducci e l'Iti (dentro alla zona rossa). Per entrambe, le attività scolastiche si svolgeranno regolarmente. Per l'area Novello/via Leopardi (istituti Bachelet e Roiti, nella zona gialla), in accordo con Tper, sarà potenziato il servizio di trasporto pubblico. Saranno inoltre predisposte aree dedicate e attivate navette. A causa delle deviazioni del traffico, potranno verificarsi rallentamenti negli spostamenti. Gli istituti scolastici sono stati invitati a valutare eventuali uscite anticipate, al fine di agevolare il rientro degli studenti. Nuovi parcheggi, aree camper e servizi navetta Per agevolare l'afflusso del pubblico saranno attivati numerosi parcheggi - che si aggiungeranno a quelli in città già presenti e gestiti da Ferrara Tua - dedicati ad auto, moto, autobus e camper, con collegamenti pedonali o tramite navette gratuite verso l'area concerto. L'obiettivo cardine del piano è intercettare il traffico veicolare fin dalle porte d'ingresso della città. La dislocazione

I parcheggi messi a disposizione hanno una capienza di 13mila veicoli. Attivate anche 35 navette: i dettagli Circa 120mila persone previste nelle due serate del doppio concerto di Vasco Rossi a Ferrara, che per la prima volta si esibirà al parco Urbano i prossimi 5 e 6 giugno, dove aprirà il suo Vasco Tour 2026. Iscriviti al canale WhatsApp di FerraraToday Di queste 60mila persone a sera, il 67% proverrà dal territorio nazionale fuori regione, il 12% da Ferrara e provincia e il 18% dall'Emilia Romagna (esclusa la provincia di Ferrara), mentre il restante 3% dall'estero. Piano viabilità Il piano della viabilità entrerà in vigore dalla mezzanotte del 5 giugno fino alla fine del flusso di persone al termine dell'ultimo concerto, indicativamente previsto all'alba del 7 giugno. Solo in questo lasso di tempo il territorio interessato sarà suddiviso in tre aree (rossa, arancione e gialla) all'interno delle quali saranno applicate specifiche limitazioni alla circolazione. Scuole e trasporto degli studenti Le scuole maggiormente interessate dai provvedimenti saranno l'istituto Carducci e l'Iti (dentro alla zona rossa). Per entrambe, le attività scolastiche si svolgeranno regolarmente. Per l'area Novello/via Leopardi (istituti Bachelet e Roiti, nella zona gialla), in accordo con Tper, sarà potenziato il servizio di trasporto pubblico. Saranno inoltre predisposte aree dedicate e attivate navette. A causa delle deviazioni del traffico, potranno verificarsi rallentamenti negli spostamenti. Gli istituti scolastici sono stati invitati a valutare eventuali uscite anticipate, al fine di agevolare il rientro degli studenti. Nuovi parcheggi, aree camper e servizi navetta Per agevolare l'afflusso del pubblico saranno attivati numerosi parcheggi - che si aggiungeranno a quelli in città già presenti e gestiti da Ferrara Tua - dedicati ad auto, moto, autobus e camper, con collegamenti pedonali o tramite navette gratuite verso l'area concerto. L'obiettivo cardine del piano è intercettare il traffico veicolare fin dalle porte d'ingresso della città. La dislocazione dei parcheggi è stata progettata seguendo le principali direttrici di comunicazione. Nodi autostradali: ampie aree di sosta saranno attivate in prossimità dei caselli di Ferrara Nord e Ferrara Sud, fungendo da filtri strategici per chi proviene da fuori provincia. Aree strategiche: ulteriori parcheggi sono stati individuati in punti chiave del tessuto urbano. Accessibilità pedonale: parte delle aree selezionate è situata in posizione tale da consentire di raggiungere l'area dello show direttamente a piedi, incentivando la mobilità dolce e decongestionando il trasporto pubblico. Ci sarà un'area di sosta, di 150 posti a serata, dedicata alle persone con disabilità, presente in via Gramicia, servita da 50 volontari Unitalsi con 14 veicoli attrezzati dedicati. I bus turistici (ne sono attesi più di 100 a serata) sosterranno nell'area del centro Diamante (via Baruchello), già sold out, e in via Maverna. I parcheggi previsti per le auto sono presenti nell'area Centro Diamante / Nonno Papero, zona ingegneria, lungo via padova

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

(esaurito) nella zona Piccola e media industria area Nord, nell'area Fiera (auto e camper), questi con navetta dedicata andata e ritorno verso l'area evento. Previsti altri parcheggi, solo per automobili, che verranno aperti nei prossimi giorni: zona Aeroporto, zona Coop del Doro e in via Borso. In via del Lavoro è previsto il parcheggio per le moto, con custodia caschi e tute e area cambio dedicata. È stata attivata un'area di sosta per i camper: il parcheggio nell'area Fiera, dove i camper saranno collocati in una zona recintata dedicata, mentre le auto verranno sistemate all'esterno. Per i camper non sarà possibile effettuare scarico reflui né ricarica elettrica. In caso di necessità, sono già state individuate altre due aree di sosta camper. Navette e trasporto pubblico Per l'intera mattinata e fino alle 14, chi ha parcheggiato in zona Fiera e Aeroporto potrà fare affidamento su un potenziamento della linea urbana 11. A partire dalle 14, il servizio vedrà l'entrata in funzione delle navette dedicate. Un'attenzione particolare è stata riservata anche al parcheggio della Pmi zona nord, che beneficerà di un collegamento navetta dedicato attivo fino dal mattino per agevolare il trasporto dei passeggeri verso l'area dell'evento. Il piano logistico prevede l'impiego complessivo di 35 navette, organizzate secondo percorsi strategici differenziati per non congestionare il traffico cittadino. I mezzi provenienti da nord accompagneranno gli spettatori fino al punto di scarico situato in Via Padova/Maragno. Per quanto riguarda i flussi provenienti da sud, le navette in partenza dalla Fiera faranno scalo alla Stazione Ferroviaria, mentre quelle in partenza dall'Aeroporto arriveranno direttamente all'autostazione di via del Lavoro. Per chi arriva in bici, o con taxi, monopattini e scooter Per le biciclette il parcheggio sarà gratuito nel sottomura, dietro al Palapalestre. Per chi raggiunge l'evento in taxi l'area di attestamento e carico/scarico è prevista in via Belvedere. Sarà inoltre riservata un'area gratuita di parcheggio per monopattini e scooter, in via Tumiati, tra la rotonda e il sottopasso, sul lato opposto al Palapalestre. Accoglienza Tutte le aree di sosta saranno dotate di bagni chimici, compresi quelli dedicati ai disabili. Altre bagni chimici saranno a disposizione del pubblico, lungo le principali via d'accesso al concerto. In alcuni parcheggi sono previsti dei truck food. Altre aree dedicati alla ristorazione saranno presenti al parco Coletta, via Porta Catena, piazzale dei Giochi e via Maragno. L'apertura dei cancelli sarà alle 12. A disposizione l'area pre show (denominata la Piazza'), dove saranno presenti stand promozionali della città di Ferrara e dei suoi eventi, posta in via Bacchelli alla sinistra dell'area concerto. Inizio spettacoli alle 20.45. Parco Urbano e mitigazione ambientale Per limitare l'impatto sull'ambiente e sulla fauna del Parco Urbano, saranno impegnate le Guardie ecologiche ambientali ferraresi, con attività di monitoraggio e mitigazione. Sarà inoltre coinvolto l'Ente nazionale protezione animali, che effettuerà controlli anche durante le fasi di allestimento e cantiere. Particolare attenzione sarà dedicata anche agli aspetti ambientali legati all'organizzazione del concerto, come la raccolta differenziata e il riciclo dei materiali. Il presidio in numeri Saranno circa 30 i punti di presidio gestiti dalla polizia locale, con postazioni a turno. A questi si aggiunge anche un servizio per l'antiabusivismo commerciale. A partire dalle 12 del 5 giugno, sarà attivo anche il Cos che vedrà impegnate tutte le forze di polizia

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

e di sicurezza. Saranno 46 le postazioni di presidio e indirizzamento da parte dell'Associazione volontari di protezione civile e dell'Associazione nazionale carabinieri. Saranno impegnati a delimitare l'area rossa dell'evento e supporteranno il pubblico fornendo assistenza utile agli ingressi. Saranno presenti anche gli addetti alla sicurezza, distribuiti sul perimetro e al filtraggio, nell'area di ristoro, nell'area spettacolo e accoglienza, nel dietro le quinte, nelle aree di produzione, al coordinamento generale presso il Cos. Assistenza sanitaria: nel momento di massimo afflusso (dalle 20 alle 24) saranno presenti inoltre in loco 5 ambulanze, una golfcar di assistenza sanitaria e 16 equipaggi di soccorso, di cui uno presente a ridosso della pedana dedicata ai partecipanti con disabilità.

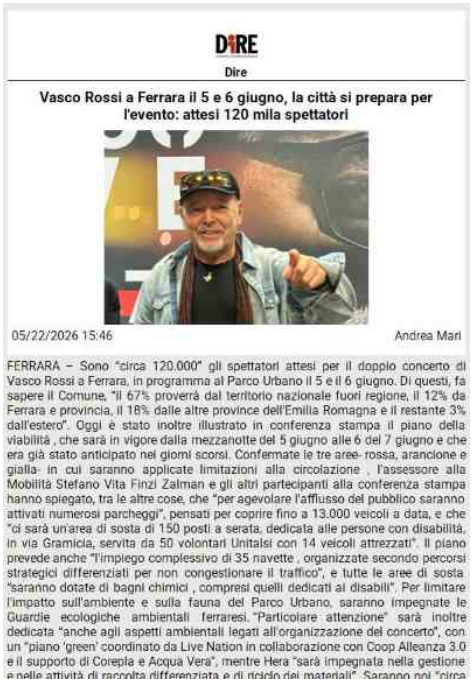
Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Dire

Green Rock

Vasco Rossi a Ferrara il 5 e 6 giugno, la città si prepara per l'evento: attesi 120 mila spettatori

Andrea Mari



DIRE
Dire

Vasco Rossi a Ferrara il 5 e 6 giugno, la città si prepara per l'evento: attesi 120 mila spettatori

05/22/2026 15:46 Andrea Mari

FERRARA – Sono "circa 120.000" gli spettatori attesi per il doppio concerto di Vasco Rossi a Ferrara, in programma al Parco Urbano il 5 e il 6 giugno. Di questi, fa sapere il Comune, "il 67% proverrà dal territorio nazionale fuori regione, il 12% da Ferrara e provincia, il 18% dalle altre province dell'Emilia Romagna e il restante 3% dall'estero". Oggi è stato inoltre illustrato in conferenza stampa il piano della viabilità , che sarà in vigore dalla mezzanotte del 5 giugno alle 6 del 7 giugno e che era già stato anticipato nei giorni scorsi. Confermate le tre aree- rossa, arancione e gialla- in cui saranno applicate limitazioni alla circolazione , l'assessore alla Mobilità Stefano Vita Finzi Zalman e gli altri partecipanti alla conferenza stampa hanno spiegato, tra le altre cose, che "per agevolare l'afflusso del pubblico saranno attivati numerosi parcheggi", pensati per coprire fino a 13.000 veicoli a data, e che "ci sarà un'area di sosta di 150 posti a serata, dedicata alle persone con disabilità, in via Gramicia, servita da 50 volontari Unitalsi con 14 veicoli attrezzati". Il piano prevede anche "l'impiego complessivo di 35 navette , organizzate secondo percorsi strategici differenziati per non congestionare il traffico", e tutte le aree di sosta "saranno dotate di bagni chimici , compresi quelli dedicati ai disabili". Per limitare l'impatto sull'ambiente e sulla fauna del Parco Urbano, saranno impegnate le Guardie ecologiche ambientali ferraresi. "Particolare attenzione" sarà inoltre dedicata "anche agli aspetti ambientali legati all'organizzazione del concerto", con un "piano 'green' coordinato da Live Nation in collaborazione con Coop Alleanza 3.0 e il supporto di Corepla e Acqua Vera", mentre Hera "sarà impegnata nella gestione e nelle attività di raccolta differenziata e di riciclo dei materiali". Saranno poi "circa

FERRARA Sono circa 120.000 gli spettatori attesi per il doppio concerto di Vasco Rossi a Ferrara, in programma al Parco Urbano il 5 e il 6 giugno. Di questi, fa sapere il Comune, il 67% proverrà dal territorio nazionale fuori regione, il 12% da Ferrara e provincia, il 18% dalle altre province dell'Emilia Romagna e il restante 3% dall'estero. Oggi è stato inoltre illustrato in conferenza stampa il piano della viabilità , che sarà in vigore dalla mezzanotte del 5 giugno alle 6 del 7 giugno e che era già stato anticipato nei giorni scorsi. Confermate le tre aree- rossa, arancione e gialla- in cui saranno applicate limitazioni alla circolazione , l'assessore alla Mobilità Stefano Vita Finzi Zalman e gli altri partecipanti alla conferenza stampa hanno spiegato, tra le altre cose, che per agevolare l'afflusso del pubblico saranno attivati numerosi parcheggi, pensati per coprire fino a 13.000 veicoli a data, e che ci sarà un'area di sosta di 150 posti a serata, dedicata alle persone con disabilità, in via Gramicia, servita da 50 volontari Unitalsi con 14 veicoli attrezzati. Il piano prevede anche l'impiego complessivo di 35 navette , organizzate secondo percorsi strategici differenziati per non congestionare il traffico, e tutte le aree di sosta saranno dotate di bagni chimici , compresi quelli dedicati ai disabili. Per limitare l'impatto sull'ambiente e sulla fauna del Parco Urbano, saranno impegnate le Guardie ecologiche ambientali ferraresi. Particolare attenzione sarà inoltre dedicata anche agli aspetti ambientali legati all'organizzazione del concerto, con un piano green'coordinato da Live Nation in collaborazione con Coop Alleanza 3.0 e il supporto di Corepla e Acqua Vera, mentre Hera sarà impegnata nella gestione e nelle attività di raccolta differenziata e di riciclo dei materiali. Saranno poi circa 30 i punti di presidio gestiti dalla Polizia locale, a cui si aggiungerà anche un servizio antiabusivismo commerciale. A partire dalle 12 del 5 giugno sarà attivo anche il Cos (Coordinamento operativo sicurezza), che vedrà impegnate tutte le forze di polizia e di sicurezza. Per quanto riguarda l'assistenza sanitaria, nel momento di massimo afflusso- dalle 20 alle 24- saranno presenti cinque ambulanze , una golfcar di assistenza e 16 equipaggi di soccorso, di cui uno a ridosso della pedana per i partecipanti con disabilità. Tutti i dettagli sono disponibili nella pagina www.comune.ferrara.it/vasco-rossi e sul canale Telegram t.me/vascoferrara.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Gazzetta di Modena

Green Rock

Moodna Park Festival Dal 29 maggio dieci giorni di musica, food e sport

L'estate comincia al parco Ferrari «Seconda edizione ricca di novità»


MODENA

Moodna Park Festival Dal 29 maggio dieci giorni di musica, food e sport

L'estate comincia al parco Ferrari «Seconda edizione ricca di novità»

«Per essere filosofi bisogna tornare bambini»

FilosoFare L'intervento della docente universitaria Arianna Fermani

Scegli il Mercato per i tuoi acquisti!

Lunedì 25 maggio e 1•8•15•22•29 giugno

Domenica 21 giugno

Per dieci giorni Modena cambierà pelle. Il parco Ferrari smetterà di essere soltanto un polmone verde della città e diventerà un gigantesco villaggio urbano fatto di luci, musica, sport, street food, mercatini e migliaia di persone. Un luogo dove il pomeriggio si entra con un pallone sotto braccio e la sera si finisce sotto palco, tra dj set e concerti.

È questa la scommessa del Moodna Park Festival, pronto a tornare dal 29 maggio al 7 giugno con un'edizione che promette numeri e ambizioni completamente diversi rispetto all'anno scorso. La prima infatti, nel 2024, era stata la sorpresa dell'estate modenese: oltre 30mila presenze in appena quattro giorni e il ritorno dei grandi eventi al parco Ferrari anni dopo il leggendario Modena Park di Vasco Rossi.

Stavolta però il festival cambia dimensione. Più giorni, più aree, più attività e una macchina organizzativa cresciuta insieme alle aspettative del pubblico. «Vogliamo creare una vera città dentro la città raccontano gli organizzatori Alessandro Orlandini e Pietro Basile un evento che possa essere vissuto dal mattino alla notte e che doppi la scorsa edizione. Ci aspettiamo sui 10 mila ingressi al giorno».

Ventimila metri quadrati completamente arredati e ripensati per trasformare l'area in uno spazio da vivere a tutte le ore.

Ogni pomeriggio, dalle 18 alle 21, il Moodna si accenderà con tornei di green volley, street basket 3 contro 3, street football, ping pong, danza aerea, scherma, pugilato, karate, health qigong e spettacoli sportivi. Ci saranno anche giochi per bambini e due giostre permanenti. Intorno, un'area mercatini enormemente ampliata: artigianato, merchandising, maglie, creazioni handmade e food truck.

Di sera invece entrerà in funzione la grande arena spettacoli, cuore musicale del festival. Sul palco si alterneranno alcuni dei nomi più attesi dal pubblico modenese: Albertino e Fargetta, Nitro, Modena City Ramblers, Rhove e Ludwig, Dj Cerla, Disco Euphoria, Tremenda, Mamacita, Tube Club e molti altri e... i The Kolors, protagonisti della serata celebrativa per i 50 anni di Trc.

«Quella con Trc è una collaborazione importante spiegano perché riuscire a regalare gratuitamente alla città una serata con una band di questo calibro è qualcosa che ci rende orgogliosi».

Uno dei punti centrali del progetto resta, però, l'idea di un festival trasversale: «Il Moodna funziona perché riesce a mettere insieme pubblici diversi aggiungono Orlandini e Basile . Può venire la famiglia con il passeggino, il gruppo di amici per l'aperitivo, chi vuole fare sport al pomeriggio o chi aspetta il dj set fino a notte».

Oltre a questo «cresce anche l'attenzione alla sicurezza. L'intera area del parco sarà chiusa e controllata agli ingressi. Abbiamo implementato tutto il sistema sicurezza perché vogliamo garantire un'esperienza

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

serena a tutti».

Presenza fissa per tutta la durata dell'evento sarà anche la Gazzetta, media partner del festival con uno stand dedicato a voi lettori all'interno dell'area. E questo è soltanto il primo capitolo. Da oggi infatti vi accompagneremo dentro il mondo Moodna Park, raccontando artisti, backstage, sport, curiosità e i volti di un evento che punta a diventare il simbolo dell'estate modenese. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

Il Resto del Carlino (ed. Ferrara)

Green Rock

Il piano della viabilità Attesi 120mila spettatori Parcheggi e treni speciali

Le aree di sosta sono studiate per ospitate fino a tredicimila veicoli al giorno Trenta punti di presidio della polizia locale, presenti sedici equipaggi di soccorso

RICCARDO FATTORINI


Il piano della viabilità
Attesi 120mila spettatori
Parcheggi e treni speciali

di Riccardo Fattorini FERRARA Sono «circa 120mila» gli spettatori attesi per il doppio concerto di Vasco Rossi, in programma al parco urbano il 5 e il 6 giugno. Di questi, fa sapere il Comune, «il 67% proverrà dal territorio nazionale fuori regione, il 12% da Ferrara e provincia, il 18% dalle altre province dell'Emilia Romagna e il restante 3% dall'estero». Ieri è stato illustrato il piano della viabilità, che sarà in vigore dalla mezzanotte del 5 giugno alle 6 del 7 giugno e che era già stato anticipato nei giorni scorsi. Confermate le tre aree rossa, arancione e gialla in cui saranno applicate limitazioni alla circolazione. L'assessore alla Mobilità Stefano Vita Finzi Zalman ha spiegato, tra le altre cose, che «per agevolare l'afflusso del pubblico saranno attivati numerosi parcheggi», pensati per coprire fino a 13mila veicoli a data, e che «ci sarà un'area di sosta di 150 posti a serata, dedicata alle persone con disabilità, in via Gramicia, servita da 50 volontari Unitalsi con 14 veicoli attrezzati». Il piano prevede anche «l'impiego complessivo di 35 navette, organizzate secondo percorsi strategici differenziati per non congestionare il traffico» e tutte le aree di sosta «saranno dotate di bagni chimici, compresi quelli dedicati ai disabili». Per quanto riguarda la sosta, si partirà dall'intercettare il traffico stradale sin dai caselli di Ferrara Nord e Ferrara Sud, per poi dirottare i veicoli ai rispettivi parcheggi. Quest'ultimi sono previsti nell'area Centro Diamante, in zona Ingegneria, lungo via Padova (già esaurito), nella zona della Piccola e media industria (area Nord) e nell'area di Ferrara Expo (auto e camper). Per limitare l'impatto sull'ambiente e sulla fauna del parco Urbano, saranno impegnate le Guardie ecologiche ambientali ferraresi.

«Particolare attenzione» sarà inoltre dedicata «anche agli aspetti ambientali legati all'organizzazione del concerto», con un «piano green' coordinato da Live Nation in collaborazione con Coop Alleanza 3.0 e il supporto di Corepla e Acqua Vera», mentre Hera «sarà impegnata nella gestione e nelle attività di raccolta differenziata e di riciclo dei materiali». Saranno poi «circa 30» i punti di presidio gestiti dalla polizia locale, a cui si aggiungerà «anche un servizio antiabusivismo commerciale».

A partire dalle 12 del 5 giugno sarà attivo anche il Cos (Coordinamento operativo sicurezza), che vedrà impegnate tutte le forze di polizia e di sicurezza.

Per quanto riguarda l'assistenza sanitaria, nel momento di massimo afflusso dalle 20 alle 24 «saranno presenti cinque ambulanze, una golfcar di assistenza e 16 equipaggi di soccorso, di cui uno a ridosso della pedana per i partecipanti con disabilità».

Un capitolo a parte per la circolazione ferroviaria in direzione Bologna. I treni in partenza dalla

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Il Resto del Carlino (ed. Ferrara)

Green Rock

stazione saranno disponibili al termine dei concerti del 5 e 6 giugno in due orari: alle 00.50 (con arrivo stimato all'1.20 alla stazione di Bologna) e alle 2.20 (con arrivo stimato alle 2.50). I treni speciali sono frutto di un accordo tra Comune di Ferrara, Busforfun e Tper. Questa iniziativa completa il piano di accoglienza e integra il piano di sosta realizzato a Ferrara per l'evento, volto a garantire una accoglienza nel pieno rispetto della mobilità alternativa. «La macchina organizzativa per la realizzazione della doppia data di Vasco Rossi a Ferrara sta viaggiando senza sosta, grazie a un team di professionisti di altissimo livello ed esperienza attivo sul campo. Frutto di questo lavoro è anche questa nuova possibilità, che permetterà al pubblico di poter vedere tutto lo spettacolo e di raggiungere facilmente la stazione di Bologna, in treno, direttamente da Ferrara a fine evento. Una soluzione rapida e sicura che dimostra, ancora una volta, la capacità di accoglienza della nostra città e la sua vocazione attenta al turismo» così il sindaco Alan Fabbri.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

Dal concerto di Vasco a Rimini Wellness: Rimini capitale della musica e del benessere


Chiamami Citta

Dal concerto di Vasco a Rimini Wellness: Rimini capitale della musica e del benessere

05/25/2026 11:16

Tutti gli eventi che danno il via all'estate riminese 25 Maggio 2026 / Redazione L'ultima settimana di maggio trasforma Rimini in un palcoscenico a cielo aperto. L'attesa è tutta per lo Stadio Romeo Neri: il e 30 maggio debutta il Vasco Live 2026 . Dopo il soundcheck riservato al fan club, la "Data Zero" del 30 maggio segnerà l'inizio della tournée nazionale con una scaletta che promette un viaggio dagli anni Ottanta ai grandi successi, inclusa una sorpresa mai eseguita dal vivo. L'altro grande appuntamento della settimana è a Rimini Fiera, che da giovedì 28 a domenica 31 maggio ospita la 20esima edizione di RiminiWellness . Guidata dal claim " Go Through" , la manifestazione riunisce professionisti e appassionati del fitness, tra innovazione tecnologica e nutrizione. L'esperienza si estende a tutto il territorio con RiminiWellness Off : il fuorisalone che trasforma il centro storico e la Riviera in una grande palestra a cielo aperto con corsi, talk e iniziative dedicate ai sani stili di vita.La Sagra Musicale Malatestiana propone due eventi speciali: martedì 26 maggio la musica entra all'Ospedale Infermi con il concerto " Un piano per un ospedale forte " che vedrà Ramona Munteanu e Francesca Cesaretti in un dialogo tra musica e parole, unendo arte e cura. Domenica 31 maggio invece, alla Chiesa di San Girolamo, Paolo Accardi guiderà il pubblico alla scoperta dell'organo dalla tradizione barocca all'Ottocento con la lezione-concerto "La meravigliosa macchina sonora". Fino al 31 maggio continua la Settimana della Musica che anima i principali luoghi d'arte con concerti di giovani ensemble, workshop e appuntamenti speciali come il Choral Day (27 maggio) e il concerto sinfonico a scopo benefico per l'AISM a cura di Eyos Orchestra e Orchestra del Maderna Lettimi (29 maggio). La chiusura è affidata alla Banda Giovanile di Rimini. Ancora giovani protagonisti: al Teatro Galli, la mattina di venerdì 29 maggio, la scienza diventa spettacolo con " Incontra Geopop: School Edition ". Andrea Moccia e Amalia Ercoli

Tutti gli eventi che danno il via all'estate riminese 25 Maggio 2026 / Redazione L'ultima settimana di maggio trasforma Rimini in un palcoscenico a cielo aperto. L'attesa è tutta per lo Stadio Romeo Neri: il e 30 maggio debutta il Vasco Live 2026 . Dopo il soundcheck riservato al fan club, la Data Zero del 30 maggio segnerà l'inizio della tournée nazionale con una scaletta che promette un viaggio dagli anni Ottanta ai grandi successi, inclusa una sorpresa mai eseguita dal vivo. L'altro grande appuntamento della settimana è a Rimini Fiera, che da giovedì 28 a domenica 31 maggio ospita la 20esima edizione di RiminiWellness . Guidata dal claim Go Through , la manifestazione riunisce professionisti e appassionati del fitness, tra innovazione tecnologica e nutrizione. L'esperienza si estende a tutto il territorio con RiminiWellness Off : il fuorisalone che trasforma il centro storico e la Riviera in una grande palestra a cielo aperto con corsi, talk e iniziative dedicate ai sani stili di vita. La Sagra Musicale Malatestiana propone due eventi speciali: martedì 26 maggio la musica entra all'Ospedale Infermi con il concerto Un piano per un ospedale forte che vedrà Ramona Munteanu e Francesca Cesaretti in un dialogo tra musica e parole, unendo arte e cura. Domenica 31 maggio invece, alla Chiesa di San Girolamo, Paolo Accardi guiderà il pubblico alla scoperta dell'organo dalla tradizione barocca all'Ottocento con la lezione-concerto La meravigliosa macchina sonora. Fino al 31 maggio continua la Settimana della Musica che anima i principali luoghi d'arte con concerti di giovani ensemble, workshop e appuntamenti speciali come il Choral Day (27 maggio) e il concerto sinfonico a scopo benefico per l'AISM a cura di Eyos Orchestra e Orchestra del Maderna Lettimi (29 maggio). La chiusura è affidata alla Banda Giovanile di Rimini. Ancora giovani protagonisti: al Teatro Galli, la mattina di venerdì 29 maggio, la scienza diventa spettacolo con Incontra Geopop: School Edition . Andrea Moccia e Amalia Ercoli Finzi guideranno gli studenti alla scoperta delle materie STEM, in occasione della Giornata Mondiale della Creatività e dell'Innovazione. E ancora: prosegue il festival Filo per Filo Segno per Segno che offre spettacoli e laboratori (fino al 7 giugno) e il Mese delle Famiglie con iniziative culturali incontri e attività per bambini (fino al 12 giugno). Giovedì 28 maggio la sala della Cineteca ospita un incontro della rassegna Libri da queste parti , con Michele Dantini che, dialogando con Isa Valbonesi , presenterà un libro dedicato alla riflessione su storia, territorio e pensiero contemporaneo. Sempre in Cineteca continuano gli incontri dedicati alla nascita della Repubblica , con studiosi che analizzano il ruolo della Resistenza e le origini della democrazia italiana. Ne parlerà lo storico Filippo Focardi, martedì 26 maggio e lo storico contemporaneista Luca Baldissara e la politologa Nadia Urbinati, venerdì 29 maggio. Martedì 26 maggio una serata tra testimonianze e cinema per ricordare Giulio Regeni ripercorrendo la sua vicenda e la ricerca di verità attraverso

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

la proiezione del documentario Giulio Regeni Tutto il male del mondo diretto da Simone Manetti e una video testimonianza della famiglia. Per la rassegna Aperitivo Corto al Cinema Fulgor, la serata di martedì 26 maggio è interamente dedicata al genio di Pedro Almodóvar . Il programma prevede un viaggio attraverso quattro lavori del regista spagnolo, distanti per epoca e stile ma accomunati dal suo inconfondibile sguardo su desiderio, memoria e trasformazione. Venerdì 29 maggio il Giardino del Museo della Città ospita Un giardino di storie , letture all'aperto per bambini dai 4 anni a cura della Biblioteca Gambalunga. Un appuntamento gratuito sul prato, tra natura e fantasia, per chiudere in bellezza il Maggio dei Libri. Sabato 30 maggio Rimini in Gioco occupa piazza Malatesta con un grande pomeriggio di giochi per tutte le età trasformando il centro storico in uno spazio di incontro, creatività e divertimento condiviso. Non mancano gli eventi sportivi come il Memorial Lombardini , torneo di basket giovanile che unisce competizione e valori educativi (fino al 25 maggio) e il torneo Rimini Basket Cup torneo giovanile che coinvolge squadre da tutta Italia (31 maggio 2 giugno). Sulla spiaggia parte anche il Campionato di Foot Table , disciplina spettacolare e innovativa con gare settimanali che prende il via il 27 maggio tra Marina Centro e Viserbella. Nel weekend dal 29 al 30 maggio, la spiaggia libera di Piazzale Boscovich accoglie Adriatico sull'onda dello sport , dedicato agli sport acquatici e alla promozione del mare, a cura del CONI Emilia-Romagna, in collaborazione con il Club Nautico Rimini. Infine, il 2 giugno il Vela Day e amico mare offre attività veliche Classe FIV e attività di parasailing. Nel centro storico le domeniche e non solo si animano con mercatini tematici come Rimini Antiqua , dedicato ad antiquariato e vintage, Domeniche ad Arte , incentrato sull'artigianato locale, e Artigiani al Centro , che si tiene il 2 giugno, Festa della Repubblica, e valorizza creazioni handmade e design creativo. A completare il quadro, prende il via il cartellone di Cento Giorni in Festa , con la Fiera di Primavera che si svolge lungo viale Vespucci dal 30 maggio al 1 giugno. Ecco tutti gli appuntamenti della settimana: IN EVIDENZA fino a sabato 31 maggio 2026 Sedi varie Rimini centro storico Settimana della Musica La Musica e i giovani Concerti, workshop, seminari, mostre fotografiche nei luoghi d'arte di Rimini, con esibizioni di solisti, ensemble, orchestre e cori delle scuole secondarie di primo e secondo grado. La Corte degli Agostiniani e l'Arena Francesca sono il cuore live della Settimana con i giovani ensemble che si esibiscono nelle giornate dal 23 al 30 maggio con programmi che spaziano dalla classica al jazz, dal repertorio corale alla world music. In chiusura, sarà una festa con varie formazioni musicali e danzanti capitanate dall'esibizione della Banda Giovanile di Rimini. Il Teatro Galli ospita il 27 maggio il Choral Day con 200 coristi diretti da Fabio Pecci e il 29 maggio la divulgazione scientifica di GeoPop (mattina) seguita dal concerto sinfonico a scopo benefico per l'AISM (sera) a cura di Eyos Orchestra e Orchestra del Maderna Lettimi. Info: www.facebook.com/einesteinyouthorchestar martedì 26 maggio 2026 Ospedale Infermi di Rimini, viale Luigi Settembrini, 24 Rimini Un piano per un ospedale forte Sagra Musicale Malatestiana Armonie di cura La Sagra Musicale Malatestiana accoglie l'invito della Direzione Sanitaria di Rimini e arricchisce il proprio cartellone 2026 con degli appuntamenti negli spazi dell'ospedale, condividendo la volontà

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

di portare bellezza e umanità negli spazi della degenza attraverso il linguaggio universale della musica. Il concerto è costruito come un dialogo tra le domande di Francesca Cesaretti e le risposte di Ramona Munteanu in parole e musiche al pianoforte. Il programma intreccia brani di Filtsch e dei suoi maestri Chopin e Liszt e include la presentazione del CD Carl Filtsch Piano Works (Urania Records, 2026) di Ramona Munteanu, che raccoglie 20 composizioni, di cui 4 in Prima Europea. L'evento è ideato in collaborazione con Ail Rimini e Donatori di Musica che dal 2017 promuovono la rassegna Un PIANO per un ospedale FORTE. Attraverso i concerti di artisti di fama nazionale e internazionale presso l'Hospice Padiglione Ovidio dell'Ospedale Infermi di Rimini, si riconosce alla musica un ruolo concreto di accompagnamento nei percorsi terapeutici, creando momenti di sollievo e condivisione. Ore 16 Ingresso gratuito senza prenotazione Info: www.sagramusicalemalatestiana.it/2026/un-piano-un-ospedale-forte da giovedì 28 a domenica 31 maggio 2026 Rimini Fiera, via Emilia, 155 Rimini RiminiWellness The Wellness Experience Show: 20esima edizione RiminiWellness è l'appuntamento internazionale dedicato all'intero ecosistema del mondo wellness: ultime tendenze, innovazioni e formazione per i professionisti e gli appassionati del fitness, benessere e sport. E' l'evento che racchiude sotto lo stesso tetto tutte le principali realtà dell'universo wellness: dai produttori di attrezzature per l'attività fisica alle palestre, alle opportunità di formazione e le associazioni di categoria, passando per le medical spa, gli health center, e scienze riabilitative, le attività fitness, ma anche il turismo e il design, sempre con al centro la fitness lovers community. Un evento che coinvolge gli appassionati, che a RiminiWellness hanno l'occasione di scoprire i trend dell'allenamento con le discipline e le competizioni sportive più innovative e di tendenza per lo stare in forma. E allo stesso tempo riunisce tutta la community dei professionisti, grazie alla presenza di aziende e brand di riferimento globale per la produzione e distribuzione di attrezzature fitness, innovazione tecnologica di settore, abbigliamento sportivo, alimentazione e nutrizione. La 20ª edizione di RiminiWellness è guidata dal claim Go Through:non solo un tema, ma un modo di vivere. È l'attraversamento fisico dei padiglioni del quartiere fieristico della città e della Riviera, ma è anche un attraversamentomentale, emotivo e sensoriale. L'esperienza diventa completa solo lasciandosi attraversare dal movimento, immergendosi nella sua energia in continua trasformazione, un concept capace di parlare a una community ampia, eterogenea e in continua crescita. Una quattro giorni di sport e salute che si estende dagli oltre 190.000 mq, tra aree indoor e outdoor del quartiere fieristico di Rimini, alla Riviera grazie allo sviluppo dei contenuti fuori fiera, segnando l'inizio di un nuovo capitolo nella promozione globale dei sani stili di vita, del fitness, del benessere e dello sport. Con la 20ª edizione, la manifestazione si conferma l'epicentro mondiale del benessere, trasformandosi in una piattaforma strategica dove istituzioni e innovatori definiranno il futuro del mercato. La grande novità internazionale è la prima edizione italiana del World Active Summit (29 maggio), che vedrà l'elezione del nuovo board e il rafforzamento della collaborazione con l'OMS per promuovere l'attività fisica come pilastro della salute pubblica. A questo si aggiunge il Global Fitness Leaders Meeting, un vertice con leader da oltre 20 Paesi per costruire un'industria

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

etica e connessa. Sul fronte scientifico, la novità di rilievo è la partnership con Isokinetic (FIFA Medical Centre of Excellence), che in qualità di Sports Medicine Partner porterà in fiera un team multidisciplinare d'élite per integrare la medicina sportiva d'eccellenza nel cuore del business del fitness, puntando tutto su prevenzione, performance e longevità. Cresce l'area Health con un calendario di appuntamenti che integrano medicina sportiva, riabilitazione, allenamento e nutrizione, mentre debutta la Beauty Area con eventi, experience e momenti di approfondimento tra cosmeceutica, skincare attiva e sport. Orario: dalle ore 9.30 alle ore 19 Ingresso a pagamento Info: 0541 744555 www.riminiwellness.com da giovedì 28 a domenica 31 maggio 2026 Rimini, Fiera, Centro Storico e Riviera di Rimini RiminiWellness Off In arrivo la quarta edizione di RiminiWellnessOFF, il fuorisalone del fitness, del benessere e dello sport organizzato da Italian Exhibition Group e dal Comune di Rimini in concomitanza con la 20esima edizione di RiminiWellness. Da giovedì 28 a domenica 31 maggio, il centro storico e la Riviera di Rimini si trasformano in una grande palestra a cielo aperto, grazie a un fitto programma di eventi, corsi, lezioni, talk e iniziative intorno alle quattro dimensioni chiave in tema di qualità della vita: esercizio fisico, nutrizione, benessere mentale e medicina preventiva. RiminiWellnessOFF è l'appuntamento che trasforma il territorio di Rimini e della Riviera nel manifesto internazionale della promozione dell'attività fisica e degli stili di vita sani, estendendo l'esperienza del benessere in tutte le sue sfaccettature oltre i confini del quartiere fieristico grazie al contributo di aziende, associazioni e organizzazioni sportive. Info: www.riminiwellness.com/it/riminiwellnessoff 29 e 30 maggio 2026 Rimini, Stadio Romeo Neri Vasco Live Vasco Rossi torna a Rimini per aprire la sua stagione di concerti nel 2026. La città si prepara ad accogliere il Blasco per un doppio appuntamento: l'anteprima del Vasco Live 2026 che si terrà a Rimini con un soundcheck speciale il 29 maggio 2026, una prova generale integrale riservata in esclusiva agli iscritti del Blasco Fan Club e la Data Zero, che si terrà invece sabato 30 maggio. Questo appuntamento rappresenta il debutto ufficiale dello spettacolo e segna l'inizio della tournée nazionale, richiamando appassionati da tutta Italia per la prima esecuzione dal vivo della nuova scaletta, che si preannuncia strutturata come un vero viaggio nel tempo: l'apertura sarà un omaggio alle sonorità elettriche dei suoi anni '80, mentre la seconda parte del concerto punterà sull'impatto emotivo dei grandi successi. La vera attesa è però concentrata su una sorpresa inedita, che il cantante ha anticipato: l'inserimento in scaletta di un brano che nessuno si aspetta, un pezzo mai eseguito dal vivo, che sarà svelata al debutto riminese. Un evento imperdibile che trasforma Rimini nella capitale della musica rock per la prima vera tappa del tour e per dare il via alla stagione dei grandi concerti estivi in Italia. In occasione del tour Vasco Live 2026 viene lanciato il progetto Green Rock, che si prende cura dei luoghi che ospitano i concerti. L'iniziativa, in collaborazione con Live Nation e Coop Alleanza 3.0, mira a trasformare i grandi concerti in occasioni di sostenibilità ambientale e sociale e prevede attività di cura del verde urbano nelle città toccate dal tour, il recupero delle eccedenze alimentari tramite il progetto Buon Fine e la presenza dei Green Angels, volontari dedicati a sensibilizzare

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

il pubblico sulla raccolta differenziata. Ore 20.45 Ingresso a pagamento Info: www.facebook.com/vascorossi/posts/news-news-news-soundcheck-e-data-0-del-tour-2026-si-svolgeranno-a-rimini-nellimm/ domenica 31 maggio 2026 Chiesa di San Girolamo, viale Principe Amedeo 65 Rimini Paolo Accardi organo Sagra Musicale Malatestiana Concerti d'Organo La meravigliosa macchina sonora La meravigliosa macchina sonora è una lezioneconcerto che guida il pubblico alla scoperta dell'organo attraverso un percorso musicale e divulgativo. Protagonisti sono Paolo Accardi e gli allievi del Conservatorio MadernaLettimi, che alternano spiegazioni ed esecuzioni dal vivo. Il programma attraversa capolavori dal Barocco all'Ottocento, con musiche di Bach, Frescobaldi, Buxtehude, Mendelssohn, fino a Bossi e Davide da Bergamo. L'incontro mette in luce le potenzialità espressive dello strumento, definito una vera macchina sonora. Completa l'esperienza il contributo didattico e artistico di Accardi, organista e promotore culturale attivo a livello internazionale. Ore 21 Ingresso gratuito senza prenotazione Info: www.sagramusicalemalatestiana.it/2026/paolo-accardi-organo IL CALENDARIO GIORNO PER GIORNO fino al 31 maggio 2026 Ex Cinema Astoria, viale Euterpe, 15 Rimini Ritorno all'Astoria Il programma di eventi all'ex cinema Astoria si caratterizza per la sua varietà, offrendo incontri che spaziano dall'artigianato, al movimento, alla narrazione, all'improvvisazione e alle attività creative per bambini. Gli appuntamenti della settimana: >25 maggio 8:00 13:00 Mostra fotografica e artistica La Rete della Salute 18:30 20:30 (K)not a crochet club 19:00 20:00 Le inaspettate_voci femminili da riscoprire Stella Manduchi >27 maggio 21:00 23:00 Avanti e ovunque Mulino di Amleto Teatro >29 maggio 18:30 20:30 Mostra fotografica e artistica La Rete della Salute >31 maggio 21:00 22:30 Le fiabe del mattino/concerto Festival Filo per Filo | Segno per Segno Info: www.facebook.com/RitornoAllAstoria fino al 25 maggio 2026 Palestre A. Di Duccio e Lombardini, viale Parigi Rimini Miramare Memorial Lombardini La terza edizione del Memorial Gianluca Lomba Lombardini è un torneo di pallacanestro giovanile organizzato da Miramare Basket per rendere omaggio alla memoria di Gianluca Lombardini, storico allenatore e co-fondatore della società. In programma dal 23 al 25 maggio, l'evento riunisce squadre giovanili in un clima di sport, condivisione e crescita, nel segno dei valori che hanno contraddistinto l'impegno e la passione di Lomba per il basket e per i giovani. Il torneo non è solo competizione, ma anche un momento di incontro per atleti, famiglie e appassionati, con l'obiettivo di trasmettere lo spirito educativo dello sport e mantenere vivo il ricordo di una figura che ha lasciato un segno importante nella comunità sportiva locale. Info: www.facebook.com/miramarebasket/ fino al 25 maggio 2026 Biblioteca Gambalunga, via Gambalunga, 27 Rimini centro storico Laboratori di Officina Gambalunga' Ripartono i laboratori di Officina Gambalunga, quattro percorsi per scrivere, leggere e disegnare. Quest'anno la Biblioteca Gambalunga propone quattro workshop che si svolgeranno nella sede della Biblioteca in via Gambalunga 27: >LA STORIA DELLA SCRITTURA NELLE NOSTRE MANI: lunedì 25 maggio; dalle 17 alle 19 | Laboratorio di calligrafia a cura di Concetta Ferrario rivolto a chi voglia riappropriarsi del piacere di scrivere a mano. Ingresso a pagamento Info: https://bibliotecagambalunga.it/news/officina-gambalunga-2026-leggere-scrivere-e-disegnare fino a domenica 7 giugno 2026 Rimini, sedi varie Filo per Filo, Segno per Segno Torna tra Rimini e Santarcangelo

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

la nona edizione del festival del teatro e delle arti per le nuove generazioni a cura di Alcantara Teatro. Come di consueto, oltre agli spettacoli che vedranno salire sul palco oltre 150 ragazze e ragazzi del laboratorio stabile, il Festival ospita nomi preminenti del panorama teatrale italiano che portano in scena allestimenti sorprendenti animando anche gli spazi non teatrali del territorio. Una serie ricchissima di appuntamenti adatti a un pubblico intergenerazionale, in grado di coinvolgere adulti e ragazzi e di fari scoprire l'inconsueto nel nostro quotidiano. Il tema portante del 2026 è, infatti, CONFINI : la riflessione riguarda sia i confini geopolitici e naturali sia i confini personali e psicologici. Un percorso fisico e geografico, ma anche emotivo e poetico; riguardo al nostro territorio, lo sguardo va dal mare fino alla montagna, dando identità ad un territorio molto variegato e fortemente legato. Il festival a Rimini si svolge nei palchi ormai storici come il Teatro degli Atti, l'ex Cinema Astoria, la Grotta Rossa. Spazi come Piazza Cavour, la Biblioteca Gambalunga, il CEIS. In particolare, la riapertura al pubblico della Chiesa della Crocina rappresenta un momento davvero unico per ricondividere tale spazio storico di Rimini (installazione e performance alla Crocina il 23 e 24 maggio). Il programma si suddivide in tre sezioni: Al mondo voglio dire, Paesaggi Creativi, e Giardini Segreti . Spazia dagli spettacoli realizzati dalle ragazze e dai ragazzi del laboratorio stabile, a momenti di condivisione e riflessione sulla pedagogia e workshop, fino al ricchissimo calendario di spettacoli dedicati ad adulti e ragazzi con nomi tra i più interessanti del panorama teatrale italiano. Gli appuntamenti della settimana su: www.filoperfilo.it fino al 12 giugno 2026 Sedi varie Rimini Il Mese delle famiglie E' giunto alla sua terza edizione il Mese delle Famiglie, evento promosso dall'Assessorato al Welfare del Comune di Rimini nell'ambito del progetto Tante famiglie, una città. Tema centrale dell'edizione 2026 sarà l'accoglienza in famiglia, interpretata attraverso una particolare chiave di lettura, quella del tempo, inteso come tempo di cura, tempo di responsabilità condivisa, ma anche come tempo dedicato alle relazioni con l'altro, per attraversare insieme le difficoltà e generare nuove forme di comunità. Tra gli appuntamenti della settimana: >martedì 26 maggio ore 20.45 la conferenza Famiglia e digitale: un patto per educare insieme, rivolta a genitori, educatori e insegnanti per promuovere un uso consapevole delle tecnologie e il benessere digitale (Sala Manzoni). Programma completo su: www.comune.rimini.it/amministrazione/documenti-e-dati/documento-tecnico-di-supporto/tante-famiglie-una-citta-mese-delle Info: Info 0541.793860 https://www.facebook.com/centrofamiglierimini/ lunedì 25 maggio 2026 Cinema Fulgor, c.so d'Augusto, 162 Rimini centro storico Lunedì del cinefilo Rassegna dedicata ai grandi classici restaurati, un'iniziativa realizzata in collaborazione con la Cineteca di Bologna che permette di rivedere capolavori del cinema sul grande schermo. I prossimi appuntamenti: >lunedì 25 maggio: A qualcuno piace caldo, regia di Billy Wilder (VO sub ita), 120-1959-USA Ore 21 Ingresso a pagamento Info: 0541 709545 www.facebook.com/cinemafulgor/ martedì 26 maggio 2026 Palazzo del Fulgor, piazzetta San Martino Rimini centro storico Fellini Museum: Cinemino Continuano gli appuntamenti al Cinemino, allestito all'interno del Palazzo del Fulgor, sede del Fellini Museum: una piccola sala (25 posti). Ogni giorno in loop viene proiettato il documentario La verità della menzogna, a cura di

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

Gianni Canova e Chiara Lenzi (Italia 2021, 72'), prodotto da Lumière&.Co e Anteo in esclusiva per FM Fellini Museum Rimini. Le giornate del martedì alle ore 16, sono dedicate ai capolavori di Fellini, titoli selezionati all'interno della celebrata filmografia del Maestro, e ai documentari a lui dedicati. I prossimi appuntamenti: >26 maggio: 8½ di Federico Fellini (Italia 1963, 114') Ore 16.00 Ingresso: L'accesso al cinemino è gratuito il martedì dalle ore 16 Info: 0541 704494; 0541 704496 http://fellinimuseum.it/ martedì 26 maggio 2026 Cineteca comunale, via Gambalunga 27 Rimini centro storico Giulio Regeni Tutto il male del mondo A dieci anni dalla scomparsa, l'Università di Bologna, Campus di Rimini aderisce all'iniziativa: Le Università per Giulio Regeni: a dieci anni dalla scomparsa un'iniziativa per la libertà di Ricerca con una video testimonianza dei genitori di Giulio Regeni, Paola Deffendi e Claudio Regeni, dell'Avvocata Ballerini e del regista Simone Manetti. A seguire proiezione del documentario Giulio Regeni Tutto il male del mondo diretto da Simone Manetti. L'opera ricostruisce la verità giudiziaria relativa al sequestro, alle torture e all'omicidio di Regeni, avvenuto al Cairo nel 2016, avvalendosi per la prima volta del racconto diretto dei genitori, Claudio Regeni e Paola Deffendi. Attraverso la ricostruzione dei fatti e le testimonianze della famiglia e dell'avvocata Alessandra Ballerini, il documentario ripercorre le tappe della battaglia legale culminata nel processo contro quattro agenti della National Security egiziana, il cui iter procedurale dovrebbe giungere a sentenza entro la fine del 2026. I contributi video realizzati dai genitori di Giulio Regeni, dalla legale della famiglia e dal regista Manetti, vogliono offrire una panoramica completa sulla vicenda e sugli sviluppi dell'impegno civile per la verità. Orario: dalle 20.30 alle 22.30 Ingresso libero Info: www.unibo.it/it/eventi/evento/giulio-regeni-tutto-il-male-del-mondo 26 e 29 maggio 2026 Sala della Cineteca, via Gambalunga, 27 Rimini centro storico Dialoghi sulla democrazia. Nascita della Repubblica A ottant'anni dalla nascita delle istituzioni democratiche nel nostro Paese (1946-1948), l'Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea della provincia di Rimini e la Bilioteca Gambalunga propongono un ciclo di lezioni magistrali rivolte all'intera cittadinanza in cui riflettere su alcuni aspetti storici nodali alle origini della nostra Repubblica, a partire dall'interrogativo sulle conseguenze per il nostro Paese, e più in generale per l'Europa, dell'essere usciti da una guerra segnata dalla violenza dei massacri nazifascisti e dei bombardamenti aerei angloamericani. L'appuntamento della settimana: >martedì 26 maggio Filippo Focardi, L'eredità della guerra partigiana nella Repubblica >venerdì 29 maggio Nadia Urbinati Luca Baldissara, Nata democratica Ore 17.30 Info: 0541 24730; 0541 704488 https://bibliotecagambalunga.it/ martedì 26 maggio 2026 Cinema Fulgor, C.so d'Augusto, 162 Rimini centro storico Aperitivo corto Continua la rassegna Cortometraggi al cinema Aperitivo Corto con proiezioni di cortometraggi di qualità e aperitivi conviviali. L'evento si configura come un appuntamento che coniuga l'esperienza della visione in sala con un momento conviviale: è previsto un aperitivo prima della proiezione. La rassegna include inoltre, ove possibile, la partecipazione e l'intervento di registi ospiti per un approfondimento sui contenuti proposti. La programmazione prevede due appuntamenti ogni mese, di martedì. I corti in programma il 26 maggio: In vista dell'uscita di Amarga

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

Navidad, una serata dedicata ai cortometraggi di Pedro Almodovar. Quattro lavori lontani tra loro per periodo, tono e forma, ma attraversati dallo stesso sguardo: quello di un autore che ha sempre usato il cinema come spazio di desiderio, artificio, memoria e trasformazione. Un percorso dentro un cinema che continua a cambiare pelle senza perdere mai la propria identità. >Salomè 10' | Spagna | 1979 >La Concejala Anropòfaga 8' | Spagna | 2009 | VO sub ita >The human voice 30' | Spagna | 2020 | VO sub ita >Strange way of life 31' | Spagna/Francia | 2023 | VO sub ita Orario: dalle ore 18:30 alle 20:30 Ingresso a pagamento Info: www.cinemafulgor.com dal 27 maggio fino a settembre 2026 Spiaggia di Rimini, Bagni 42, 53 e 54, 60 di Marina Centro e Bagno 53 Viserbella 1° Campionato Foot Table Città di Rimini La spiaggia di Rimini ospita, fino a settembre 2026, la prima edizione del Campionato di Foot Table, l'innovativa disciplina che sta conquistando il litorale. L'evento, governato dalla International Federation of Foot Table (World Foot Table), si articola in un fitto calendario di appuntamenti distribuiti tra Marina Centro e Viserbella: Marina Centro: 11 date ogni MERCOLEDI' dedicate alla modalità Giallo (torneo con rotazione dei partner). Viserbella: 7 date a coppie fisse ogni LUNEDI' e 3 date riservate alla categoria Over 40. La competizione non è solo un momento di sport e intrattenimento estivo, ma una vera e propria sfida agonistica: il ranking ufficiale servirà infatti a premiare il Re di Rimini e a selezionare i migliori atleti che rappresenteranno il territorio nei prossimi Campionati Nazionali e Internazionali. Un'occasione per scoprire dal vivo uno degli sport più dinamici e spettacolari della stagione balneare 2026. Info: https://www.instagram.com/foot_table_rimini/ giovedì 28 maggio 2026 Sala della Cineteca, via Gambalunga, 27 Rimini centro storico Libri da queste parti Un evento culturale dedicato alla promozione della conoscenza locale, attraverso la presentazione di libri sulla storia e il territorio, promossa dalla Biblioteca Gambalunga. Gli appuntamenti della settimana: >giovedì 28 maggio 2026 Michele Dantini Sulla delicatezza, Il Mulino, 2021 in dialogo con Isa Valbonesi Evento in collaborazione con il Gruppo di Lettura di Filosofia della Biblioteca Gambalunga Info: 0541 704488 https://bibliotecagambalunga.it/attivita/eventi/daniele-sacco-presenta-rimini-citta-ducale-della-pentapoli giovedì 28 maggio 2026 Cinema Fulgor, c.so d'Augusto, 162 Rimini centro storico Nobody Knows Nessuno lo sa Versione originale con sottotitoli italiani Hirokazu Kore-eda torna al cinema dopo Maborosi e Distance con il suo film più straziante: la storia vera di quattro fratelli abbandonati dalla madre, costretti a sopravvivere da soli senza che nessuno, né i vicini, né lo Stato, né il mondo si accorga di loro. Niente musica drammatica, niente scene madri. Solo la macchina da presa che osserva, paziente e silenziosa, il modo in cui i bambini imparano a fare i conti con l'abbandono. Yûya Yagira, dodici anni, vince a Cannes il premio come miglior attore, il più giovane nella storia del festival. Ore 21 Ingresso a pagamento Info: www.facebook.com/cinemafulgor/ venerdì 29 maggio 2026 Centro Sociale Viserba 2000, via Baroni, 9 Rimini Viserba Duemila sonorità in Jazz Rassegna musicale suddivisa in 5 incontri programmati negli ultimi venerdì di ogni mese da gennaio a maggio in collaborazione tra Comune di Rimini e Jazz Feeling, un progetto aggregativo per la creazione di eventi musicali nell'area di confine tra

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

Romagna e Marche. Ultimo appuntamento della rassegna: >29 maggio con Swingin'spring L'ingresso al circolo richiede un contributo di 6 . Ore 21 Ingresso a pagamento Info: 335 6095117 www.facebook.com/people/Centro-Sociale-Viserba-Duemila venerdì 29 maggio 2026 Teatro Amintore Galli, piazza Cavour, 22 Rimini centro storico Incontra Geopop: School Edition Progetto di orientamento in occasione della Giornata Mondiale della Creatività e dell'Innovazione. A Rimini la scienza incontra gli studenti con Incontra Geopop: School Edition, progetto promosso da Ciaopeople insieme a Valore D per avvicinare i giovani alle discipline STEM e ai percorsi universitari scientifici. L'appuntamento riminese è fissato per il 29 maggio al Teatro Galli, nell'ambito di un tour nazionale che toccherà anche Bari e Napoli. L'iniziativa punta a rendere la scienza più accessibile e coinvolgente attraverso incontri dal vivo, racconti, quiz e momenti di confronto diretto tra divulgatori e studenti. Protagonisti dell'evento sono il fondatore di Geopop Andrea Moccia e l'ingegnera aerospaziale Amalia Ercoli Finzi, portando testimonianze e stimoli sulle opportunità offerte dalle professioni scientifiche e tecnologiche, con particolare attenzione al superamento del divario di genere. A rendere ancora più speciale la tappa riminese è la partecipazione dell'orchestra degli studenti del Liceo Einstein (Eyos), che propone performance musicali ispirate alla scienza nell'ambito della Settimana della Musica. L'obiettivo del progetto è promuovere curiosità, spirito critico e orientamento consapevole verso le materie STEM, offrendo ai ragazzi occasioni concrete di incontro con il mondo della ricerca e dell'innovazione. Info: www.valored.it/news/incontra-geopop-school-edition-al-via-il-progetto-promosso-da-valore-d-e-ciaopeople/ venerdì 29 maggio 2026 Giardino dell'Ala Moderna del Museo della Città (ingresso da via Luigi Tonini) Rimini Un giardino di storie La Biblioteca Gambalunga Ragazzi conclude Il Maggio dei Libri proponendo Un giardino di storie, letture a cura dei Volontari NpL della Biblioteca per bambini dai 4 anni e famiglie. E' necessario portare una coperta per sedersi sul prato. Ingresso libero senza prenotazione. In caso di maltempo l'evento è spostato presso Laboratorio Aperto Rimini Tiberio ingresso via Luigi Tonini 1 (Museo della Città). Ore 16.30 Ingresso gratuito Info: 0541 704485 biblioteca.ragazzi@comune.rimini.it venerdì 29 e sabato 30 maggio 2026 Spiaggia libera, piazzale Boscovich Rimini zona porto canale 5° Adriatico sull'onda dello sport Manifestazione di promozione degli sport d'acqua e di mare per la Giornata Nazionale dello sport. Torna per il quarto anno consecutivo, la manifestazione organizzata dal CONI dell'Emilia Romagna, in collaborazione con il Club Nautico Rimini. Due giornate dedicata agli sport d'acqua e di sabbia nella spiaggia libera di Piazzale Boscovich. Promozione dello sport, tutela della flora e fauna del mare Adriatico, volontariato e tanto altro. Orario: dalle ore 9 Info: 0541 26520 www.cnrimini.com sabato 30 maggio 2026 piazza Malatesta Rimini centro storico Rimini in Gioco In occasione della Giornata Mondiale del Gioco (28 maggio), Rimini ospita Rimini in Gioco, un evento dedicato al divertimento e alla condivisione che si terrà a partire dalle ore 16 del 30 maggio in piazza Malatesta. L'iniziativa offre ai partecipanti di tutte le età la possibilità di sperimentare giochi da tavolo e giochi di ruolo, guidati dai dimostratori delle associazioni riminesi, oltre a coinvolgenti giochi in legno e sfide di abilità proposte da Scombussolo Giochi per Tutti. E' un'occasione per riscoprire

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

il valore del gioco come momento di incontro, socialità e creatività, anche grazie alla partecipazione del progetto Giochiamo. Promosso con il supporto del Comune di Rimini e realizzato in collaborazione con numerose realtà associative del territorio, l'evento si propone come un pomeriggio aperto e partecipativo, dove il gioco diventa strumento di inclusione e divertimento per tutta la comunità. L'appuntamento prenderà vita nel pomeriggio con panche e tavoli allestiti in piazza per accogliere chiunque voglia sedersi e giocare, con un ricco catalogo di giochi da tavolo, giochi di ruolo e giochi di carte messi a disposizione dai volontari delle associazioni. Il Ludobus di Scombussolo Giochi per Tutti furgone carico di giochi in legno della tradizione, progetto storico di Cooperativa Formula Servizi alle Persone nato nel 1996 trasformerà lo spazio in un luogo di incontro per famiglie e bambini più piccoli. I volontari delle associazioni, oltre a fornire i giochi aiuteranno anche nel gioco e saranno a disposizione per facilitare anche questo aspetto. Sarà inoltre allestito uno spazio informativo dedicato a GiochiAmo, il progetto con cui volontari delle associazioni coinvolte portano ore di gioco e svago ai giovani ricoverati nei reparti dell'Ospedale Infermi di Rimini. Ore 16 Ingresso gratuito e aperto a persone di ogni età e provenienza da sabato 30 maggio a lunedì 1 giugno 2026 viale Vespucci Rimini Marina Centro Fiera di Primavera Assovespucci ETS propone una mostra mercato di artigianato artistico tradizionale, antiquariato, vintage con intrattenimento musicale sulla passeggiata di viale Vespucci. Orario: dalle 9 alle 24 domenica 31 maggio 2026 Entroterra di Rimini Fattorie aperte 90 realtà tra fattorie, parchi e musei dell'Emilia-Romagna, aprono le loro porte per incontrare adulti e bambini, illustrare le proprie attività e far conoscere il mondo dell'agricoltura e dell'alimentazione e la storia del cibo. L'iniziativa, giunta alla ventottesima edizione, è promossa dalla Regione Emilia-Romagna, Assessorato Agricoltura, Agroalimentare, Caccia e Pesca e rappresenta un'occasione per avvicinare il mondo agricolo alla città, facendo conoscere le produzioni agroalimentari del nostro territorio, ricco di tradizione e cultura. Al pubblico è proposto un ampio programma di attività sul territorio da Piacenza a Rimini, tra cui passeggiate in campagna, laboratori per grandi e piccini, giochi della tradizione rurale, degustazioni di prodotti tipici, occasioni di apprendimento delle tecniche di coltivazione e di allevamento. Le fattorie possono aderire ad una o più giornate e sono aperte di norma dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 18. Per verificare giornate e orari di apertura di ogni singola fattoria si consiglia di visionare il programma consultando le singole schede. È sempre consigliabile prenotare la visita, specie se si intende partecipare a iniziative destinate a numeri ristretti di visitatori. Per scoprire le fattorie della provincia di Rimini, aderenti all'iniziativa consultare il sito di riferimento su: https://agricoltura.regione.emilia-romagna.it/fattorie-progetti-didattici/fattorie-didattiche/mappe-elenchi/elenco-alfabetico-provincia/rimini Orario: dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 18 Ingresso libero Info: https://agricoltura.regione.emilia-romagna.it/fattorie-progetti-didattici/progetti-eventi/fattorie-aperte-maggio-2026 domenica 31 maggio 2026 Rimini centro storico: Piazza Tre Martiri, via IV Novembre e parte di Corso d'Augusto Rimini Antiqua Il centro storico ospita una mostra mercato di oggetti antichi, moderni e vintage

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Chiamami Citta

Green Rock

in cui è possibile trovare una vasta selezione di oggetti di ceramica, vetro, libri, mobili, gioielli, argenteria e oggetti vari. Orario: dalle 7.30 alle 18.30 Ingresso libero Info: www.facebook.com/riminiantiqua domenica 31 maggio 2026 tratto di C.so D'Augusto tra Via Brighenti e Largo Giulio Cesare Rimini centro storico Domeniche ad Arte Mostra mercato denominata Domeniche ad Arte' in cui vengono esposti l'artigianato e l'hobbistica locale. A cura dell'Associazione Artistica Elio Morri e Goffredo Pizzioli. Orario: dalle 10 alle 19 Ingresso libero Info: www.facebook.com/assartmorripizzioli dal 31 maggio al 2 giugno 2026 Rimini, sedi varie Spiagge di Rimini Basket Cup Torneo estivo di Basket giovanile che si svolgera' nelle citta' marinare di Rimini e Riccione. Nel weekend festivo del 2 Giugno le numerosissime societa' provenienti da tutta Italia si sfideranno nelle accoglienti palestre di Rimini e Riccione. Info: www.facebook.com/p/Spiagge-di-Rimini-Basket-Cup sabato 2 giugno 2026 piazza Tre Martiri Rimini centro storico Artigiani al Centro Appuntamento con arte, creatività, design e soprattutto tante idee e voglia di fare, di creare e di inventare. Una domenica al mese e non solo, artigiani, creatori e aspiranti designer vi attendono per mostrarvi ciò che la loro passione e il loro estro possono materializzare utilizzando legni, metalli, tessuti, filati, argilla e oggetti dimenticati. Pezzi unici realizzati a mano, frutto di una continua ricerca e della capacità di creare con l'intelletto, con la fantasia e con il cuore! Orario: dalle 9.30 alle 19.00 Ingresso libero Info: www.facebook.com/artigianialcentro martedì 2 giugno 2026 Club Nautico, Largo Boscovich, 10 Rimini Vela Day e amico mare A cura del Club Nautico Classe FIV e attività di parasailing. Info: 0541 26520 www.facebook.com/clubnauticorimini1933.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

altarimini.it

Green Rock

Rimini tra musica, sport e cultura: una settimana di eventi diffusi in città


altarimini.it

Rimini tra musica, sport e cultura: una settimana di eventi diffusi in città

05/25/2026 11:25

Dal Vasco Live a RiminiWellness, passando per concerti, festival, incontri e attività sportive L'ultima settimana di maggio trasforma Rimini in un palcoscenico a cielo aperto, dove il benessere incontra la grande musica offrendo un palinsesto unico di appuntamenti diffusi e per tutte le età. L'attesa è tutta per lo Stadio Romeo Neri: il e 30 maggio debutta il Vasco Live 2026 . Dopo il soundcheck riservato al fan club, la "Data Zero" del 30 maggio segnerà l'inizio della tournée nazionale con una scaletta che promette un viaggio dagli anni Ottanta ai grandi successi, inclusa una sorpresa mai eseguita dal vivo. L'altro grande appuntamento della settimana è a Rimini Fiera, che da giovedì 28 a domenica 31 maggio ospita la 20esima edizione di RiminiWellness . Guidata dal claim " Go Through" , la manifestazione riunisce professionisti e appassionati del fitness, tra innovazione tecnologica e nutrizione. L'esperienza si estende a tutto il territorio con RiminiWellness Off : il fuorisalone che trasforma il centro storico e la Riviera in una grande palestra a cielo aperto con corsi, talk e iniziative dedicate ai sani stili di vita. La Sagra Musicale Malatestiana propone due appuntamenti speciali: martedì 26 maggio la musica entra all'Ospedale Infermi con il concerto " Un piano per un ospedale forte " che vedrà Ramona Munteanu e Francesca Cesaretti in un dialogo tra musica e parole, unendo arte e cura. Domenica 31 maggio invece, alla Chiesa di San Girolamo, Paolo Accardi guiderà il pubblico alla scoperta dell'organo dalla tradizione barocca all'Ottocento con la lezione-concerto "La meravigliosa macchina sonora". Fino al 31 maggio continua la Settimana della Musica che anima i principali luoghi d'arte con concerti di giovani ensemble, workshop e appuntamenti speciali come il Choral Day (27 maggio) e il concerto sinfonico a scopo benefico per l'AISM a cura di Eyos Orchestra e Orchestra del Maderna Lettimi (29 maggio). La chiusura è affidata alla Banda Giovanile di Rimini. Ancora giovani protagonisti: al Teatro Galli, la mattina di venerdì 29 maggio, la scienza diventa spettacolo con " Incontra Geopop: School Edition ". Andrea Moccia e Amalia Ercoli Finzi guideranno gli studenti alla scoperta delle materie STEM, in occasione della Giornata Mondiale della Creatività e dell'Innovazione. E ancora: prosegue il festival Filo per Filo Segno per Segno che offre spettacoli e laboratori (fino al 7 giugno) e il Mese delle Famiglie con iniziative culturali incontri e attività per bambini (fino al 12 giugno). Giovedì 28 maggio la sala della Cineteca ospita un incontro della rassegna Libri da queste parti , con Michele Dantini che, dialogando con Isa Valbonesi , presenterà un libro dedicato alla riflessione su storia, territorio e pensiero contemporaneo. Sempre in Cineteca continuano gli incontri dedicati alla nascita della Repubblica , con studiosi che analizzano il ruolo della Resistenza e le origini della democrazia italiana. Ne parlerà lo storico Filippo Focardi, martedì 26 maggio e lo storico contemporaneista Luca Baldissara e la politologa Nadia Urbinati, venerdì 29 maggio.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

altarimini.it

Green Rock

Martedì 26 maggio una serata tra testimonianze e cinema per ricordare Giulio Regeni ripercorrendo la sua vicenda e la ricerca di verità attraverso la proiezione del documentario Giulio Regeni - Tutto il male del mondo" diretto da Simone Manetti e una video testimonianza della famiglia. Per la rassegna Aperitivo Corto al Cinema Fulgor, la serata di martedì 26 maggio è interamente dedicata al genio di Pedro Almodóvar . Il programma prevede un viaggio attraverso quattro lavori del regista spagnolo, distanti per epoca e stile ma accomunati dal suo inconfondibile sguardo su desiderio, memoria e trasformazione. Venerdì 29 maggio il Giardino del Museo della Città ospita " Un giardino di storie ", letture all'aperto per bambini dai 4 anni a cura della Biblioteca Gambalunga. Un appuntamento gratuito sul prato, tra natura e fantasia, per chiudere in bellezza il Maggio dei Libri. Sabato 30 maggio Rimini in Gioco occupa piazza Malatesta con un grande pomeriggio di giochi per tutte le età trasformando il centro storico in uno spazio di incontro, creatività e divertimento condiviso. Non mancano gli eventi sportivi come il Memorial Lombardini , torneo di basket giovanile che unisce competizione e valori educativi (fino al 25 maggio) e il torneo Rimini Basket Cup torneo giovanile che coinvolge squadre da tutta Italia (31 maggio - 2 giugno). Sulla spiaggia parte anche il Campionato di Foot Table , disciplina spettacolare e innovativa con gare settimanali che prende il via il 27 maggio tra Marina Centro e Viserbella. Nel weekend dal 29 al 30 maggio, la spiaggia libera di Piazzale Boscovich accoglie Adriatico sull'onda dello sport , dedicato agli sport acquatici e alla promozione del mare, a cura del CONI Emilia-Romagna, in collaborazione con il Club Nautico Rimini. Infine, il 2 giugno il Vela Day e amico mare offre attività veliche Classe FIV e attività di parasailing. Nel centro storico le domeniche e non solo si animano con mercatini tematici come Rimini Antiqua , dedicato ad antiquariato e vintage, Domeniche ad Arte , incentrato sull'artigianato locale, e Artigiani al Centro , che si tiene il 2 giugno, Festa della Repubblica, e valorizza creazioni handmade e design creativo. A completare il quadro, prende il via il cartellone di Cento Giorni in Festa , con la Fiera di Primavera che si svolge lungo viale Vespucci dal 30 maggio al 1 giugno. Ecco tutti gli appuntamenti della settimana: IN EVIDENZA fino a sabato 31 maggio 2026 Sedi varie - Rimini centro storico Settimana della Musica La Musica e i giovani Concerti, workshop, seminari, mostre fotografiche nei luoghi d'arte di Rimini, con esibizioni di solisti, ensemble, orchestre e cori delle scuole secondarie di primo e secondo grado. La Corte degli Agostiniani e l'Arena Francesca sono il cuore live della Settimana con i giovani ensemble che si esibiscono nelle giornate dal 23 al 30 maggio con programmi che spaziano dalla classica al jazz, dal repertorio corale alla world music. In chiusura, sarà una festa con varie formazioni musicali e danzanti capitanate dall'esibizione della Banda Giovanile di Rimini. Il Teatro Galli ospita il 27 maggio il Choral Day con 200 coristi diretti da Fabio Pecci e il 29 maggio la divulgazione scientifica di GeoPop (mattina) seguita dal concerto sinfonico a scopo benefico per l'AISM (sera) a cura di Eyos Orchestra e Orchestra del Maderna Lettimi. Info: www.facebook.com/einesteinyouthorchestar martedì 26 maggio 2026 Ospedale Infermi di Rimini, viale Luigi Settembrini, 24 Rimini Un piano per un ospedale forte Sagra Musicale Malatestiana - Armonie di cura La Sagra Musicale Malatestiana accoglie

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

altarimini.it

Green Rock

l'invito della Direzione Sanitaria di Rimini e arricchisce il proprio cartellone 2026 con degli appuntamenti negli spazi dell'ospedale, condividendo la volontà di portare bellezza e umanità negli spazi della degenza attraverso il linguaggio universale della musica. Il concerto è costruito come un dialogo tra le domande di Francesca Cesaretti e le risposte di Ramona Munteanu in parole e musiche al pianoforte. Il programma intreccia brani di Filtsch e dei suoi maestri Chopin e Liszt e include la presentazione del CD Carl Filtsch Piano Works (Urania Records, 2026) di Ramona Munteanu, che raccoglie 20 composizioni, di cui 4 in Prima Europea. L'evento è ideato in collaborazione con Ail Rimini e Donatori di Musica che dal 2017 promuovono la rassegna Un PIANO per un ospedale FORTE. Attraverso i concerti di artisti di fama nazionale e internazionale presso l'Hospice Padiglione Ovidio dell'Ospedale Infermi di Rimini, si riconosce alla musica un ruolo concreto di accompagnamento nei percorsi terapeutici, creando momenti di sollievo e condivisione. Ore 16 Ingresso gratuito senza prenotazione Info: www.sagramusicalemalatestiana.it/2026/un-piano-un-ospedale-forte da giovedì 28 a domenica 31 maggio 2026 Rimini Fiera, via Emilia, 155 Rimini RiminiWellness The Wellness Experience Show: 20esima edizione RiminiWellness è l'appuntamento internazionale dedicato all'intero ecosistema del mondo wellness: ultime tendenze, innovazioni e formazione per i professionisti e gli appassionati del fitness, benessere e sport. E' l'evento che racchiude sotto lo stesso tetto tutte le principali realtà dell'universo wellness: dai produttori di attrezzature per l'attività fisica alle palestre, alle opportunità di formazione e le associazioni di categoria, passando per le medical spa, gli health center, e scienze riabilitative, le attività fitness, ma anche il turismo e il design, sempre con al centro la fitness lovers community. Un evento che coinvolge gli appassionati, che a RiminiWellness hanno l'occasione di scoprire i trend dell'allenamento con le discipline e le competizioni sportive più innovative e di tendenza per lo stare in forma. E allo stesso tempo riunisce tutta la community dei professionisti, grazie alla presenza di aziende e brand di riferimento globale per la produzione e distribuzione di attrezzature fitness, innovazione tecnologica di settore, abbigliamento sportivo, alimentazione e nutrizione. La 20ª edizione di RiminiWellness è guidata dal claim Go Through:non solo un tema, ma un modo di vivere. È l'attraversamento fisico dei padiglioni del quartiere fieristico della città e della Riviera, ma è anche un attraversamentomentale, emotivo e sensoriale. L'esperienza diventa completa solo lasciandosi attraversare dal movimento, immergendosi nella sua energia in continua trasformazione, un concept capace di parlare a una community ampia, eterogenea e in continua crescita. Una quattro giorni di sport e salute che si estende dagli oltre 190.000 mq, tra aree indoor e outdoor del quartiere fieristico di Rimini, alla Riviera grazie allo sviluppo dei contenuti fuori fiera, segnando l'inizio di un nuovo capitolo nella promozione globale dei sani stili di vita, del fitness, del benessere e dello sport. Con la 20ª edizione, la manifestazione si conferma l'epicentro mondiale del benessere, trasformandosi in una piattaforma strategica dove istituzioni e innovatori definiranno il futuro del mercato. La grande novità internazionale è la prima edizione italiana del World Active Summit (29 maggio), che vedrà l'elezione del nuovo board e il rafforzamento della collaborazione con l'OMS per promuovere l'attività fisica come

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

pilastro della salute pubblica. A questo si aggiunge il Global Fitness Leaders Meeting, un vertice con leader da oltre 20 Paesi per costruire un'industria etica e connessa. Sul fronte scientifico, la novità di rilievo è la partnership con Isokinetic (FIFA Medical Centre of Excellence), che in qualità di Sports Medicine Partner porterà in fiera un team multidisciplinare d'élite per integrare la medicina sportiva d'eccellenza nel cuore del business del fitness, puntando tutto su prevenzione, performance e longevità. Cresce l'area Health con un calendario di appuntamenti che integrano medicina sportiva, riabilitazione, allenamento e nutrizione, mentre debutta la Beauty Area con eventi, experience e momenti di approfondimento tra cosmeceutica, skincare attiva e sport. Orario: dalle ore 9.30 alle ore 19 Ingresso a pagamento Info: 0541 744555 www.riminiwellness.com da giovedì 28 a domenica 31 maggio 2026 Rimini, Fiera, Centro Storico e Riviera di Rimini RiminiWellness Off In arrivo la quarta edizione di RiminiWellnessOFF, il fuorisalone del fitness, del benessere e dello sport organizzato da Italian Exhibition Group e dal Comune di Rimini in concomitanza con la 20esima edizione di RiminiWellness. Da giovedì 28 a domenica 31 maggio, il centro storico e la Riviera di Rimini si trasformano in una grande palestra a cielo aperto, grazie a un fitto programma di eventi, corsi, lezioni, talk e iniziative intorno alle quattro dimensioni chiave in tema di qualità della vita: esercizio fisico, nutrizione, benessere mentale e medicina preventiva. RiminiWellnessOFF è l'appuntamento che trasforma il territorio di Rimini e della Riviera nel manifesto internazionale della promozione dell'attività fisica e degli stili di vita sani, estendendo l'esperienza del benessere in tutte le sue sfaccettature oltre i confini del quartiere fieristico grazie al contributo di aziende, associazioni e organizzazioni sportive. Info: www.riminiwellness.com/it/riminiwellnessoff 29 e 30 maggio 2026 Rimini, Stadio Romeo Neri Vasco Live Vasco Rossi torna a Rimini per aprire la sua stagione di concerti nel 2026. La città si prepara ad accogliere il Blasco per un doppio appuntamento: l'anteprima del "Vasco Live" 2026 che si terrà a Rimini con un soundcheck speciale il 29 maggio 2026, una prova generale integrale riservata in esclusiva agli iscritti del Blasco Fan Club e la Data Zero, che si terrà invece sabato 30 maggio. Questo appuntamento rappresenta il debutto ufficiale dello spettacolo e segna l'inizio della tournée nazionale, richiamando appassionati da tutta Italia per la prima esecuzione dal vivo della nuova scaletta, che si preannuncia strutturata come un vero viaggio nel tempo: l'apertura sarà un omaggio alle sonorità elettriche dei suoi anni '80, mentre la seconda parte del concerto punterà sull'impatto emotivo dei grandi successi. La vera attesa è però concentrata su una sorpresa inedita, che il cantante ha anticipato: l'inserimento in scaletta di un brano che nessuno si aspetta, un pezzo mai eseguito dal vivo, che sarà svelata al debutto riminese. Un evento imperdibile che trasforma Rimini nella capitale della musica rock per la prima vera tappa del tour e per dare il via alla stagione dei grandi concerti estivi in Italia. In occasione del tour Vasco Live 2026 viene lanciato il progetto Green Rock, che si prende cura dei luoghi che ospitano i concerti. L'iniziativa, in collaborazione con Live Nation e Coop Alleanza 3.0, mira a trasformare i grandi concerti in occasioni di sostenibilità ambientale e sociale e prevede attività di cura del verde urbano nelle città toccate dal tour, il recupero delle eccedenze

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

alimentari tramite il progetto "Buon Fine" e la presenza dei Green Angels, volontari dedicati a sensibilizzare il pubblico sulla raccolta differenziata. Ore 20.45 Ingresso a pagamento Info: www.facebook.com/vascorossi/posts/news-news-news-soundcheck-e-data-0-del-tour-2026-si-svolgeranno-a-rimini-nellimm/ domenica 31 maggio 2026 Chiesa di San Girolamo, viale Principe Amedeo 65 Rimini Paolo Accardi organo Sagra Musicale Malatestiana - Concerti d'Organo - La meravigliosa macchina sonora La meravigliosa macchina sonora è una lezioneconcerto che guida il pubblico alla scoperta dell'organo attraverso un percorso musicale e divulgativo. Protagonisti sono Paolo Accardi e gli allievi del Conservatorio MadernaLettimi, che alternano spiegazioni ed esecuzioni dal vivo. Il programma attraversa capolavori dal Barocco all'Ottocento, con musiche di Bach, Frescobaldi, Buxtehude, Mendelssohn, fino a Bossi e Davide da Bergamo. L'incontro mette in luce le potenzialità espressive dello strumento, definito una vera macchina sonora. Completa l'esperienza il contributo didattico e artistico di Accardi, organista e promotore culturale attivo a livello internazionale. Ore 21 Ingresso gratuito senza prenotazione Info: www.sagramusicalemalatestiana.it/2026/paolo-accardi-organo IL CALENDARIO GIORNO PER GIORNO fino al 31 maggio 2026 Ex Cinema Astoria, viale Euterpe, 15 Rimini Ritorno all'Astoria Il programma di eventi all'ex cinema Astoria si caratterizza per la sua varietà, offrendo incontri che spaziano dall'artigianato, al movimento, alla narrazione, all'improvvisazione e alle attività creative per bambini. Gli appuntamenti della settimana: >25 maggio 8:00 13:00 Mostra fotografica e artistica - La Rete della Salute 18:30 20:30 (K)not a crochet club 19:00 20:00 Le inaspettate_voci femminili da riscoprire - Stella Manduchi >27 maggio 21:00 23:00 Avanti e ovunque Mulino di Amleto Teatro >29 maggio 18:30 20:30 Mostra fotografica e artistica - La Rete della Salute >31 maggio 21:00 22:30 Le fiabe del mattino/concerto - Festival Filo per Filo | Segno per Segno Info: www.facebook.com/RitornoAllAstoria fino al 25 maggio 2026 Palestre A. Di Duccio e Lombardini, viale Parigi - Rimini Miramare Memorial Lombardini La terza edizione del Memorial Gianluca Lomba Lombardini è un torneo di pallacanestro giovanile organizzato da Miramare Basket per rendere omaggio alla memoria di Gianluca Lombardini, storico allenatore e co-fondatore della società. In programma dal 23 al 25 maggio, l'evento riunisce squadre giovanili in un clima di sport, condivisione e crescita, nel segno dei valori che hanno contraddistinto l'impegno e la passione di Lomba per il basket e per i giovani. Il torneo non è solo competizione, ma anche un momento di incontro per atleti, famiglie e appassionati, con l'obiettivo di trasmettere lo spirito educativo dello sport e mantenere vivo il ricordo di una figura che ha lasciato un segno importante nella comunità sportiva locale. Info: www.facebook.com/miramarebasket/ fino al 25 maggio 2026 Biblioteca Gambalunga, via Gambalunga, 27 - Rimini centro storico Laboratori di 'Officina Gambalunga' Ripartono i laboratori di Officina Gambalunga, quattro percorsi per scrivere, leggere e disegnare. Quest'anno la Biblioteca Gambalunga propone quattro workshop che si svolgeranno nella sede della Biblioteca in via Gambalunga 27: >LA STORIA DELLA SCRITTURA NELLE NOSTRE MANI: lunedì 25 maggio; dalle 17 alle 19 | Laboratorio di calligrafia a cura di Concetta Ferrario rivolto a chi voglia riappropriarsi del piacere di scrivere a mano. Ingresso a pagamento Info: https://bibliotecagambalunga.it/news/officina-gambalunga-2026-leggere-scrivere-e-disegnare

altarimini.it

Green Rock

fino a domenica 7 giugno 2026 Rimini, sedi varie Filo per Filo, Segno per Segno Torna tra Rimini e Santarcangelo la nona edizione del festival del teatro e delle arti per le nuove generazioni a cura di Alcantara Teatro. Come di consueto, oltre agli spettacoli che vedranno salire sul palco oltre 150 ragazze e ragazzi del laboratorio stabile, il Festival ospita nomi preminenti del panorama teatrale italiano che portano in scena allestimenti sorprendenti animando anche gli spazi non teatrali del territorio. Una serie ricchissima di appuntamenti adatti a un pubblico intergenerazionale, in grado di coinvolgere adulti e ragazzi e di fari scoprire l'inconsueto nel nostro quotidiano. Il tema portante del 2026 è, infatti, CONFINI : la riflessione riguarda sia i confini geopolitici e naturali sia i confini personali e psicologici. Un percorso fisico e geografico, ma anche emotivo e poetico; riguardo al nostro territorio, lo sguardo va dal mare fino alla montagna, dando identità ad un territorio molto variegato e fortemente legato. Il festival a Rimini si svolge nei palchi ormai storici come il Teatro degli Atti, l'ex Cinema Astoria, la Grotta Rossa. Spazi come Piazza Cavour, la Biblioteca Gambalunga, il CEIS. In particolare, la riapertura al pubblico della Chiesa della Crocina rappresenta un momento davvero unico per ricondividere tale spazio storico di Rimini (installazione e performance alla Crocina il 23 e 24 maggio). Il programma si suddivide in tre sezioni: Al mondo voglio dire, Paesaggi Creativi, e Giardini Segreti . Spazia dagli spettacoli realizzati dalle ragazze e dai ragazzi del laboratorio stabile, a momenti di condivisione e riflessione sulla pedagogia e workshop, fino al ricchissimo calendario di spettacoli dedicati ad adulti e ragazzi con nomi tra i più interessanti del panorama teatrale italiano. Gli appuntamenti della settimana su: www.filoperfilo.it fino al 12 giugno 2026 Sedi varie Rimini Il Mese delle famiglie E' giunto alla sua terza edizione il Mese delle Famiglie, evento promosso dall'Assessorato al Welfare del Comune di Rimini nell'ambito del progetto Tante famiglie, una città. Tema centrale dell'edizione 2026 sarà l'accoglienza in famiglia, interpretata attraverso una particolare chiave di lettura, quella del tempo, inteso come tempo di cura, tempo di responsabilità condivisa, ma anche come tempo dedicato alle relazioni con l'altro, per attraversare insieme le difficoltà e generare nuove forme di comunità. Tra gli appuntamenti della settimana: >martedì 26 maggio ore 20.45 la conferenza Famiglia e digitale: un patto per educare insieme, rivolta a genitori, educatori e insegnanti per promuovere un uso consapevole delle tecnologie e il benessere digitale (Sala Manzoni). Programma completo su: www.comune.rimini.it/amministrazione/documenti-e-dati/documento-tecnico-di-supporto/tante-famiglie-una-citta-mese-delle Info: Info 0541.793860 - https://www.facebook.com/centrofamiglierimini/ lunedì 25 maggio 2026 Cinema Fulgor, c.so d'Augusto, 162 - Rimini centro storico Lunedì del cinefilo Rassegna dedicata ai grandi classici restaurati, un'iniziativa realizzata in collaborazione con la Cineteca di Bologna che permette di rivedere capolavori del cinema sul grande schermo. I prossimi appuntamenti: >lunedì 25 maggio: A qualcuno piace caldo, regia di Billy Wilder (VO sub ita), '120-1959-USA Ore 21 Ingresso a pagamento Info: 0541 709545 www.facebook.com/cinemafulgor/ martedì 26 maggio 2026 Palazzo del Fulgor, piazzetta San Martino - Rimini centro storico Fellini Museum: Cinemino Continuano gli appuntamenti al Cinemino, allestito all'interno del Palazzo del Fulgor, sede del Fellini Museum: una piccola sala

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

(25 posti). Ogni giorno in loop viene proiettato il documentario La verità della menzogna, a cura di Gianni Canova e Chiara Lenzi (Italia 2021, 72'), prodotto da Lumière&.Co e Anteo in esclusiva per FM Fellini Museum Rimini. Le giornate del martedì alle ore 16, sono dedicate ai capolavori di Fellini, titoli selezionati all'interno della celebrata filmografia del Maestro, e ai documentari a lui dedicati. I prossimi appuntamenti: >26 maggio: 8½ di Federico Fellini (Italia 1963, 114') Ore 16.00 Ingresso: L'accesso al cinemino è gratuito il martedì dalle ore 16 Info: 0541 704494; 0541 704496 http://fellinimuseum.it/ martedì 26 maggio 2026 Cineteca comunale, via Gambalunga 27 - Rimini centro storico Giulio Regeni - Tutto il male del mondo A dieci anni dalla scomparsa, l'Università di Bologna, Campus di Rimini aderisce all'iniziativa: "Le Università per Giulio Regeni: a dieci anni dalla scomparsa un'iniziativa per la libertà di Ricerca" con una video testimonianza dei genitori di Giulio Regeni, Paola Deffendi e Claudio Regeni, dell'Avvocata Ballerini e del regista Simone Manetti. A seguire proiezione del documentario Giulio Regeni - Tutto il male del mondo" diretto da Simone Manetti. L'opera ricostruisce la verità giudiziaria relativa al sequestro, alle torture e all'omicidio di Regeni, avvenuto al Cairo nel 2016, avvalendosi per la prima volta del racconto diretto dei genitori, Claudio Regeni e Paola Deffendi. Attraverso la ricostruzione dei fatti e le testimonianze della famiglia e dell'avvocata Alessandra Ballerini, il documentario ripercorre le tappe della battaglia legale culminata nel processo contro quattro agenti della National Security egiziana, il cui iter procedurale dovrebbe giungere a sentenza entro la fine del 2026. I contributi video realizzati dai genitori di Giulio Regeni, dalla legale della famiglia e dal regista Manetti, vogliono offrire una panoramica completa sulla vicenda e sugli sviluppi dell'impegno civile per la verità. Orario: dalle 20.30 alle 22.30 Ingresso libero Info: www.unibo.it/it/eventi/evento/giulio-regeni-tutto-il-male-del-mondo 26 e 29 maggio 2026 Sala della Cineteca, via Gambalunga, 27 - Rimini centro storico Dialoghi sulla democrazia. Nascita della Repubblica A ottant'anni dalla nascita delle istituzioni democratiche nel nostro Paese (1946-1948), l'Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea della provincia di Rimini e la Bilioteca Gambalunga propongono un ciclo di lezioni magistrali rivolte all'intera cittadinanza in cui riflettere su alcuni aspetti storici nodali alle origini della nostra Repubblica, a partire dall'interrogativo sulle conseguenze per il nostro Paese, e più in generale per l'Europa, dell'essere usciti da una guerra segnata dalla violenza dei massacri nazifascisti e dei bombardamenti aerei angloamericani. L'appuntamento della settimana: >martedì 26 maggio Filippo Focardi, L'eredità della guerra partigiana nella Repubblica >venerdì 29 maggio Nadia Urbinati Luca Baldissara, Nata democratica Ore 17.30 Info: 0541 24730; 0541 704488 https://bibliotecagambalunga.it/ martedì 26 maggio 2026 Cinema Fulgor, C.so d'Augusto, 162 - Rimini centro storico Aperitivo corto Continua la rassegna Cortometraggi al cinema - Aperitivo Corto con proiezioni di cortometraggi di qualità e aperitivi conviviali. L'evento si configura come un appuntamento che coniuga l'esperienza della visione in sala con un momento conviviale: è previsto un aperitivo prima della proiezione. La rassegna include inoltre, ove possibile, la partecipazione e l'intervento di registi ospiti per un approfondimento sui contenuti proposti. La programmazione prevede

due appuntamenti ogni mese, di martedì. I corti in programma il 26 maggio: In vista dell'uscita di Amarga Navidad, una serata dedicata ai cortometraggi di Pedro Almodovar. Quattro lavori lontani tra loro per periodo, tono e forma, ma attraversati dallo stesso sguardo: quello di un autore che ha sempre usato il cinema come spazio di desiderio, artificio, memoria e trasformazione. Un percorso dentro un cinema che continua a cambiare pelle senza perdere mai la propria identità. >Salomè - 10' | Spagna | 1979 >La Concejala Anropòfaga - 8' | Spagna | 2009 | VO sub ita >The human voice - 30' | Spagna | 2020 | VO sub ita >Strange way of life - 31' | Spagna/Francia | 2023 | VO sub ita Orario: dalle ore 18:30 alle 20:30 Ingresso a pagamento Info: www.cinemafulgor.com dal 27 maggio fino a settembre 2026 Spiaggia di Rimini, Bagni 42, 53 e 54, 60 di Marina Centro e Bagno 53 Viserbella 1° Campionato Foot Table Città di Rimini La spiaggia di Rimini ospita, fino a settembre 2026, la prima edizione del Campionato di Foot Table, l'innovativa disciplina che sta conquistando il litorale. L'evento, governato dalla International Federation of Foot Table (World Foot Table), si articola in un fitto calendario di appuntamenti distribuiti tra Marina Centro e Viserbella: Marina Centro: 11 date ogni MERCOLEDI' dedicate alla modalità "Giallo" (torneo con rotazione dei partner). Viserbella: 7 date a coppie fisse ogni LUNEDI' e 3 date riservate alla categoria Over 40. La competizione non è solo un momento di sport e intrattenimento estivo, ma una vera e propria sfida agonistica: il ranking ufficiale servirà infatti a premiare il "Re di Rimini" e a selezionare i migliori atleti che rappresenteranno il territorio nei prossimi Campionati Nazionali e Internazionali. Un'occasione per scoprire dal vivo uno degli sport più dinamici e spettacolari della stagione balneare 2026. Info: https://www.instagram.com/foot_table_rimini/ giovedì 28 maggio 2026 Sala della Cineteca, via Gambalunga, 27 - Rimini centro storico Libri da queste parti Un evento culturale dedicato alla promozione della conoscenza locale, attraverso la presentazione di libri sulla storia e il territorio, promossa dalla Biblioteca Gambalunga. Gli appuntamenti della settimana: >giovedì 28 maggio 2026 Michele Dantini Sulla delicatezza, Il Mulino, 2021 in dialogo con Isa Valbonesi Evento in collaborazione con il Gruppo di Lettura di Filosofia della Biblioteca Gambalunga Info: 0541 704488 https://bibliotecagambalunga.it/attivita/eventi/daniele-sacco-presenta-rimini-citta-ducale-della-pentapoli giovedì 28 maggio 2026 Cinema Fulgor, c.so d'Augusto, 162 - Rimini centro storico Nobody Knows - Nessuno lo sa Versione originale con sottotitoli italiani Hirokazu Kore-eda torna al cinema dopo Maborosi e Distance con il suo film più straziante: la storia vera di quattro fratelli abbandonati dalla madre, costretti a sopravvivere da soli senza che nessuno, né i vicini, né lo Stato, né il mondo si accorga di loro. Niente musica drammatica, niente scene madri. Solo la macchina da presa che osserva, paziente e silenziosa, il modo in cui i bambini imparano a fare i conti con l'abbandono. Yûya Yagira, dodici anni, vince a Cannes il premio come miglior attore, il più giovane nella storia del festival. Ore 21 Ingresso a pagamento Info: www.facebook.com/cinemafulgor/ venerdì 29 maggio 2026 Centro Sociale Viserba 2000, via Baroni, 9 - Rimini Viserba Duemila sonorità in Jazz Rassegna musicale suddivisa in 5 incontri programmati negli ultimi venerdì di ogni mese da gennaio a maggio in collaborazione tra Comune di Rimini

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

e Jazz Feeling, un progetto aggregativo per la creazione di eventi musicali nell'area di confine tra Romagna e Marche. Ultimo appuntamento della rassegna: >29 maggio con Swingin'spring L'ingresso al circolo richiede un contributo di 6 . Ore 21 Ingresso a pagamento Info: 335 6095117 www.facebook.com/people/Centro-Sociale-Viserba-Duemila venerdì 29 maggio 2026 Teatro Amintore Galli, piazza Cavour, 22 - Rimini centro storico Incontra Geopop: School Edition Progetto di orientamento in occasione della Giornata Mondiale della Creatività e dell'Innovazione. A Rimini la scienza incontra gli studenti con Incontra Geopop: School Edition, progetto promosso da Ciaopeople insieme a Valore D per avvicinare i giovani alle discipline STEM e ai percorsi universitari scientifici. L'appuntamento riminese è fissato per il 29 maggio al Teatro Galli, nell'ambito di un tour nazionale che toccherà anche Bari e Napoli. L'iniziativa punta a rendere la scienza più accessibile e coinvolgente attraverso incontri dal vivo, racconti, quiz e momenti di confronto diretto tra divulgatori e studenti. Protagonisti dell'evento sono il fondatore di Geopop Andrea Moccia e l'ingegnera aerospaziale Amalia Ercoli Finzi, portando testimonianze e stimoli sulle opportunità offerte dalle professioni scientifiche e tecnologiche, con particolare attenzione al superamento del divario di genere. A rendere ancora più speciale la tappa riminese è la partecipazione dell'orchestra degli studenti del Liceo Einstein (Eyos), che propone performance musicali ispirate alla scienza nell'ambito della Settimana della Musica. L'obiettivo del progetto è promuovere curiosità, spirito critico e orientamento consapevole verso le materie STEM, offrendo ai ragazzi occasioni concrete di incontro con il mondo della ricerca e dell'innovazione. Info: www.valored.it/news/incontra-geopop-school-edition-al-via-il-progetto-promosso-da-valore-d-e-ciaopeople/ venerdì 29 maggio 2026 Giardino dell'Ala Moderna del Museo della Città (ingresso da via Luigi Tonini) Rimini Un giardino di storie La Biblioteca Gambalunga Ragazzi conclude Il Maggio dei Libri proponendo Un giardino di storie, letture a cura dei Volontari NpL della Biblioteca per bambini dai 4 anni e famiglie. E' necessario portare una coperta per sedersi sul prato. Ingresso libero senza prenotazione. In caso di maltempo l'evento è spostato presso Laboratorio Aperto Rimini Tiberio ingresso via Luigi Tonini 1 (Museo della Città). Ore 16.30 Ingresso gratuito Info: 0541 704485 biblioteca.ragazzi@comune.rimini.it venerdì 29 e sabato 30 maggio 2026 Spiaggia libera, piazzale Boscovich - Rimini zona porto canale 5° Adriatico sull'onda dello sport Manifestazione di promozione degli sport d'acqua e di mare per la Giornata Nazionale dello sport. Torna per il quarto anno consecutivo, la manifestazione organizzata dal CONI dell'Emilia Romagna, in collaborazione con il Club Nautico Rimini. Due giornate dedicata agli sport d'acqua e di sabbia nella spiaggia libera di Piazzale Boscovich. Promozione dello sport, tutela della flora e fauna del mare Adriatico, volontariato e tanto altro. Orario: dalle ore 9 Info: 0541 26520 www.cnrimini.com sabato 30 maggio 2026 piazza Malatesta - Rimini centro storico Rimini in Gioco In occasione della Giornata Mondiale del Gioco (28 maggio), Rimini ospita Rimini in Gioco, un evento dedicato al divertimento e alla condivisione che si terrà a partire dalle ore 16 del 30 maggio in piazza Malatesta. L'iniziativa offre ai partecipanti di tutte le età la possibilità di sperimentare giochi da tavolo e giochi di ruolo, guidati dai dimostratori delle associazioni riminesi, oltre a coinvolgenti giochi

in legno e sfide di abilità proposte da Scombussolo Giochi per Tutti. E' un'occasione per riscoprire il valore del gioco come momento di incontro, socialità e creatività, anche grazie alla partecipazione del progetto Giochiamo. Promosso con il supporto del Comune di Rimini e realizzato in collaborazione con numerose realtà associative del territorio, l'evento si propone come un pomeriggio aperto e partecipativo, dove il gioco diventa strumento di inclusione e divertimento per tutta la comunità. L'appuntamento prenderà vita nel pomeriggio con panche e tavoli allestiti in piazza per accogliere chiunque voglia sedersi e giocare, con un ricco catalogo di giochi da tavolo, giochi di ruolo e giochi di carte messi a disposizione dai volontari delle associazioni. Il Ludobus di Scombussolo Giochi per Tutti - furgone carico di giochi in legno della tradizione, progetto storico di Cooperativa Formula Servizi alle Persone nato nel 1996 - trasformerà lo spazio in un luogo di incontro per famiglie e bambini più piccoli. I volontari delle associazioni, oltre a fornire i giochi aiuteranno anche nel gioco e saranno a disposizione per facilitare anche questo aspetto. Sarà inoltre allestito uno spazio informativo dedicato a GiochiAmo, il progetto con cui volontari delle associazioni coinvolte portano ore di gioco e svago ai giovani ricoverati nei reparti dell'Ospedale Infermi di Rimini. Ore 16 Ingresso gratuito e aperto a persone di ogni età e provenienza da sabato 30 maggio a lunedì 1 giugno 2026 viale Vespucci - Rimini Marina Centro Fiera di Primavera Assovespucci ETS propone una mostra mercato di artigianato artistico tradizionale, antiquariato, vintage con intrattenimento musicale sulla passeggiata di viale Vespucci. Orario: dalle 9 alle 24 domenica 31 maggio 2026 Entroterra di Rimini Fattorie aperte 90 realtà - tra fattorie, parchi e musei dell'Emilia-Romagna, aprono le loro porte per incontrare adulti e bambini, illustrare le proprie attività e far conoscere il mondo dell'agricoltura e dell'alimentazione e la storia del cibo. L'iniziativa, giunta alla ventottesima edizione, è promossa dalla Regione Emilia-Romagna, Assessorato Agricoltura, Agroalimentare, Caccia e Pesca e rappresenta un'occasione per avvicinare il mondo agricolo alla città, facendo conoscere le produzioni agroalimentari del nostro territorio, ricco di tradizione e cultura. Al pubblico è proposto un ampio programma di attività sul territorio da Piacenza a Rimini, tra cui passeggiate in campagna, laboratori per grandi e piccini, giochi della tradizione rurale, degustazioni di prodotti tipici, occasioni di apprendimento delle tecniche di coltivazione e di allevamento. Le fattorie possono aderire ad una o più giornate e sono aperte di norma dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 18. Per verificare giornate e orari di apertura di ogni singola fattoria si consiglia di visionare il programma consultando le singole schede. È sempre consigliabile prenotare la visita, specie se si intende partecipare a iniziative destinate a numeri ristretti di visitatori. Per scoprire le fattorie della provincia di Rimini, aderenti all'iniziativa consultare il sito di riferimento su: https://agricoltura.regione.emilia-romagna.it/fattorie-progetti-didattici/fattorie-didattiche/mappe-elenchi/elenco-alfabetico-provincia/rimini Orario: dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 18 Ingresso libero Info: https://agricoltura.regione.emilia-romagna.it/fattorie-progetti-didattici/progetti-eventi/fattorie-aperte-maggio-2026 domenica 31 maggio 2026 Rimini centro storico: Piazza Tre Martiri, via IV Novembre e parte di Corso

altarimini.it

Green Rock

d'Augusto Rimini Antiqua Il centro storico ospita una mostra mercato di oggetti antichi, moderni e vintage in cui è possibile trovare una vasta selezione di oggetti di ceramica, vetro, libri, mobili, gioielli, argenteria e oggetti vari. Orario: dalle 7.30 alle 18.30 Ingresso libero Info: www.facebook.com/riminiantiqua domenica 31 maggio 2026 tratto di C.so D'Augusto tra Via Brighenti e Largo Giulio Cesare - Rimini centro storico Domeniche ad Arte Mostra mercato denominata 'Domeniche ad Arte' in cui vengono esposti l'artigianato e l'hobbistica locale. A cura dell'Associazione Artistica Elio Morri e Goffredo Pizzioli. Orario: dalle 10 alle 19 Ingresso libero Info: www.facebook.com/assartmorripizzioli dal 31 maggio al 2 giugno 2026 Rimini, sedi varie Spiagge di Rimini Basket Cup Torneo estivo di Basket giovanile che si svolgera' nelle citta' marinare di Rimini e Riccione. Nel weekend festivo del 2 Giugno le numerosissime societa' provenienti da tutta Italia si sfideranno nelle accoglienti palestre di Rimini e Riccione. Info: www.facebook.com/p/Spiagge-di-Rimini-Basket-Cup sabato 2 giugno 2026 piazza Tre Martiri - Rimini centro storico Artigiani al Centro Appuntamento con arte, creatività, design e soprattutto tante idee e voglia di fare, di creare e di inventare. Una domenica al mese e non solo, artigiani, creatori e aspiranti designer vi attendono per mostrarvi ciò che la loro passione e il loro estro possono materializzare utilizzando legni, metalli, tessuti, filati, argilla e oggetti dimenticati. Pezzi unici realizzati a mano, frutto di una continua ricerca e della capacità di creare con l'intelletto, con la fantasia e con il cuore! Orario: dalle 9.30 alle 19.00 Ingresso libero Info: www.facebook.com/artigianialcentro martedì 2 giugno 2026 Club Nautico, Largo Boscovich, 10 Rimini Vela Day e amico mare A cura del Club Nautico Classe FIV e attività di parasailing. Info: 0541 26520 www.facebook.com/clubnauticorimini1933.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Geronimo News

Green Rock

Rimini capitale della musica e del benessere. Dalla data zero di Vasco a Riminiwellness, tutti gli eventi che danno il via all'estate


Geronimo News

Rimini capitale della musica e del benessere. Dalla data zero di Vasco a Riminiwellness, tutti gli eventi che danno il via all'estate

05/25/2026 12:29

CONDIVIDI Cronaca 12:24 | 25/05/2026 - Rimini Rimini capitale della musica e del benessere. Dalla data zero di Vasco a Riminiwellness, tutti gli eventi che danno il via all'estate L'ultima settimana di maggio trasforma Rimini in un palcoscenico a cielo aperto, dove il benessere incontra la grande musica offrendo un palinsesto unico di appuntamenti diffusi e per tutte le età. L'attesa è tutta per lo Stadio Romeo Neri: il e 30 maggio debutta il Vasco Live 2026 . Dopo il soundcheck riservato al fan club, la "Data Zero" del 30 maggio segnerà l'inizio della tournée nazionale con una scaletta che promette un viaggio dagli anni Ottanta ai grandi successi, inclusa una sorpresa mai eseguita dal vivo. L'altro grande appuntamento della settimana è a Rimini Fiera, che da giovedì 28 a domenica 31 maggio ospita la 20esima edizione di RiminiWellness . Guidata dal claim " Go Through" , la manifestazione riunisce professionisti e appassionati del fitness, tra innovazione tecnologica e nutrizione. L'esperienza si estende a tutto il territorio con RiminiWellness Off : il fuorisalone che trasforma il centro storico e la Riviera in una grande palestra a cielo aperto con corsi, talk e iniziative dedicate ai sani stili di vita. La Sagra Musicale Malatestiana propone due appuntamenti speciali: martedì 26 maggio la musica entra all'Ospedale Infermi con il concerto " Un piano per un ospedale forte " che vedrà Ramona Munteanu e Francesca Cesaretti in un dialogo tra musica e parole, unendo arte e cura. Domenica 31 maggio invece, alla Chiesa di San Girolamo, Paolo Accardi guiderà il pubblico alla scoperta dell'organo dalla tradizione barocca all'Ottocento con la lezione-concerto "La meravigliosa macchina sonora". Fino al 31 maggio continua la Settimana della Musica che anima i principali luoghi d'arte con concerti di giovani ensemble, workshop e appuntamenti speciali come il Choral Day (27 maggio) e il concerto sinfonico a scopo benefico per l'AISM a cura di Eyos Orchestra e Orchestra del Maderna Lettimi (29 maggio). La chiusura è affidata alla Banda Giovanile di Rimini. Ancora giovani protagonisti: al Teatro Galli, la mattina di venerdì 29 maggio, la scienza diventa spettacolo con " Incontra Geopop: School Edition ". Andrea Moccia e Amalia Ercoli Finzi guideranno gli studenti alla scoperta delle materie STEM, in occasione della Giornata Mondiale della Creatività e dell'Innovazione. E ancora: prosegue il festival Filo per Filo Segno per Segno che offre spettacoli e laboratori (fino al 7 giugno) e il Mese delle Famiglie con iniziative culturali incontri e attività per bambini (fino al 12 giugno). Giovedì 28 maggio la sala della Cineteca ospita un incontro della rassegna Libri da queste parti , con Michele Dantini che, dialogando con Isa Valbonesi , presenterà un libro dedicato alla riflessione su storia, territorio e pensiero contemporaneo. Sempre in Cineteca continuano gli incontri dedicati alla nascita della Repubblica , con studiosi che analizzano il ruolo della Resistenza e le origini della democrazia italiana. Ne parlerà lo storico Filippo Focardi, martedì 26 maggio e lo storico contemporaneista

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Geronimo News

Green Rock

Luca Baldissara e la politologa Nadia Urbinati, venerdì 29 maggio. Martedì 26 maggio una serata tra testimonianze e cinema per ricordare Giulio Regeni ripercorrendo la sua vicenda e la ricerca di verità attraverso la proiezione del documentario Giulio Regeni - Tutto il male del mondo" diretto da Simone Manetti e una video testimonianza della famiglia. Per la rassegna Aperitivo Corto al Cinema Fulgor, la serata di martedì 26 maggio è interamente dedicata al genio di Pedro Almodóvar . Il programma prevede un viaggio attraverso quattro lavori del regista spagnolo, distanti per epoca e stile ma accomunati dal suo inconfondibile sguardo su desiderio, memoria e trasformazione. Venerdì 29 maggio il Giardino del Museo della Città ospita " Un giardino di storie ", letture all'aperto per bambini dai 4 anni a cura della Biblioteca Gambalunga. Un appuntamento gratuito sul prato, tra natura e fantasia, per chiudere in bellezza il Maggio dei Libri. Sabato 30 maggio Rimini in Gioco occupa piazza Malatesta con un grande pomeriggio di giochi per tutte le età trasformando il centro storico in uno spazio di incontro, creatività e divertimento condiviso. Non mancano gli eventi sportivi come il Memorial Lombardini , torneo di basket giovanile che unisce competizione e valori educativi (fino al 25 maggio) e il torneo Rimini Basket Cup ,torneo giovanile che coinvolge squadre da tutta Italia (31 maggio - 2 giugno). Sulla spiaggia parte anche il Campionato di Foot Table , disciplina spettacolare e innovativa con gare settimanali che prende il via il 27 maggio tra Marina Centro e Viserbella. Nel weekend dal 29 al 30 maggio, la spiaggia libera di Piazzale Boscovich accoglie Adriatico sull'onda dello sport , dedicato agli sport acquatici e alla promozione del mare, a cura del CONI Emilia-Romagna, in collaborazione con il Club Nautico Rimini. Infine, il 2 giugno il Vela Day e amico mare offre attività veliche Classe FIV e attività di parasailing. Nel centro storico le domeniche e non solo si animano con mercatini tematici come Rimini Antiqua , dedicato ad antiquariato e vintage, Domeniche ad Arte , incentrato sull'artigianato locale, e Artigiani al Centro , che si tiene il 2 giugno, Festa della Repubblica, e valorizza creazioni handmade e design creativo. A completare il quadro, prende il via il cartellone di Cento Giorni in Festa , con la Fiera di Primavera che si svolge lungo viale Vespucci dal 30 maggio al 1 giugno. Ecco tutti gli appuntamenti della settimana: IN EVIDENZA fino a sabato 31 maggio 2026 Sedi varie - Rimini centro storico Settimana della Musica La Musica e i giovani Concerti, workshop, seminari, mostre fotografiche nei luoghi d'arte di Rimini, con esibizioni di solisti, ensemble, orchestre e cori delle scuole secondarie di primo e secondo grado. La Corte degli Agostiniani e l'Arena Francesca sono il cuore live della Settimana con i giovani ensemble che si esibiscono nelle giornate dal 23 al 30 maggio con programmi che spaziano dalla classica al jazz, dal repertorio corale alla world music. In chiusura, sarà una festa con varie formazioni musicali e danzanti capitanate dall'esibizione della Banda Giovanile di Rimini. Il Teatro Galli ospita il 27 maggio il Choral Day con 200 coristi diretti da Fabio Pecci e il 29 maggio la divulgazione scientifica di GeoPop (mattina) seguita dal concerto sinfonico a scopo benefico per l'AISM (sera) a cura di Eyos Orchestra e Orchestra del Maderna Lettimi. Info: www.facebook.com/einesteinyouthorchestar martedì 26 maggio 2026 Ospedale Infermi di Rimini, viale Luigi Settembrini, 24 Rimini Un piano per un ospedale forte Sagra

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Geronimo News

Green Rock

Musicale Malatestiana - Armonie di cura La Sagra Musicale Malatestiana accoglie l'invito della Direzione Sanitaria di Rimini e arricchisce il proprio cartellone 2026 con degli appuntamenti negli spazi dell'ospedale, condividendo la volontà di portare bellezza e umanità negli spazi della degenza attraverso il linguaggio universale della musica. Il concerto è costruito come un dialogo tra le domande di Francesca Cesaretti e le risposte di Ramona Munteanu in parole e musiche al pianoforte. Il programma intreccia brani di Filtsch e dei suoi maestri Chopin e Liszt e include la presentazione del CD Carl Filtsch Piano Works (Urania Records, 2026) di Ramona Munteanu, che raccoglie 20 composizioni, di cui 4 in Prima Europea. L'evento è ideato in collaborazione con Ail Rimini e Donatori di Musica che dal 2017 promuovono la rassegna Un PIANO per un ospedale FORTE. Attraverso i concerti di artisti di fama nazionale e internazionale presso l'Hospice Padiglione Ovidio dell'Ospedale Infermi di Rimini, si riconosce alla musica un ruolo concreto di accompagnamento nei percorsi terapeutici, creando momenti di sollievo e condivisione. Ore 16 Ingresso gratuito senza prenotazione Info: www.sagramusicalemalatestiana.it/2026/un-piano-un-ospedale-forte da giovedì 28 a domenica 31 maggio 2026 Rimini Fiera, via Emilia, 155 Rimini RiminiWellness The Wellness Experience Show: 20esima edizione RiminiWellness è l'appuntamento internazionale dedicato all'intero ecosistema del mondo wellness: ultime tendenze, innovazioni e formazione per i professionisti e gli appassionati del fitness, benessere e sport. E' l'evento che racchiude sotto lo stesso tetto tutte le principali realtà dell'universo wellness: dai produttori di attrezzature per l'attività fisica alle palestre, alle opportunità di formazione e le associazioni di categoria, passando per le medical spa, gli health center, e scienze riabilitative, le attività fitness, ma anche il turismo e il design, sempre con al centro la fitness lovers community. Un evento che coinvolge gli appassionati, che a RiminiWellness hanno l'occasione di scoprire i trend dell'allenamento con le discipline e le competizioni sportive più innovative e di tendenza per lo stare in forma. E allo stesso tempo riunisce tutta la community dei professionisti, grazie alla presenza di aziende e brand di riferimento globale per la produzione e distribuzione di attrezzature fitness, innovazione tecnologica di settore, abbigliamento sportivo, alimentazione e nutrizione. La 20ª edizione di RiminiWellness è guidata dal claim Go Through:non solo un tema, ma un modo di vivere. È l'attraversamento fisico dei padiglioni del quartiere fieristico della città e della Riviera, ma è anche un attraversamentomentale, emotivo e sensoriale. L'esperienza diventa completa solo lasciandosi attraversare dal movimento, immergendosi nella sua energia in continua trasformazione, un concept capace di parlare a una community ampia, eterogenea e in continua crescita. Una quattro giorni di sport e salute che si estende dagli oltre 190.000 mq, tra aree indoor e outdoor del quartiere fieristico di Rimini, alla Riviera grazie allo sviluppo dei contenuti fuori fiera, segnando l'inizio di un nuovo capitolo nella promozione globale dei sani stili di vita, del fitness, del benessere e dello sport. Con la 20ª edizione, la manifestazione si conferma l'epicentro mondiale del benessere, trasformandosi in una piattaforma strategica dove istituzioni e innovatori definiranno il futuro del mercato. La grande novità internazionale è la prima edizione italiana del World Active Summit (29 maggio), che vedrà l'elezione

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

del nuovo board e il rafforzamento della collaborazione con l'OMS per promuovere l'attività fisica come pilastro della salute pubblica. A questo si aggiunge il Global Fitness Leaders Meeting, un vertice con leader da oltre 20 Paesi per costruire un'industria etica e connessa. Sul fronte scientifico, la novità di rilievo è la partnership con Isokinetic (FIFA Medical Centre of Excellence), che in qualità di Sports Medicine Partner porterà in fiera un team multidisciplinare d'élite per integrare la medicina sportiva d'eccellenza nel cuore del business del fitness, puntando tutto su prevenzione, performance e longevità. Cresce l'area Health con un calendario di appuntamenti che integrano medicina sportiva, riabilitazione, allenamento e nutrizione, mentre debutta la Beauty Area con eventi, experience e momenti di approfondimento tra cosmeceutica, skincare attiva e sport. Orario: dalle ore 9.30 alle ore 19 Ingresso a pagamento Info: 0541 744555 www.riminiwellness.com da giovedì 28 a domenica 31 maggio 2026 Rimini, Fiera, Centro Storico e Riviera di Rimini RiminiWellness Off In arrivo la quarta edizione di RiminiWellnessOFF, il fuorisalone del fitness, del benessere e dello sport organizzato da Italian Exhibition Group e dal Comune di Rimini in concomitanza con la 20esima edizione di RiminiWellness. Da giovedì 28 a domenica 31 maggio, il centro storico e la Riviera di Rimini si trasformano in una grande palestra a cielo aperto, grazie a un fitto programma di eventi, corsi, lezioni, talk e iniziative intorno alle quattro dimensioni chiave in tema di qualità della vita: esercizio fisico, nutrizione, benessere mentale e medicina preventiva. RiminiWellnessOFF è l'appuntamento che trasforma il territorio di Rimini e della Riviera nel manifesto internazionale della promozione dell'attività fisica e degli stili di vita sani, estendendo l'esperienza del benessere in tutte le sue sfaccettature oltre i confini del quartiere fieristico grazie al contributo di aziende, associazioni e organizzazioni sportive. Info: www.riminiwellness.com/it/riminiwellnessoff 29 e 30 maggio 2026 Rimini, Stadio Romeo Neri Vasco Live Vasco Rossi torna a Rimini per aprire la sua stagione di concerti nel 2026. La città si prepara ad accogliere il Blasco per un doppio appuntamento: l'anteprima del "Vasco Live" 2026 che si terrà a Rimini con un soundcheck speciale il 29 maggio 2026, una prova generale integrale riservata in esclusiva agli iscritti del Blasco Fan Club e la Data Zero, che si terrà invece sabato 30 maggio. Questo appuntamento rappresenta il debutto ufficiale dello spettacolo e segna l'inizio della tournée nazionale, richiamando appassionati da tutta Italia per la prima esecuzione dal vivo della nuova scaletta, che si preannuncia strutturata come un vero viaggio nel tempo: l'apertura sarà un omaggio alle sonorità elettriche dei suoi anni '80, mentre la seconda parte del concerto punterà sull'impatto emotivo dei grandi successi. La vera attesa è però concentrata su una sorpresa inedita, che il cantante ha anticipato: l'inserimento in scaletta di un brano che nessuno si aspetta, un pezzo mai eseguito dal vivo, che sarà svelata al debutto riminese. Un evento imperdibile che trasforma Rimini nella capitale della musica rock per la prima vera tappa del tour e per dare il via alla stagione dei grandi concerti estivi in Italia. In occasione del tour Vasco Live 2026 viene lanciato il progetto Green Rock, che si prende cura dei luoghi che ospitano i concerti. L'iniziativa, in collaborazione con Live Nation e Coop Alleanza 3.0, mira a trasformare i grandi concerti in occasioni di sostenibilità ambientale e sociale

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

e prevede attività di cura del verde urbano nelle città toccate dal tour, il recupero delle eccedenze alimentari tramite il progetto "Buon Fine" e la presenza dei Green Angels, volontari dedicati a sensibilizzare il pubblico sulla raccolta differenziata. Ore 20.45 Ingresso a pagamento Info: www.facebook.com/vascorossi/posts/news-news-news-soundcheck-e-data-0-del-tour-2026-si-svolgeranno-a-rimini-nellimm/ domenica 31 maggio 2026 Chiesa di San Girolamo, viale Principe Amedeo 65 Rimini Paolo Accardi organo Sagra Musicale Malatestiana - Concerti d'Organo - La meravigliosa macchina sonora La meravigliosa macchina sonora è una lezioneconcerto che guida il pubblico alla scoperta dell'organo attraverso un percorso musicale e divulgativo. Protagonisti sono Paolo Accardi e gli allievi del Conservatorio MadernaLettimi, che alternano spiegazioni ed esecuzioni dal vivo. Il programma attraversa capolavori dal Barocco all'Ottocento, con musiche di Bach, Frescobaldi, Buxtehude, Mendelssohn, fino a Bossi e Davide da Bergamo. L'incontro mette in luce le potenzialità espressive dello strumento, definito una vera macchina sonora. Completa l'esperienza il contributo didattico e artistico di Accardi, organista e promotore culturale attivo a livello internazionale. Ore 21 Ingresso gratuito senza prenotazione Info: www.sagramusicalemalatestiana.it/2026/paolo-accardi-organo IL CALENDARIO GIORNO PER GIORNO fino al 31 maggio 2026 Ex Cinema Astoria, viale Euterpe, 15 Rimini Ritorno all'Astoria Il programma di eventi all'ex cinema Astoria si caratterizza per la sua varietà, offrendo incontri che spaziano dall'artigianato, al movimento, alla narrazione, all'improvvisazione e alle attività creative per bambini. Gli appuntamenti della settimana: >25 maggio 8:00 13:00 Mostra fotografica e artistica - La Rete della Salute 18:30 20:30 (K)not a crochet club 19:00 20:00 Le inaspettate_voci femminili da riscoprire - Stella Manduchi >27 maggio 21:00 23:00 Avanti e ovunque Mulino di Amleto Teatro >29 maggio 18:30 20:30 Mostra fotografica e artistica - La Rete della Salute >31 maggio 21:00 22:30 Le fiabe del mattino/concerto - Festival Filo per Filo | Segno per Segno Info: www.facebook.com/RitornoAllAstoria fino al 25 maggio 2026 Palestre A. Di Duccio e Lombardini, viale Parigi - Rimini Miramare Memorial Lombardini La terza edizione del Memorial Gianluca Lomba Lombardini è un torneo di pallacanestro giovanile organizzato da Miramare Basket per rendere omaggio alla memoria di Gianluca Lombardini, storico allenatore e co-fondatore della società. In programma dal 23 al 25 maggio, l'evento riunisce squadre giovanili in un clima di sport, condivisione e crescita, nel segno dei valori che hanno contraddistinto l'impegno e la passione di Lomba per il basket e per i giovani. Il torneo non è solo competizione, ma anche un momento di incontro per atleti, famiglie e appassionati, con l'obiettivo di trasmettere lo spirito educativo dello sport e mantenere vivo il ricordo di una figura che ha lasciato un segno importante nella comunità sportiva locale. Info: www.facebook.com/miramarebasket/ fino al 25 maggio 2026 Biblioteca Gambalunga, via Gambalunga, 27 - Rimini centro storico Laboratori di 'Officina Gambalunga' Ripartono i laboratori di Officina Gambalunga, quattro percorsi per scrivere, leggere e disegnare. Quest'anno la Biblioteca Gambalunga propone quattro workshop che si svolgeranno nella sede della Biblioteca in via Gambalunga 27: >LA STORIA DELLA SCRITTURA NELLE NOSTRE MANI: lunedì 25 maggio; dalle 17 alle 19 | Laboratorio di calligrafia a cura di Concetta Ferrario rivolto a chi voglia riappropriarsi del piacere di scrivere a mano. Ingresso a pagamento Info:

class="externalLink">https://bibliotecagambalunga.it/news/officina-gambalunga-2026-leggere-scrivere-e-disegnare fino a domenica 7 giugno 2026 Rimini, sedi varie Filo per Filo, Segno per Segno Torna tra Rimini e Santarcangelo la nona edizione del festival del teatro e delle arti per le nuove generazioni a cura di Alcantara Teatro. Come di consueto, oltre agli spettacoli che vedranno salire sul palco oltre 150 ragazze e ragazzi del laboratorio stabile, il Festival ospita nomi preminenti del panorama teatrale italiano che portano in scena allestimenti sorprendenti animando anche gli spazi non teatrali del territorio. Una serie ricchissima di appuntamenti adatti a un pubblico intergenerazionale, in grado di coinvolgere adulti e ragazzi e di fari scoprire l'inconsueto nel nostro quotidiano. Il tema portante del 2026 è, infatti, CONFINI : la riflessione riguarda sia i confini geopolitici e naturali sia i confini personali e psicologici. Un percorso fisico e geografico, ma anche emotivo e poetico; riguardo al nostro territorio, lo sguardo va dal mare fino alla montagna, dando identità ad un territorio molto variegato e fortemente legato. Il festival a Rimini si svolge nei palchi ormai storici come il Teatro degli Atti, l'ex Cinema Astoria, la Grotta Rossa. Spazi come Piazza Cavour, la Biblioteca Gambalunga, il CEIS. In particolare, la riapertura al pubblico della Chiesa della Crocina rappresenta un momento davvero unico per ricondividere tale spazio storico di Rimini (installazione e performance alla Crocina il 23 e 24 maggio). Il programma si suddivide in tre sezioni: Al mondo voglio dire, Paesaggi Creativi, e Giardini Segreti . Spazia dagli spettacoli realizzati dalle ragazze e dai ragazzi del laboratorio stabile, a momenti di condivisione e riflessione sulla pedagogia e workshop, fino al ricchissimo calendario di spettacoli dedicati ad adulti e ragazzi con nomi tra i più interessanti del panorama teatrale italiano. Gli appuntamenti della settimana su: www.filoperfilo.it fino al 12 giugno 2026 Sedi varie Rimini Il Mese delle famiglie E' giunto alla sua terza edizione il Mese delle Famiglie, evento promosso dall'Assessorato al Welfare del Comune di Rimini nell'ambito del progetto Tante famiglie, una città. Tema centrale dell'edizione 2026 sarà l'accoglienza in famiglia, interpretata attraverso una particolare chiave di lettura, quella del tempo, inteso come tempo di cura, tempo di responsabilità condivisa, ma anche come tempo dedicato alle relazioni con l'altro, per attraversare insieme le difficoltà e generare nuove forme di comunità. Tra gli appuntamenti della settimana: >martedì 26 maggio ore 20.45 la conferenza Famiglia e digitale: un patto per educare insieme, rivolta a genitori, educatori e insegnanti per promuovere un uso consapevole delle tecnologie e il benessere digitale (Sala Manzoni). Programma completo su: www.comune.rimini.it/amministrazione/documenti-e-dati/documento-tecnico-di-supporto/tante-famiglie-una-citta-mese-delle Info: Info 0541.793860 - https://www.facebook.com/centrofamiglierimini/ lunedì 25 maggio 2026 Cinema Fulgor, c.so d'Augusto, 162 - Rimini centro storico Lunedì del cinefilo Rassegna dedicata ai grandi classici restaurati, un'iniziativa realizzata in collaborazione con la Cineteca di Bologna che permette di rivedere capolavori del cinema sul grande schermo. I prossimi appuntamenti: >lunedì 25 maggio: A qualcuno piace caldo, regia di Billy Wilder (VO sub ita), '120-1959-USA Ore 21 Ingresso a pagamento Info: 0541 709545 www.facebook.com/cinemafulgor/ martedì 26 maggio 2026 Palazzo del Fulgor, piazzetta San Martino - Rimini centro storico Fellini Museum: Cinemino Continuano gli appuntamenti

al Cinemino, allestito all'interno del Palazzo del Fulgor, sede del Fellini Museum: una piccola sala (25 posti). Ogni giorno in loop viene proiettato il documentario La verità della menzogna, a cura di Gianni Canova e Chiara Lenzi (Italia 2021, 72'), prodotto da Lumière&.Co e Anteo in esclusiva per FM Fellini Museum Rimini. Le giornate del martedì alle ore 16, sono dedicate ai capolavori di Fellini, titoli selezionati all'interno della celebrata filmografia del Maestro, e ai documentari a lui dedicati. I prossimi appuntamenti: >26 maggio: 8½ di Federico Fellini (Italia 1963, 114') Ore 16.00 Ingresso: L'accesso al cinemino è gratuito il martedì dalle ore 16 Info: 0541 704494; 0541 704496 http://fellinimuseum.it/ martedì 26 maggio 2026 Cineteca comunale, via Gambalunga 27 - Rimini centro storico Giulio Regeni - Tutto il male del mondo A dieci anni dalla scomparsa, l'Università di Bologna, Campus di Rimini aderisce all'iniziativa: "Le Università per Giulio Regeni: a dieci anni dalla scomparsa un'iniziativa per la libertà di Ricerca" con una video testimonianza dei genitori di Giulio Regeni, Paola Deffendi e Claudio Regeni, dell'Avvocata Ballerini e del regista Simone Manetti. A seguire proiezione del documentario Giulio Regeni - Tutto il male del mondo" diretto da Simone Manetti. L'opera ricostruisce la verità giudiziaria relativa al sequestro, alle torture e all'omicidio di Regeni, avvenuto al Cairo nel 2016, avvalendosi per la prima volta del racconto diretto dei genitori, Claudio Regeni e Paola Deffendi. Attraverso la ricostruzione dei fatti e le testimonianze della famiglia e dell'avvocata Alessandra Ballerini, il documentario ripercorre le tappe della battaglia legale culminata nel processo contro quattro agenti della National Security egiziana, il cui iter procedurale dovrebbe giungere a sentenza entro la fine del 2026. I contributi video realizzati dai genitori di Giulio Regeni, dalla legale della famiglia e dal regista Manetti, vogliono offrire una panoramica completa sulla vicenda e sugli sviluppi dell'impegno civile per la verità. Orario: dalle 20.30 alle 22.30 Ingresso libero Info: www.unibo.it/it/eventi/evento/giulio-regeni-tutto-il-male-del-mondo 26 e 29 maggio 2026 Sala della Cineteca, via Gambalunga, 27 - Rimini centro storico Dialoghi sulla democrazia. Nascita della Repubblica A ottant'anni dalla nascita delle istituzioni democratiche nel nostro Paese (1946-1948), l'Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea della provincia di Rimini e la Bilioteca Gambalunga propongono un ciclo di lezioni magistrali rivolte all'intera cittadinanza in cui riflettere su alcuni aspetti storici nodali alle origini della nostra Repubblica, a partire dall'interrogativo sulle conseguenze per il nostro Paese, e più in generale per l'Europa, dell'essere usciti da una guerra segnata dalla violenza dei massacri nazifascisti e dei bombardamenti aerei angloamericani. L'appuntamento della settimana: >martedì 26 maggio Filippo Focardi, L'eredità della guerra partigiana nella Repubblica >venerdì 29 maggio Nadia Urbinati Luca Baldissara, Nata democratica Ore 17.30 Info: 0541 24730; 0541 704488 https://bibliotecagambalunga.it/ martedì 26 maggio 2026 Cinema Fulgor, C.so d'Augusto, 162 - Rimini centro storico Aperitivo corto Continua la rassegna Cortometraggi al cinema - Aperitivo Corto con proiezioni di cortometraggi di qualità e aperitivi conviviali. L'evento si configura come un appuntamento che coniuga l'esperienza della visione in sala con un momento conviviale: è previsto un aperitivo prima della proiezione. La rassegna include inoltre, ove possibile, la partecipazione

e l'intervento di registi ospiti per un approfondimento sui contenuti proposti. La programmazione prevede due appuntamenti ogni mese, di martedì. I corti in programma il 26 maggio: In vista dell'uscita di Amarga Navidad, una serata dedicata ai cortometraggi di Pedro Almodovar. Quattro lavori lontani tra loro per periodo, tono e forma, ma attraversati dallo stesso sguardo: quello di un autore che ha sempre usato il cinema come spazio di desiderio, artificio, memoria e trasformazione. Un percorso dentro un cinema che continua a cambiare pelle senza perdere mai la propria identità. >Salomè - 10' | Spagna | 1979 >La Concejala Anropòfaga - 8' | Spagna | 2009 | VO sub ita >The human voice - 30' | Spagna | 2020 | VO sub ita >Strange way of life - 31' | Spagna/Francia | 2023 | VO sub ita Orario: dalle ore 18:30 alle 20:30 Ingresso a pagamento Info: www.cinemafulgor.com dal 27 maggio fino a settembre 2026 Spiaggia di Rimini, Bagni 42, 53 e 54, 60 di Marina Centro e Bagno 53 Viserbella 1° Campionato Foot Table Città di Rimini La spiaggia di Rimini ospita, fino a settembre 2026, la prima edizione del Campionato di Foot Table, l'innovativa disciplina che sta conquistando il litorale. L'evento, governato dalla International Federation of Foot Table (World Foot Table), si articola in un fitto calendario di appuntamenti distribuiti tra Marina Centro e Viserbella: Marina Centro: 11 date ogni MERCOLEDI' dedicate alla modalità "Giallo" (torneo con rotazione dei partner). Viserbella: 7 date a coppie fisse ogni LUNEDI' e 3 date riservate alla categoria Over 40. La competizione non è solo un momento di sport e intrattenimento estivo, ma una vera e propria sfida agonistica: il ranking ufficiale servirà infatti a premiare il "Re di Rimini" e a selezionare i migliori atleti che rappresenteranno il territorio nei prossimi Campionati Nazionali e Internazionali. Un'occasione per scoprire dal vivo uno degli sport più dinamici e spettacolari della stagione balneare 2026. Info: https://www.instagram.com/foot_table_rimini/ giovedì 28 maggio 2026 Sala della Cineteca, via Gambalunga, 27 - Rimini centro storico Libri da queste parti Un evento culturale dedicato alla promozione della conoscenza locale, attraverso la presentazione di libri sulla storia e il territorio, promossa dalla Biblioteca Gambalunga. Gli appuntamenti della settimana: >giovedì 28 maggio 2026 Michele Dantini Sulla delicatezza, Il Mulino, 2021 in dialogo con Isa Valbonesi Evento in collaborazione con il Gruppo di Lettura di Filosofia della Biblioteca Gambalunga Info: 0541 704488 https://bibliotecagambalunga.it/attivita/eventi/daniele-sacco-presenta-rimini-citta-ducale-della-pentapoli giovedì 28 maggio 2026 Cinema Fulgor, c.so d'Augusto, 162 - Rimini centro storico Nobody Knows - Nessuno lo sa Versione originale con sottotitoli italiani Hirokazu Kore-eda torna al cinema dopo Maborosi e Distance con il suo film più straziante: la storia vera di quattro fratelli abbandonati dalla madre, costretti a sopravvivere da soli senza che nessuno, né i vicini, né lo Stato, né il mondo si accorga di loro. Niente musica drammatica, niente scene madri. Solo la macchina da presa che osserva, paziente e silenziosa, il modo in cui i bambini imparano a fare i conti con l'abbandono. Yûya Yagira, dodici anni, vince a Cannes il premio come miglior attore, il più giovane nella storia del festival. Ore 21 Ingresso a pagamento Info: www.facebook.com/cinemafulgor/ venerdì 29 maggio 2026 Centro Sociale Viserba 2000, via Baroni, 9 - Rimini Viserba Duemila sonorità in Jazz Rassegna musicale suddivisa in 5 incontri

programmati negli ultimi venerdì di ogni mese da gennaio a maggio in collaborazione tra Comune di Rimini e Jazz Feeling, un progetto aggregativo per la creazione di eventi musicali nell'area di confine tra Romagna e Marche. Ultimo appuntamento della rassegna: >29 maggio con Swingin'spring L'ingresso al circolo richiede un contributo di 6 . Ore 21 Ingresso a pagamento Info: 335 6095117 www.facebook.com/people/Centro-Sociale-Viserba-Duemila venerdì 29 maggio 2026 Teatro Amintore Galli, piazza Cavour, 22 - Rimini centro storico Incontra Geopop: School Edition Progetto di orientamento in occasione della Giornata Mondiale della Creatività e dell'Innovazione. A Rimini la scienza incontra gli studenti con Incontra Geopop: School Edition, progetto promosso da Ciaopeople insieme a Valore D per avvicinare i giovani alle discipline STEM e ai percorsi universitari scientifici. L'appuntamento riminese è fissato per il 29 maggio al Teatro Galli, nell'ambito di un tour nazionale che toccherà anche Bari e Napoli. L'iniziativa punta a rendere la scienza più accessibile e coinvolgente attraverso incontri dal vivo, racconti, quiz e momenti di confronto diretto tra divulgatori e studenti. Protagonisti dell'evento sono il fondatore di Geopop Andrea Moccia e l'ingegnera aerospaziale Amalia Ercoli Finzi, portando testimonianze e stimoli sulle opportunità offerte dalle professioni scientifiche e tecnologiche, con particolare attenzione al superamento del divario di genere. A rendere ancora più speciale la tappa riminese è la partecipazione dell'orchestra degli studenti del Liceo Einstein (Eyos), che propone performance musicali ispirate alla scienza nell'ambito della Settimana della Musica. L'obiettivo del progetto è promuovere curiosità, spirito critico e orientamento consapevole verso le materie STEM, offrendo ai ragazzi occasioni concrete di incontro con il mondo della ricerca e dell'innovazione. Info: www.valored.it/news/incontra-geopop-school-edition-al-via-il-progetto-promosso-da-valore-d-e-ciaopeople/ venerdì 29 maggio 2026 Giardino dell'Ala Moderna del Museo della Città (ingresso da via Luigi Tonini) Rimini Un giardino di storie La Biblioteca Gambalunga Ragazzi conclude Il Maggio dei Libri proponendo Un giardino di storie, letture a cura dei Volontari NpL della Biblioteca per bambini dai 4 anni e famiglie. E' necessario portare una coperta per sedersi sul prato. Ingresso libero senza prenotazione. In caso di maltempo l'evento è spostato presso Laboratorio Aperto Rimini Tiberio ingresso via Luigi Tonini 1 (Museo della Città). Ore 16.30 Ingresso gratuito Info: 0541 704485 biblioteca.ragazzi@comune.rimini.it venerdì 29 e sabato 30 maggio 2026 Spiaggia libera, piazzale Boscovich - Rimini zona porto canale 5° Adriatico sull'onda dello sport Manifestazione di promozione degli sport d'acqua e di mare per la Giornata Nazionale dello sport. Torna per il quarto anno consecutivo, la manifestazione organizzata dal CONI dell'Emilia Romagna, in collaborazione con il Club Nautico Rimini. Due giornate dedicata agli sport d'acqua e di sabbia nella spiaggia libera di Piazzale Boscovich. Promozione dello sport, tutela della flora e fauna del mare Adriatico, volontariato e tanto altro. Orario: dalle ore 9 Info: 0541 26520 www.cnrimini.com sabato 30 maggio 2026 piazza Malatesta - Rimini centro storico Rimini in Gioco In occasione della Giornata Mondiale del Gioco (28 maggio), Rimini ospita Rimini in Gioco, un evento dedicato al divertimento e alla condivisione che si terrà a partire dalle ore 16 del 30 maggio in piazza Malatesta. L'iniziativa offre ai partecipanti di tutte le età la possibilità di sperimentare giochi da tavolo

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

e giochi di ruolo, guidati dai dimostratori delle associazioni riminesi, oltre a coinvolgenti giochi in legno e sfide di abilità proposte da Scombussolo Giochi per Tutti. E' un'occasione per riscoprire il valore del gioco come momento di incontro, socialità e creatività, anche grazie alla partecipazione del progetto Giochiamo. Promosso con il supporto del Comune di Rimini e realizzato in collaborazione con numerose realtà associative del territorio, l'evento si propone come un pomeriggio aperto e partecipativo, dove il gioco diventa strumento di inclusione e divertimento per tutta la comunità. L'appuntamento prenderà vita nel pomeriggio con panche e tavoli allestiti in piazza per accogliere chiunque voglia sedersi e giocare, con un ricco catalogo di giochi da tavolo, giochi di ruolo e giochi di carte messi a disposizione dai volontari delle associazioni. Il Ludobus di Scombussolo Giochi per Tutti - furgone carico di giochi in legno della tradizione, progetto storico di Cooperativa Formula Servizi alle Persone nato nel 1996 - trasformerà lo spazio in un luogo di incontro per famiglie e bambini più piccoli. I volontari delle associazioni, oltre a fornire i giochi aiuteranno anche nel gioco e saranno a disposizione per facilitare anche questo aspetto. Sarà inoltre allestito uno spazio informativo dedicato a GiochiAmo, il progetto con cui volontari delle associazioni coinvolte portano ore di gioco e svago ai giovani ricoverati nei reparti dell'Ospedale Infermi di Rimini. Ore 16 Ingresso gratuito e aperto a persone di ogni età e provenienza da sabato 30 maggio a lunedì 1 giugno 2026 viale Vespucci - Rimini Marina Centro Fiera di Primavera Assovespucci ETS propone una mostra mercato di artigianato artistico tradizionale, antiquariato, vintage con intrattenimento musicale sulla passeggiata di viale Vespucci. Orario: dalle 9 alle 24 domenica 31 maggio 2026 Entroterra di Rimini Fattorie aperte 90 realtà - tra fattorie, parchi e musei dell'Emilia-Romagna, aprono le loro porte per incontrare adulti e bambini, illustrare le proprie attività e far conoscere il mondo dell'agricoltura e dell'alimentazione e la storia del cibo. L'iniziativa, giunta alla ventottesima edizione, è promossa dalla Regione Emilia-Romagna, Assessorato Agricoltura, Agroalimentare, Caccia e Pesca e rappresenta un'occasione per avvicinare il mondo agricolo alla città, facendo conoscere le produzioni agroalimentari del nostro territorio, ricco di tradizione e cultura. Al pubblico è proposto un ampio programma di attività sul territorio da Piacenza a Rimini, tra cui passeggiate in campagna, laboratori per grandi e piccini, giochi della tradizione rurale, degustazioni di prodotti tipici, occasioni di apprendimento delle tecniche di coltivazione e di allevamento. Le fattorie possono aderire ad una o più giornate e sono aperte di norma dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 18. Per verificare giornate e orari di apertura di ogni singola fattoria si consiglia di visionare il programma consultando le singole schede. È sempre consigliabile prenotare la visita, specie se si intende partecipare a iniziative destinate a numeri ristretti di visitatori. Per scoprire le fattorie della provincia di Rimini, aderenti all'iniziativa consultare il sito di riferimento su: https://agricoltura.regione.emilia-romagna.it/fattorie-progetti-didattici/fattorie-didattiche/mappe-elenchi/elenco-alfabetico-provincia/rimini Orario: dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 18 Ingresso libero Info: https://agricoltura.regione.emilia-romagna.it/fattorie-progetti-didattici/progetti-eventi/fattorie-aperte-maggio-2026

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Geronimo News

Green Rock

domenica 31 maggio 2026 Rimini centro storico: Piazza Tre Martiri, via IV Novembre e parte di Corso d'Augusto Rimini Antiqua Il centro storico ospita una mostra mercato di oggetti antichi, moderni e vintage in cui è possibile trovare una vasta selezione di oggetti di ceramica, vetro, libri, mobili, gioielli, argenteria e oggetti vari. Orario: dalle 7.30 alle 18.30 Ingresso libero Info: www.facebook.com/riminiantiqua domenica 31 maggio 2026 tratto di C.so D'Augusto tra Via Brighenti e Largo Giulio Cesare - Rimini centro storico Domeniche ad Arte Mostra mercato denominata 'Domeniche ad Arte' in cui vengono esposti l'artigianato e l'hobbistica locale. A cura dell'Associazione Artistica Elio Morri e Goffredo Pizzioli. Orario: dalle 10 alle 19 Ingresso libero Info: www.facebook.com/assartmorripizzioli dal 31 maggio al 2 giugno 2026 Rimini, sedi varie Spiagge di Rimini Basket Cup Torneo estivo di Basket giovanile che si svolgera' nelle citta' marinare di Rimini e Riccione. Nel weekend festivo del 2 Giugno le numerosissime societa' provenienti da tutta Italia si sfideranno nelle accoglienti palestre di Rimini e Riccione. Info: www.facebook.com/p/Spiagge-di-Rimini-Basket-Cup sabato 2 giugno 2026 piazza Tre Martiri - Rimini centro storico Artigiani al Centro Appuntamento con arte, creatività, design e soprattutto tante idee e voglia di fare, di creare e di inventare. Una domenica al mese e non solo, artigiani, creatori e aspiranti designer vi attendono per mostrarvi ciò che la loro passione e il loro estro possono materializzare utilizzando legni, metalli, tessuti, filati, argilla e oggetti dimenticati. Pezzi unici realizzati a mano, frutto di una continua ricerca e della capacità di creare con l'intelletto, con la fantasia e con il cuore! Orario: dalle 9.30 alle 19.00 Ingresso libero Info: www.facebook.com/artigianialcentro martedì 2 giugno 2026 Club Nautico, Largo Boscovich, 10 Rimini Vela Day e amico mare A cura del Club Nautico Classe FIV e attività di parasailing. Info: 0541 26520 www.facebook.com/clubnauticorimini1933 Tutti gli aggiornamenti sul sito www.riminiturismo.it CONDIVIDI.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

emiliaromagnanews.it

Green Rock

Rimini capitale della musica e del benessere

Roberto Di Biase


emiliaromagnanews.it

Rimini capitale della musica e del benessere

05/25/2026 17:37 Roberto Di Biase

Dalla data zero di Vasco a Riminiwellness, tutti gli eventi che danno il via all'estate RIMINI – L'ultima settimana di maggio trasforma Rimini in un palcoscenico a cielo aperto, dove il benessere incontra la grande musica offrendo un palinsesto unico di appuntamenti diffusi e per tutte le età. L'attesa è tutta per lo Stadio Romeo Neri: il e 30 maggio debutta il Vasco Live 2026 . Dopo il soundcheck riservato al fan club, la "Data Zero" del 30 maggio segnerà l'inizio della tournée nazionale con una scaletta che promette un viaggio dagli anni Ottanta ai grandi successi, inclusa una sorpresa mai eseguita dal vivo. L'altro grande appuntamento della settimana è a Rimini Fiera, che da giovedì 28 a domenica 31 maggio ospita la 20esima edizione di RiminiWellness . Guidata dal claim " Go Through" , la manifestazione riunisce professionisti e appassionati del fitness, tra innovazione tecnologica e nutrizione. L'esperienza si estende a tutto il territorio con RiminiWellness Off : il fuorisalone che trasforma il centro storico e la Riviera in una grande palestra a cielo aperto con corsi, talk e iniziative dedicate ai sani stili di vita. La Sagra Musicale Malatestiana propone due appuntamenti speciali: martedì 26 maggio la musica entra all'Ospedale Infermi con il concerto " Un piano per un ospedale forte " che vedrà Ramona Munteanu e Francesca Cesaretti in un dialogo tra musica e parole, unendo arte e cura. Domenica 31 maggio invece, alla Chiesa di San Girolamo, Paolo Accardi guiderà il pubblico alla scoperta dell'organo dalla tradizione barocca all'Ottocento con la lezione-concerto "La meravigliosa macchina sonora". Fino al 31 maggio continua la Settimana della Musica che anima i principali luoghi d'arte con concerti di giovani ensemble, workshop e appuntamenti speciali come il Choral Day (27 maggio) e il concerto sinfonico a scopo benefico per l'AISM a cura di Eyos Orchestra e Orchestra del Maderna Lettimi (29 maggio). La chiusura è affidata alla Banda Giovanile di Rimini. Ancora giovani protagonisti: al Teatro Galli, la mattina di venerdì 29 maggio, la scienza diventa spettacolo con " Incontra Geopop: School Edition . Andrea Moccia e Amalia Ercoli Finzi guideranno gli studenti alla scoperta delle materie STEM, in occasione della Giornata Mondiale della Creatività e dell'Innovazione. E ancora: prosegue il festival Filo per Filo Segno per Segno che offre spettacoli e laboratori (fino al 7 giugno) e il Mese delle Famiglie con iniziative culturali incontri e attività per bambini (fino al 12 giugno). Giovedì 28 maggio la sala della Cineteca ospita un incontro della rassegna Libri da queste parti , con Michele Dantini che, dialogando con Isa Valbonesi , presenterà un libro dedicato alla riflessione su storia, territorio e pensiero contemporaneo. Sempre in Cineteca continuano gli incontri dedicati alla nascita della Repubblica , con studiosi che analizzano il ruolo della Resistenza e le origini della democrazia italiana. Ne parlerà lo storico Filippo Focardi, martedì 26 maggio e lo storico contemporaneista Luca Baldissara e la politologa Nadia Urbinati, venerdì 29 maggio. Martedì

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

emiliaromagnanews.it

Green Rock

26 maggio una serata tra testimonianze e cinema per ricordare Giulio Regeni ripercorrendo la sua vicenda e la ricerca di verità attraverso la proiezione del documentario Giulio Regeni Tutto il male del mondo diretto da Simone Manetti e una video testimonianza della famiglia. Per la rassegna Aperitivo Corto al Cinema Fulgor, la serata di martedì 26 maggio è interamente dedicata al genio di Pedro Almodóvar . Il programma prevede un viaggio attraverso quattro lavori del regista spagnolo, distanti per epoca e stile ma accomunati dal suo inconfondibile sguardo su desiderio, memoria e trasformazione. Venerdì 29 maggio il Giardino del Museo della Città ospita Un giardino di storie , letture all'aperto per bambini dai 4 anni a cura della Biblioteca Gambalunga. Un appuntamento gratuito sul prato, tra natura e fantasia, per chiudere in bellezza il Maggio dei Libri. Sabato 30 maggio Rimini in Gioco occupa piazza Malatesta con un grande pomeriggio di giochi per tutte le età trasformando il centro storico in uno spazio di incontro, creatività e divertimento condiviso. Non mancano gli eventi sportivi come il Memorial Lombardini , torneo di basket giovanile che unisce competizione e valori educativi (fino al 25 maggio) e il torneo Rimini Basket Cup torneo giovanile che coinvolge squadre da tutta Italia (31 maggio 2 giugno). Sulla spiaggia parte anche il Campionato di Foot Table , disciplina spettacolare e innovativa con gare settimanali che prende il via il 27 maggio tra Marina Centro e Viserbella. Nel weekend dal 29 al 30 maggio, la spiaggia libera di Piazzale Boscovich accoglie Adriatico sull'onda dello sport , dedicato agli sport acquatici e alla promozione del mare, a cura del CONI Emilia-Romagna, in collaborazione con il Club Nautico Rimini. Infine, il 2 giugno il Vela Day e amico mare offre attività veliche Classe FIV e attività di parasailing. Nel centro storico le domeniche e non solo si animano con mercatini tematici come Rimini Antiqua , dedicato ad antiquariato e vintage, Domeniche ad Arte , incentrato sull'artigianato locale, e Artigiani al Centro , che si tiene il 2 giugno, Festa della Repubblica, e valorizza creazioni handmade e design creativo. A completare il quadro, prende il via il cartellone di Cento Giorni in Festa , con la Fiera di Primavera che si svolge lungo viale Vespucci dal 30 maggio al 1 giugno. Ecco tutti gli appuntamenti della settimana: IN EVIDENZA fino a sabato 31 maggio 2026 Sedi varie Rimini centro storico Settimana della Musica La Musica e i giovani Concerti, workshop, seminari, mostre fotografiche nei luoghi d'arte di Rimini, con esibizioni di solisti, ensemble, orchestre e cori delle scuole secondarie di primo e secondo grado. La Corte degli Agostiniani e l'Arena Francesca sono il cuore live della Settimana con i giovani ensemble che si esibiscono nelle giornate dal 23 al 30 maggio con programmi che spaziano dalla classica al jazz, dal repertorio corale alla world music. In chiusura, sarà una festa con varie formazioni musicali e danzanti capitanate dall'esibizione della Banda Giovanile di Rimini. Il Teatro Galli ospita il 27 maggio il Choral Day con 200 coristi diretti da Fabio Pecci e il 29 maggio la divulgazione scientifica di GeoPop (mattina) seguita dal concerto sinfonico a scopo benefico per l'AISM (sera) a cura di Eyos Orchestra e Orchestra del Maderna Lettimi. Info: www.facebook.com/einesteinyouthorchestar martedì 26 maggio 2026 Ospedale Infermi di Rimini, viale Luigi Settembrini, 24 Rimini Un piano per un ospedale forte Sagra Musicale Malatestiana Armonie di cura La Sagra Musicale Malatestiana accoglie l'invito

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

della Direzione Sanitaria di Rimini e arricchisce il proprio cartellone 2026 con degli appuntamenti negli spazi dell'ospedale, condividendo la volontà di portare bellezza e umanità negli spazi della degenza attraverso il linguaggio universale della musica. Il concerto è costruito come un dialogo tra le domande di Francesca Cesaretti e le risposte di Ramona Munteanu in parole e musiche al pianoforte. Il programma intreccia brani di Filtsch e dei suoi maestri Chopin e Liszt e include la presentazione del CD Carl Filtsch Piano Works (Urania Records, 2026) di Ramona Munteanu, che raccoglie 20 composizioni, di cui 4 in Prima Europea. L'evento è ideato in collaborazione con Ail Rimini e Donatori di Musica che dal 2017 promuovono la rassegna Un PIANO per un ospedale FORTE. Attraverso i concerti di artisti di fama nazionale e internazionale presso l'Hospice Padiglione Ovidio dell'Ospedale Infermi di Rimini, si riconosce alla musica un ruolo concreto di accompagnamento nei percorsi terapeutici, creando momenti di sollievo e condivisione. Ore 16 Ingresso gratuito senza prenotazione Info: www.sagramusicalemalatestiana.it/2026/un-piano-un-ospedale-forte da giovedì 28 a domenica 31 maggio 2026 Rimini Fiera, via Emilia, 155 Rimini RiminiWellness The Wellness Experience Show: 20esima edizione RiminiWellness è l'appuntamento internazionale dedicato all'intero ecosistema del mondo wellness: ultime tendenze, innovazioni e formazione per i professionisti e gli appassionati del fitness, benessere e sport. È l'evento che racchiude sotto lo stesso tetto tutte le principali realtà dell'universo wellness: dai produttori di attrezzature per l'attività fisica alle palestre, alle opportunità di formazione e le associazioni di categoria, passando per le medical spa, gli health center, e scienze riabilitative, le attività fitness, ma anche il turismo e il design, sempre con al centro la fitness lovers community. Un evento che coinvolge gli appassionati, che a RiminiWellness hanno l'occasione di scoprire i trend dell'allenamento con le discipline e le competizioni sportive più innovative e di tendenza per lo stare in forma. E allo stesso tempo riunisce tutta la community dei professionisti, grazie alla presenza di aziende e brand di riferimento globale per la produzione e distribuzione di attrezzature fitness, innovazione tecnologica di settore, abbigliamento sportivo, alimentazione e nutrizione. La 20ª edizione di RiminiWellness è guidata dal claim Go Through:non solo un tema, ma un modo di vivere. È l'attraversamento fisico dei padiglioni del quartiere fieristico della città e della Riviera, ma è anche un attraversamentomentale, emotivo e sensoriale. L'esperienza diventa completa solo lasciandosi attraversare dal movimento, immergendosi nella sua energia in continua trasformazione, un concept capace di parlare a una community ampia, eterogenea e in continua crescita. Una quattro giorni di sport e salute che si estende dagli oltre 190.000 mq, tra aree indoor e outdoor del quartiere fieristico di Rimini, alla Riviera grazie allo sviluppo dei contenuti fuori fiera, segnando l'inizio di un nuovo capitolo nella promozione globale dei sani stili di vita, del fitness, del benessere e dello sport. Con la 20ª edizione, la manifestazione si conferma l'epicentro mondiale del benessere, trasformandosi in una piattaforma strategica dove istituzioni e innovatori definiranno il futuro del mercato. La grande novità internazionale è la prima edizione italiana del World Active Summit (29 maggio), che vedrà l'elezione del nuovo board e il rafforzamento della collaborazione con l'OMS per promuovere l'attività fisica come

pilastro della salute pubblica. A questo si aggiunge il Global Fitness Leaders Meeting, un vertice con leader da oltre 20 Paesi per costruire un'industria etica e connessa. Sul fronte scientifico, la novità di rilievo è la partnership con Isokinetic (FIFA Medical Centre of Excellence), che in qualità di Sports Medicine Partner porterà in fiera un team multidisciplinare d'élite per integrare la medicina sportiva d'eccellenza nel cuore del business del fitness, puntando tutto su prevenzione, performance e longevità. Cresce l'area Health con un calendario di appuntamenti che integrano medicina sportiva, riabilitazione, allenamento e nutrizione, mentre debutta la Beauty Area con eventi, experience e momenti di approfondimento tra cosmeceutica, skincare attiva e sport. Orario: dalle ore 9.30 alle ore 19 Ingresso a pagamento Info: 0541 744555 www.riminiwellness.com da giovedì 28 a domenica 31 maggio 2026 Rimini, Fiera, Centro Storico e Riviera di Rimini RiminiWellness Off In arrivo la quarta edizione di RiminiWellnessOFF, il fuorisalone del fitness, del benessere e dello sport organizzato da Italian Exhibition Group e dal Comune di Rimini in concomitanza con la 20esima edizione di RiminiWellness. Da giovedì 28 a domenica 31 maggio, il centro storico e la Riviera di Rimini si trasformano in una grande palestra a cielo aperto, grazie a un fitto programma di eventi, corsi, lezioni, talk e iniziative intorno alle quattro dimensioni chiave in tema di qualità della vita: esercizio fisico, nutrizione, benessere mentale e medicina preventiva. RiminiWellnessOFF è l'appuntamento che trasforma il territorio di Rimini e della Riviera nel manifesto internazionale della promozione dell'attività fisica e degli stili di vita sani, estendendo l'esperienza del benessere in tutte le sue sfaccettature oltre i confini del quartiere fieristico grazie al contributo di aziende, associazioni e organizzazioni sportive. Info: www.riminiwellness.com/it/riminiwellnessoff 29 e 30 maggio 2026 Rimini, Stadio Romeo Neri Vasco Live Vasco Rossi torna a Rimini per aprire la sua stagione di concerti nel 2026. La città si prepara ad accogliere il Blasco per un doppio appuntamento: l'anteprima del Vasco Live 2026 che si terrà a Rimini con un soundcheck speciale il 29 maggio 2026, una prova generale integrale riservata in esclusiva agli iscritti del Blasco Fan Club e la Data Zero, che si terrà invece sabato 30 maggio. Questo appuntamento rappresenta il debutto ufficiale dello spettacolo e segna l'inizio della tournée nazionale, richiamando appassionati da tutta Italia per la prima esecuzione dal vivo della nuova scaletta, che si preannuncia strutturata come un vero viaggio nel tempo: l'apertura sarà un omaggio alle sonorità elettriche dei suoi anni '80, mentre la seconda parte del concerto punterà sull'impatto emotivo dei grandi successi. La vera attesa è però concentrata su una sorpresa inedita, che il cantante ha anticipato: l'inserimento in scaletta di un brano che nessuno si aspetta, un pezzo mai eseguito dal vivo, che sarà svelata al debutto riminese. Un evento imperdibile che trasforma Rimini nella capitale della musica rock per la prima vera tappa del tour e per dare il via alla stagione dei grandi concerti estivi in Italia. In occasione del tour Vasco Live 2026 viene lanciato il progetto Green Rock, che si prende cura dei luoghi che ospitano i concerti. L'iniziativa, in collaborazione con Live Nation e Coop Alleanza 3.0, mira a trasformare i grandi concerti in occasioni di sostenibilità ambientale e sociale e prevede attività di cura del verde urbano nelle città toccate dal tour, il recupero delle eccedenze

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

alimentari tramite il progetto Buon Fine e la presenza dei Green Angels, volontari dedicati a sensibilizzare il pubblico sulla raccolta differenziata. Ore 20.45 Ingresso a pagamento Info: www.facebook.com/vascorossi/posts/news-news-news-soundcheck-e-data-0-del-tour-2026-si-svolgeranno-a-rimini-nellimm/ domenica 31 maggio 2026 Chiesa di San Girolamo, viale Principe Amedeo 65 Rimini Paolo Accardi organo Sagra Musicale Malatestiana Concerti d'Organo La meravigliosa macchina sonora La meravigliosa macchina sonora è una lezioneconcerto che guida il pubblico alla scoperta dell'organo attraverso un percorso musicale e divulgativo. Protagonisti sono Paolo Accardi e gli allievi del Conservatorio MadernaLettimi, che alternano spiegazioni ed esecuzioni dal vivo. Il programma attraversa capolavori dal Barocco all'Ottocento, con musiche di Bach, Frescobaldi, Buxtehude, Mendelssohn, fino a Bossi e Davide da Bergamo. L'incontro mette in luce le potenzialità espressive dello strumento, definito una vera macchina sonora. Completa l'esperienza il contributo didattico e artistico di Accardi, organista e promotore culturale attivo a livello internazionale. Ore 21 Ingresso gratuito senza prenotazione Info: www.sagramusicalemalatestiana.it/2026/paolo-accardi-organo.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Ansa.it

Green Rock

Il rock di Vasco a Rimini ripulisce il Marecchia dai rifiuti

Mancano quattro giorni alla partenza del tour estivo di Vasco Rossi da Rimini, ma il suo rock già inizia ad avere effetti. Grazie all'iniziativa Green Rock!, ideata da Live Nation e Coop Alleanza 3.0, legata ai concerti di Blasco, sono infatti stati eliminati 300 chili di rifiuti dagli argini del fiume Marecchia, nel Riminese. Trentacinque persone si sono trovate sabato 23 maggio e hanno pulito gli argini. Ad intervenire sono stati rappresentanti di Legambiente, Wwf, Futuro Verde, Rimini Smoke Box Fondazione Cetacea, Dna Rimini, e i Green Angels di Coop Alleanza 3.0 (soci e dipendenti della Cooperativa che si sono resi disponibili per questa iniziativa di volontariato e che, nella data del concerto, saranno presenti tra i fan per sensibilizzarli alle buone pratiche del rispetto ambientale). Riproduzione riservata © Copyright ANSA.



Ansa.it

Il rock di Vasco a Rimini ripulisce il Marecchia dai rifiuti

05/26/2026 14:59

Mancano quattro giorni alla partenza del tour estivo di Vasco Rossi da Rimini, ma il suo rock già inizia ad avere effetti. Grazie all'iniziativa Green Rock!, ideata da Live Nation e Coop Alleanza 3.0, legata ai concerti di Blasco, sono infatti stati eliminati 300 chili di rifiuti dagli argini del fiume Marecchia, nel Riminese. Trentacinque persone si sono trovate sabato 23 maggio e hanno pulito gli argini. Ad intervenire sono stati rappresentanti di Legambiente, Wwf, Futuro Verde, Rimini Smoke Box Fondazione Cetacea, Dna Rimini, e i Green Angels di Coop Alleanza 3.0 (soci e dipendenti della Cooperativa che si sono resi disponibili per questa iniziativa di volontariato e che, nella data del concerto, saranno presenti tra i fan per sensibilizzarli alle buone pratiche del rispetto ambientale). Riproduzione riservata © Copyright ANSA.

altarimini.it

Green Rock

Rock e ambiente: Vasco pulisce il Marecchia

Trecento chili di rifiuti rimossi dagli argini del fiume grazie all'iniziativa Green Rock! Mancano quattro giorni al via del tour estivo di Vasco Rossi da Rimini e il «Blasco» fa già sentire la sua voce questa volta in chiave green. Sabato 23 maggio, trentacinque volontari si sono dati appuntamento sugli argini del Marecchia per una maxi-pulizia che ha portato alla raccolta di ben tre quintali di spazzatura. L'operazione è nata dall'iniziativa Green Rock! , promossa da Live Nation e Coop Alleanza 3.0 in occasione dei concerti del rocker di Zocca. In campo associazioni del calibro di Legambiente, Wwf, Futuro Verde, Rimini Smoke Box, Fondazione Cetacea e Dna Rimini, insieme ai Green Angels soci e dipendenti della Cooperativa che il giorno del concerto saranno presenti tra il pubblico per promuovere il rispetto ambientale. Un segnale chiaro: il rock può muovere le folle, ma anche renderle più consapevoli.



altarimini.it

Rock e ambiente: Vasco pulisce il Marecchia

05/26/2026 15:15

Trecento chili di rifiuti rimossi dagli argini del fiume grazie all'iniziativa Green Rock! Mancano quattro giorni al via del tour estivo di Vasco Rossi da Rimini e il «Blasco» fa già sentire la sua voce — questa volta in chiave green. Sabato 23 maggio, trentacinque volontari si sono dati appuntamento sugli argini del Marecchia per una maxi-pulizia che ha portato alla raccolta di ben tre quintali di spazzatura. L'operazione è nata dall'iniziativa Green Rock! , promossa da Live Nation e Coop Alleanza 3.0 in occasione dei concerti del rocker di Zocca. In campo associazioni del calibro di Legambiente, Wwf, Futuro Verde, Rimini Smoke Box, Fondazione Cetacea e Dna Rimini, insieme ai Green Angels — soci e dipendenti della Cooperativa — che il giorno del concerto saranno presenti tra il pubblico per promuovere il rispetto ambientale. Un segnale chiaro: il rock può muovere le folle, ma anche renderle più consapevoli.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Rimini Today

Green Rock

Vasco Live 2026, i Green Rock già in campo per un concerto senza rifiuti

Le prime iniziative sono andate in scena già sabato 23 maggio, quando 35 persone si sono date appuntamento sul Marecchia per liberare gli argini da piccoli rifiuti abbandonati Al Vasco Live 2026, la musica incontra l'impegno ambientale per trasformare i grandi eventi in esperienze più sostenibili, prima e durante i concerti. E lo fa con Coop Alleanza 3.0, che grazie al progetto Green Rock! coinvolge associazioni del territorio, soci e dipendenti per tradurre l'attenzione all'impatto ambientale in gesti visibili, concreti e condivisi. Green Rock! non comincia quando si accendono le luci del palco e a Rimini le prime iniziative sono andate in scena già sabato 23 maggio, quando 35 persone si sono date appuntamento sul Marecchia per liberare gli argini da piccoli rifiuti abbandonati. Assieme, i rappresentanti delle associazioni Legambiente; WWF; Futuro Verde; Rimini Smoke Box, Fondazione Cetacea; DNA Rimini; e i Green Angels di Coop Alleanza 3.0 (soci e dipendenti della Cooperativa che si sono resi disponibili per questa iniziativa di volontariato e che, nella data del concerto, saranno presenti tra i fan per sensibilizzarli alle buone pratiche del rispetto ambientale) hanno raccolto circa 300 kg di spazzatura.



Rimini Today

Vasco Live 2026, i Green Rock già in campo per un concerto senza rifiuti

05/26/2026 15:29

Le prime iniziative sono andate in scena già sabato 23 maggio, quando 35 persone si sono date appuntamento sul Marecchia per liberare gli argini da piccoli rifiuti abbandonati Al Vasco Live 2026, la musica incontra l'impegno ambientale per trasformare i grandi eventi in esperienze più sostenibili, prima e durante i concerti. E lo fa con Coop Alleanza 3.0, che grazie al progetto Green Rock! coinvolge associazioni del territorio, soci e dipendenti per tradurre l'attenzione all'impatto ambientale in gesti visibili, concreti e condivisi. Green Rock! non comincia quando si accendono le luci del palco e a Rimini le prime iniziative sono andate in scena già sabato 23 maggio, quando 35 persone si sono date appuntamento sul Marecchia per liberare gli argini da piccoli rifiuti abbandonati. Assieme, i rappresentanti delle associazioni Legambiente; WWF; Futuro Verde; Rimini Smoke Box, Fondazione Cetacea; DNA Rimini; e i Green Angels di Coop Alleanza 3.0 (soci e dipendenti della Cooperativa che si sono resi disponibili per questa iniziativa di volontariato e che, nella data del concerto, saranno presenti tra i fan per sensibilizzarli alle buone pratiche del rispetto ambientale) hanno raccolto circa 300 kg di spazzatura.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Corriere Romagna

Green Rock

Green Roc 300 chili di spazzatura raccolti al Marecc


Rimini

Green Rock, 300 chili di spazzatura raccolti al Marecchia

LEGGE IN AULA IN SETTIMANA. LA POLEMICA

«Stop al parco eolico in mare Il futuro è l'energia nucleare»

La deputata Colombo (Fdl): «impianto offshore, a Rimini, la proposta è destinata a tramontare». Il senatore Croatti (M5s): «Sbagliato, il futuro sono le rinnovabili»

Parco del mare tre incontri sul benessere

L'esperienza dei walking leader Guide dei gruppi di cammino

SUCCI UGO ARREDAMENTI DI SUCCI STEFANO E C. SNC RIMINI
VENDITA DIRETTA DI
- Banchi bar refrigerati
- Vetrine refrigerate
- Banchi per pizzaiolo e pizzerie
- Reception per hotel
- Banchi gelateria
- Magazzini con armadi nuovi - usati
ORARI: 08.00-12.00 / 13.00-17.00
VIA MARIA GIUDICE, 5
ZONA ARTIGIANALE DI VIA MONTEFELTRO
TEL. 0541 384723 - CELL. 339 1237960

Rimini Al Vasco Live 2026, il progetto Green Rock! coinvolge associazioni del territorio, soci Coop e dipendenti per tradurre l'attenzione all'impatto ambientale in gesti concreti. «Green Rock! non comincia quando si accendono le luci del palco e a Rimini le prime iniziative sono andate in scena già sabato 23 maggio, quando 35 persone si sono date appuntamento sul Marecchia per liberare gli argini da piccoli rifiuti abbandonati» Assieme, i rappresentanti delle associazioni Legambiente; WWF; Futuro Verde; Rimini Smoke Box, Fondazione Cetacea; Dna Rimini; e i Green Angels di Coop Alleanza 3.0 (soci e dipendenti della Cooperativa che si sono resi disponibili per questa iniziativa di volontariato e che, nella data del concerto, saranno presenti tra i fan per sensibilizzarli alle buone pratiche del rispetto ambientale) hanno raccolto circa 300 chili di spazzatura.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Il Resto del Carlino (ed. Ferrara)

Green Rock

La CURIOSITà

E a Rimini l'effetto Blasco pulisce il mare

VASCO ROSSI


CONTO ALLA ROVESCIA
Ferrara

Concerto, l'organizzazione
Cibo e bevande per tutti
Assegnati gli stalli nel parco
Schierate aziende di 'casa'

5 e 6 giugno al parco urbano Giorgio Bassani

Mancano tre giorni alla partenza del tour estivo di Vasco Rossi da Rimini sarà la data 0 , ma il suo rock già inizia ad avere effetti. Grazie all'iniziativa Green Rock!

, ideata da Live Nation e Coop Alleanza 3.0, legata ai concerti di Blasco, sono infatti stati eliminati 300 chili di rifiuti dagli argini del fiume Marecchia, nel Riminese.

Trentacinque persone si sono trovate sabato 23 maggio e hanno pulito gli argini. Ad intervenire sono stati rappresentanti di Legambiente, Wwf, Futuro Verde, Rimini Smoke Box Fondazione Cetacea, Dna Rimini, e i Green Angels di Coop Alleanza 3.0 (soci e dipendenti della Cooperativa che si sono resi disponibili per questa iniziativa di volontariato e che, nella data del concerto, saranno presenti tra i fan per sensibilizzarli alle buone pratiche del rispetto ambientale).

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Il Resto del Carlino (ed. Rimini)

Green Rock

Iniziativa anti-rifiuti lungo le sponde del fiume

Marecchia ripulito per il concerto

VASCO ROSSI

Mancano tre giorni alla partenza del tour estivo di Vasco Rossi da Rimini, ma il suo rock già inizia ad avere effetti. Grazie all'iniziativa Green Rock!, ideata da Live Nation e Coop Alleanza 3.0, legata ai concerti di Blasco, sono infatti stati eliminati 300 chili di rifiuti dagli argini del fiume Marecchia, nel Riminese. Trentacinque persone si sono trovate sabato scorso e hanno pulito gli argini. Ad intervenire sono stati rappresentanti di Legambiente, Wwf, Futuro Verde, Rimini Smoke Box Fondazione Cetacea, Dna Rimini, e i Green Angels di Coop Alleanza 3.0 (soci e dipendenti della Cooperativa che si sono resi disponibili per questa iniziativa di volontariato e che, nella data del concerto, saranno presenti tra i fan per sensibilizzarli alle buone pratiche del rispetto ambientale).


I MIRACOLI DEL KOM
Rimini
Appello dei tifosi a Vasco
Striscione per la rockstar «Aiuta la Rimini calcio»
Marecchia ripulito per il concerto
RIMINIWELLNESS
28-31 MAG 2026
ACSI
WORKSHOP
LA RIFORMA DELLO SPORT TRA TUTELA DEL LAVORO SPORTIVO E SOSTENIBILITÀ DEL SISTEMA DILETTANTISTICO
29 Maggio 2026, 11:30 - 13.00 - Padiglione A1 – Stand 002
RELATORI:

corrieredibologna.it

Green Rock

Vasco Rossi a Rimini tra soundcheck e data zero: dalla scaletta alle limitazioni al traffico, le informazioni necessarie per vivere al meglio la due giorni del Blasco

Enea Conti


corrieredibologna.it

Vasco Rossi a Rimini tra soundcheck e data zero: dalla scaletta alle limitazioni al traffico, le informazioni necessarie per vivere al meglio la due giorni del Blasco

05/28/2026 20:49 Enea Conti

Allo stadio Romeo Neri di Rimini la data è doppia: il 29 maggio per il soundcheck il 30 per il concerto vero e proprio « Quel brivido da conto alla rovescia è inconfondibile, il countdown per la data zero e l'abbraccio in anteprima con il Fanclub sono i momenti in cui l'adrenalina sale alle stelle. Con un maggio così infuocato e le prove a pieno ritmo, il palco sarà bollente» Eccola la voce di Vasco Rossi a 48 ore dalla data zero del tour che lo porterà in giro per l'Italia durante la prossima estate a un giorno dal soundcheck, il concerto riservato ai soci del fan club. L'arena prescelta per gli spettacoli è lo stadio Romeo Neri di Rimini la data è doppia: il 29 maggio per il soundcheck il 30 per il concerto vero e proprio La seconda volta di Rimini come prima tappa Da più di una settimana il rocker di Zocca sta provando e riprovando i brani che saranno in scaletta, che riecheggiano da giorni per le strade della città romagnola (lo stadio è a pochi passi dal centro) da mattina fino a sera inoltrata. È la seconda volta che Vasco Rossi la sceglie per inaugurare un tour estivo. La prima volta risale a tre anni fa . E anche in quell'occasione il concerto aveva inaugurato la lungo estate della Riviera a ridosso del ponte del 2 giugno. Oggi come allora i biglietti sono andati a ruba, così come l'effetto combinato con la Festa della Repubblica e Rimini Wellness ha fatto registrare il tutto esaurito negli hotel della città. La scaletta Occhi puntati sulla scaletta, top secret, ma il rocker ha voluto comunque sbilanciarsi in queste ore che precedono i live. In numerosi post pubblicati sui suoi social Vasco Rossi ha anticipato che il lungo set conterrà parecchie sorprese, tra brani rivisitati e altri selezionati dopo anni di assenza « La scaletta vi stupirà inizia con una canzone che non si aspetta nessuno, risistemata. Sarà una bella botta. Una volta scelto il primo brano, è come l'incipit di un libro, le altre canzoni seguono a ruota». Chi ha percorso le strade di Rimini in questi giorni ha avuto più di un indizio. Si sono ascoltate «Una nuova canzone per lei», «Ciao», «Mi si escludeva», «(Per quello che ho da fare) faccio il militare», «Alibi», «Bolle di sapone», i classici «Ogni volta», «Siamo soli», «Rewind», «Ti prendo e ti porto via», «Albachiara», «Sally» . La chiusura dovrebbe poi spettare a «Un mondo migliore» L'hotel scelto da Vasco A Rimini, negli scorsi giorni, decine tra i fan più affezionati hanno piantato le tende fuori dallo stadio. Un po' per godersi l'atmosfera delle prove generali in corso da più di una settimana, un po' per varcare per primi i cancelli. Lui, Vasco Rossi, soggiorna come oramai quasi ogni anno al Grand Hotel della città, vicino al lungomare , non disdegnando passeggiate nella zona e incontri ravvicinati con le persone, anche in spiaggia. Il concerto ha promosso anche l'iniziativa Green Rock!, ideata da Live Nation e Coop Alleanza 3.0, legata ai concerti di Vasco Rossi. E infatti negli scorsi giorni sono stati eliminati 300 chili di rifiuti dagli argini del fiume Marecchia, nel Riminese. Trentacinque

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

persone si sono trovate sabato 23 maggio per prendere parte all'iniziativa. Apertura dei cancelli e chiusura delle strade L'apertura dei cancelli dello stadio Romeo Neri è prevista alle 15 . Le date sono calde per la sovrapposizione di Rimini Wellness in corso in questi giorni e del ponte del 2 giugno. Il concerto di Vasco Rossi impatterà anche sul trasporto pubblico: le linee costiere, il Metromare che collega Rimini a Riccione terminerà il servizio alle 3 del mattino e la linea 4 che collega Rimini e Bellaria termineranno il servizio alle 2 . Non poche limitazioni scatteranno nella zona circostante allo stadio dalle ore 9 di venerdì 29 maggio fino alle 3 della notte successiva e si ripeteranno s abato 30 maggio, sempre dalle 9 fino alle 3 di domenica 31 maggio . Durante le fasce orarie indicate, la circolazione di auto e motocicli sarà vietata salvo autorizzati, residenti e aventi titolo all'interno del perimetro delimitato da via Tripoli, via Ugo Bassi, via Giuliani, via Annibale Fada, via Dalla Chiesa e via Giovanni Fantoni , quest'ultima percorribile soltanto fino all'intersezione con via Abruzzo. Anche biciclette e monopattini subiranno forti limitazioni: potranno accedere solo per sostare nelle aree consentite, ma non potranno circolare all'interno delle zone più vicine allo stadio. Restrizioni in «Area Blu» Particolarmente rigide le restrizioni previste nell'« Area Blu», dove sarà vietato sia il transito sia la sosta con rimozione forzata anche per velocipedi e monopattini. L'Area Blu sarà attiva dalle 23.59 del 28 maggio fino alle 6 del 31 maggio e comprenderà numerose strade della zona stadio, tra cui via Sonnino, via Mamiani, via IX Febbraio, via Machiavelli, via Silvio Pellico, piazzale del Popolo, via A. da Brescia, via Sartoni, via Gioberti, via Lagomaggio, via Balilla, via Maroncelli, via Bacelli, via Finali e via Guicciardini. Le limitazioni interesseranno anche via Flaminia, nel tratto da via Pascoli a via Tripoli, e la Circonvallazione Meridionale da via della Fiera a via Flaminia. In queste aree sarà comunque garantito il passaggio del trasporto pubblico locale negli orari di ingresso e uscita degli studenti.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Web Radio 5.9

Green Rock

Conto alla rovescia per l'undicesima edizione del Memoria Festival di Mirandola

Nicola Pozzati



Tra gli ospiti del Memoria Festival di Mirandola Enrico Brizzi, Antonio Calabrò, Patrizia Caraveo, Caterina Caselli, Serena Dandini, Davide Boosta Dileo, Giovanni Grasso, Luciana Littizzetto, Marco Paolini, Tommaso Sacchi, Walter Siti, Paola Zannoner e molti altri. Emilia-Romagna , Mirandola È tra Ricordo e Storia che si muove l'edizione 2026 del Memoria Festival, in programma a Mirandola da venerdì 5 a domenica 7 giugno . Promosso e organizzato dal Consorzio per il Festival della Memoria , in collaborazione con le case editrici di Mondadori Libri, l'undicesima edizione del Festival torna a interrogare il presente attraverso i linguaggi della cultura, mettendo al centro un tema tanto classico quanto urgente: il nostro rapporto con il passato, con ciò che ne sappiamo, con ciò che ne tramandiamo, con ciò che continuiamo a ricordare. Nel discorso pubblico tendiamo a usare storia e ricordo come sinonimi, ma non lo sono. La storia è un lavoro di ricerca, fondato su documenti, prove e interpretazione critica: serve a comprendere come e perché accadono i fatti. Il ricordo, invece, è esperienza personale, testimonianza soggettiva, racconto di ciò che si è vissuto. Non spiega, ma restituisce , osserva Enrico Selva Coddè , presidente del Comitato scientifico del Festival (composto da Lina Bolzoni Gian Piero Brunetta Sandro Cappelletto Marino Niola e Alberto Oliverio Mettere in relazione queste due dimensioni senza confonderle significa interrogare davvero il nostro rapporto con il passato e come scegliamo di ricordarlo e di trasmetterlo. Ricordo e Storia al Memoria Festival 2026 Ricordo e Storia è infatti il titolo dell'edizione 2026: due modalità diverse e complementari di confronto con ciò che è stato. Da una parte il ricordo, inteso come esperienza vissuta e trasmissione emotiva; dall'altra la storia, intesa come ricerca, analisi e interpretazione fondata su fonti e documenti. In questo spazio si muoverà il programma del Festival chiamando a raccolta voci autorevoli del mondo della letteratura, della filosofia, dell'antropologia, dell'economia, delle scienze, dello sport, della musica, del cinema e dello spettacolo. Decine di appuntamenti tra dialoghi incontri laboratori per bambini e momenti di spettacolo distribuiti nelle diverse sedi del centro storico comporranno la ricca proposta del Festival, in quella che si preannuncia essere un'undicesima edizione molto partecipata. All'interno del vasto programma del Festival sarà possibile riscontrare alcune traiettorie tematiche, che non pretendono di esaurire le possibilità di un tema complesso come quello che guida questa undicesima edizione, ma ne restituiscono alcuni percorsi. Quindi ne Le parole della Storia rientreranno gli incontri dedicati alla ricerca e alla ricostruzione del passato; ne Il ricordo che diventa racconto rientrano le forme autobiografiche e narrative della memoria; in Capire per ricordare si metteranno in relazione storia e contemporaneità; ne La narrazione di fatti, vicende e figure protagonista sarà l'esercizio di trasmissione e interpretazione; e infine ne Il futuro del

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

ricordo e della storia si guarderà alle trasformazioni introdotte dalle nuove tecnologie e dall'intelligenza artificiale.
In quest'ultimo filone si inserisce uno dei focus più attuali dell'edizione 2026, Informazione, linguaggio e creatività al tempo dell'intelligenza artificiale , un ciclo di tre incontri che metteranno a confronto linguaggi, immagini e informazione: Alfio Ferrara (informatico ed esperto di intelligenza artificiale) e Giuseppe Antonelli (linguista e storico della lingua italiana) si confronteranno su come l'intelligenza artificiale stia modificando il rapporto con le parole, la memoria e la creatività letteraria; Valentina Tanni (critica d'arte) e Silvia Camporesi (artista visiva) rifletteranno invece sull'immagine, sullo sguardo e sulle trasformazioni introdotte dalle tecnologie contemporanee. E sul terreno dell informazione, Donatella Della Ratta (studiosa di media e comunicazione) ed Eugenio Cau (giornalista) porteranno al Festival una discussione sui linguaggi della propaganda, delle fake news e dei meme in un tempo che sembra consumare sempre più rapidamente il proprio rapporto con il passato. Questo sguardo sul presente e sul futuro si inserisce in un programma multidisciplinare che mette in dialogo memoria storica e interpretazione contemporanea. All'interno di questa architettura tematica troveranno spazio voci diverse, cifra stilistica del Festival: dal Senior Vice President Cultura di Pirelli e Direttore della Fondazione Pirelli Antonio Calabrò e l'economista della cultura Guido Guerzoni , che rifletteranno sull'avvenire della memoria, a uno tra i più autorevoli studiosi della formazione dell'identità italiana, Mario Isnenghi , il cui intervento si inserisce nel percorso Le parole della Storia In questo stesso orizzonte si colloca anche il filone dedicato al pensiero umanistico e rinascimentale con lo storico Michele Lodone e lo studioso del Rinascimento europeo Stéphane Toussaint che accompagneranno il pubblico in una riflessione su Marsilio Ficino, sull'amore, sulla bellezza e sulla centralità dell'essere umano nella tradizione umanistica. Ancora Michele Lodone , stavolta in compagnia degli storici Guido Dall'Olio e Matteo Duni , compirà un viaggio a ritroso fino ai tempi della caccia alle streghe a Mirandola, pratica difesa e sostenuta da Giovan Francesco Pico. Suo zio Giovanni Pico era invece attratto dal fascino della Cabala, come racconteranno gli studiosi Saverio Campanini e Raphael Ebgi. A due grandi maestri della filosofia rinascimentale come Eugenio Garin ed Ernst Cassirer, interpreti di Giovanni Pico, dedicano poi la loro riflessione Franco Bacchelli Marco Bertozzi e Salvatore Carannante , mentre gli storici Andrea Gamberini e Matteo Al Kalak si concentrano sulla figura storica e religiosa di San Francesco, in occasione delle celebrazioni degli ottocento anni dalla sua morte. E accanto agli accademici esistono anche gli storici da bar, come Guido Damini , che affronta con piglio una cavalcata nell'avventura dell'umanità in cento brevi cenni, e i narratori come Roberto Mercadini , che entra nel cuore della rivoluzione galileiana e del suo artefice, Galileo, in un appassionante viaggio teatrale. Il percorso Il ricordo che diventa racconto accoglierà invece le forme della memoria autobiografica e narrativa. Qui si inseriscono la presenza di Duccio Demetrio , da anni punto di riferimento negli studi sulla scrittura di sé e sulle memorie individuali e collettive, e quella dello scrittore Enrico Brizzi , che ha raccolto gli insegnamenti dei moltissimi viaggi a piedi affrontati, in un vero inno alla bellezza del muoversi a passo d'uomo

che condurrà in dialogo con la Presidente del Consorzio per il Festival della Memoria Mariapaola Bergomi. Un racconto molto personale sarà anche quello del campione di basket Achille Polonara , in dialogo con la HR Consultant, Trainer & Coach Enrica Quaglio , per ripercorrere il suo difficile percorso di rinascita dopo la malattia. In questo stesso ambito si colloca la riflessione di Matteo B. Bianchi , pronto a svelare i segreti della scrittura di sé e gli strumenti per trasformare l'esperienza personale nel romanzo che abbiamo dentro, e di Paola Zannoner , scrittrice per ragazzi, che riporterà al presente la forza delle fiabe come forme originarie di trasmissione della memoria, così come l'incontro con Caterina Caselli , icona della musica italiana e produttrice discografica, che attraverserà insieme allo storico della musica Sandro Cappelletto e al pianista Simone Soldati sessant'anni di musica italiana come esperienza insieme personale e collettiva. Un ricordo che ognuno di noi coltiva nella propria memoria e che attraversa le generazioni è quello legato all'universo Panini, raccontato nella serie televisiva La famiglia Panini , di cui il critico e storico del cinema Gian Piero Brunetta , la produttrice Francesca Cima e la regista Letizia Lamartire ripercorrono la storia, in compagnia di Laura e Antonio Panini , nipoti della protagonista del racconto, Olga Cuoghi Panini. Al filone Capire per ricordare, che mette in relazione il passato con le domande del presente, contribuiscono voci e prospettive diverse: l'attore Marco Paolini , con il suo teatro di narrazione civile, in dialogo con lo storico del cinema Gian Piero Brunetta ; l'astrofisica Patrizia Caraveo , con uno sguardo scientifico sul tempo e sulla memoria dell'universo; e la neuroscienziata Costanza Papagno , che affronterà insieme ad Alberto Oliverio il tema dell'affievolirsi della memoria dal punto di vista cognitivo. A questo stesso orizzonte si collega anche la riflessione sul linguaggio e sulla comunicazione proposta dall'esperto di comunicazione e linguaggio Patrick Facciolo , in dialogo con Mariapaola Bergomi , e l'appello della giornalista e saggista Nicoletta Polla-Mattiot, in dialogo con il Direttore del Memoria Festival Giampaolo Ziroldi , a riabilitare il silenzio come risorsa vitale. In questa prospettiva si inseriscono anche figure come Gianni Riotta , giornalista e analista, e Veronica De Romanis , economista, entrambi in dialogo nei rispettivi incontri con il giornalista Corrado Guerra , che affrontano le tensioni del presente tra politica, economia e società. Altre voci che contribuiscono ad approfondire questo filone tematico sono quelle di Lorenzo Bini Smaghi , già membro del Comitato esecutivo della Banca Centrale Europea, in dialogo con il Direttore Generale di SANFELICE 1893 Banca Popolare Vittorio Belloi sulla situazione dell'Europa; di Azzurra Rinaldi , in dialogo con la giornalista Anna Pedrazzi sui rapporti tra economia, potere e genere, e di Daniele Manca e Gianmario Verona , rispettivamente vicedirettore del Corriere della Sera e Presidente della Fondazione Human Technopole, che indicano la strada per sopravvivere e vincere nell'era della superinnovazione. A fare il punto invece sul panorama odierno dei conflitti, promuovendo una comprensione approfondita delle dinamiche belliche e geopolitiche, sono il giornalista di guerra Fausto Biloslavo e il giornalista e direttore di Analisi Difesa Gianandrea Gaiani , in dialogo con il giornalista Enrico Bonzanini Il percorso La narrazione di fatti, vicende e figure attraversa invece i linguaggi del racconto e della rappresentazione. In questo ambito si colloca

il cinema con la sua capacità di trasformare la memoria in narrazione, grazie alla maestria di professionisti come Giancarlo Basili , che con le sue scenografie dà forma visiva all'immaginario. Il teatro trova una declinazione sia nel racconto civile di Paolini sia nel lavoro del drammaturgo Paolo Puppa che, in dialogo con lo storico del cinema Gian Piero Brunetta e attraverso una sua interpretazione dei monologhi di Filottete e del Figlio dai Sei personaggi in cerca d'autore di Luigi Pirandello, metterà in luce il potere del palcoscenico e della finzione di scavare nelle pieghe della memoria. A questo stesso filone si lega anche la dimensione della poesia e dello stupore, con la storica della letteratura italiana Lina Bolzoni e la teologa e studiosa di letteratura Teresa Bartolomei , in un incontro che intreccia parola, immagine e interiorità impreziosito dalle letture dell'attrice Marinella Manicardi . Il percorso tra memoria e finzione si arricchisce delle prospettive della traduttrice e content creator Francesca Crescentini , al suo esordio letterario, che guida il pubblico in un'appassionata riscoperta de Il conte di Montecristo , accompagnata dal docente e presidente del Centro Internazionale di Studi Giovanni Pico della Mirandola Matteo Al Kalak , e del libraio antiquario e scrittore Luca Cena , che racconta come la storia editoriale di alcuni libri sia un intreccio di colpi di scena degno del più avvincente dei romanzi, in dialogo con l'Assessore alla Cultura e Innovazione del Comune di Mirandola Marina Marchi Parallelamente si inseriscono voci che ampliano ulteriormente lo sguardo, da quelle degli scrittori Giacomo Papi e Helena Janeczek che illustrano le sfide della conservazione del sapere nell'era digitale in collaborazione con Fondazione Mondadori a quelle di tanti altri scrittrici e scrittori che porteranno a Mirandola il loro pensiero, come Walter Siti che scandaglia le fragilità della Generazione Z, e Giovanni Grasso , che delinea l'incontro tra il sacro e le ambizioni della politica, entrambi nei rispettivi incontri in dialogo con il giornalista Maurizio Bono . Il racconto del femminile e dell'identità vedrà protagoniste Serena Dandini , in un incontro sulle donne che hanno fatto la Repubblica insieme all'editor, semiologo e responsabile cultura di Domani Beppe Cottafavi , e Luciana Littizzetto , che inaugurerà il tempo delle queenager , un po' queen e un po' teenager con la giornalista e scrittrice Camilla Ronzullo , conosciuta anche come Zelda was a writer. A queste riflessioni si aggiunge la memoria multiculturale di Serra Yilmaz , volto iconico del cinema di Özpetek, che porta con sé geografie e culture diverse, in dialogo con il giornalista Nicola Pozzati , e l'intenso ricordo del figlio Cesare di Valentina Mastroianni , che ha scelto di preservare attraverso il racconto la memoria del tempo trascorso insieme, come racconterà insieme alla giornalista Viviana Bruschi Sul piano del comportamento e della mente, la specialista in business etiquette e galateo cross-culturale Elisa Motterle , in dialogo con la giornalista Matilde Sgarbi approfondirà le buone maniere come fondamento delle relazioni umane e il giornalista e saggista Guido Zaccarelli , in dialogo con Mariapaola Bergomi ricorderà la necessità della cooperazione, mentre la grecista Giulia Sissa , in dialogo con Mariapaola Bergomi , e il neuroscienziato Alberto Oliverio affrontano rispettivamente il tema della celebrazione delle donne nella storia della filosofia occidentale e quello delle false memorie, restituendo la complessità dei processi attraverso cui costruiamo il ricordo.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Web Radio 5.9

Green Rock

E sempre rispetto ai nostri processi mentali, il magistrato Stefano Vitelli giudice che assolse Alberto Stasi in primo grado nel processo per il delitto di Chiara Poggi a Garlasco, ricorda, in dialogo con Maurizio Bono , come il dubbio metodico debba essere la bussola insostituibile per chi giudica. Ricordo e storia sono anche quelli dei sapori che si tramandano da generazioni e delle cui radici ci guidano alla scoperta la giornalista, studiosa e cultrice della storia della gastronomia Dora Iannuzzi e gli antropologi Elisabetta Moro e Marino Niola. Non dimentichiamo poi che oltre al gusto anche la vista è un potente catalizzatore di ricordi: lo sanno bene Roberta Tagliavini , la mercante di Brera, pioniera del modernariato in Italia, in dialogo con Nicola Pozzati , e Iaia Forte , voce e volto iconico della napoletanità contemporanea che, insieme all'antropologo Marino Niola si addentrerà nell'unicità della città di Napoli. Oltre agli incontri, il Festival proporrà anche momenti di spettacolo che intrecciano musica e parola. Sabato 6 giugno è la volta di Mozart e il fuoco della libertà, con Marco Rizzi al violino, Simone Soldati al pianoforte e Sandro Cappelletto voce recitante: un racconto in musica che attraversa l'opera mozartiana restituendone la tensione etica e civile, tra libertà, immaginazione e memoria, mentre la serata del 4 giugno ospiterà lo spettacolo di musica, racconti e poesia Lucio c'è! di Marcello Balestra storico collaboratore di Lucio Dalla, con Tonino Scala (pianoforte e voce), Paolo Lucchese (chitarre), Arduino Panaro (basso) e Attanasio Mazzone (batteria). Il fascino degli strumenti sarà al centro del dialogo tra il violinista Giovanni Andrea Zanon e il critico musicale Sandro Cappelletto , un viaggio tra le infinite sfumature e vibrazioni del violino. Infine, il racconto della musica si sposterà dietro le quinte, esplorando le rivoluzioni tecnologiche e creative degli ultimi cinquant'anni con figure d'eccezione come Maurizio Biancani , fondatore e anima dello Studio Fonoprint di Bologna in dialogo con Maurizio Solieri , leggendario chitarrista di Vasco Rossi, Sandro Comini , trombonista, direttore d'orchestra, arrangiatore, compositore e produttore e Marco Trevisi (DJ NAXOS), orchestrati al Festival da Antonio Guicciardi , e un instancabile sperimentatore come il musicista, compositore e scrittore, tastierista e co-fondatore dei Subsonica Davide Boosta Dileo , in dialogo con il giornalista Peter Borghi Il Festival e il legame con Mirandola e con il territorio Il Festival anche quest'anno dimostra il forte legame con il territorio che lo ospita, intrecciando la sua identità con quella locale attraverso molteplici momenti di condivisione. Uno di questi sarà un percorso emozionale dove le melodie si intrecciano ai ricordi, grazie alla collaborazione con la Comunità amica della demenza di Mirandola e con la Fondazione Scuola di Musica C. e G. Andreoli , cui si aggiunge l'incontro tra due assolute eccellenze del nostro Paese, come l'Aceto Balsamico che nasce dalle terre modenesi e la straordinaria bellezza delle arie dell'opera lirica, in un evento realizzato in collaborazione con Consorzio Tutela Aceto Balsamico Tradizionale di Modena che vedrà come protagonisti i relatori Enrico Corsini (Presidente Consorzio Tutela Aceto Balsamico Tradizionale di Modena) e Michele Montanari (Consigliere Consorzio Tutela Aceto Balsamico Tradizionale di Modena) con i contributi musicali di Costanza Gallo (soprano), Federico Borghi (tenore) ed Elisa Montipò (pianoforte) tratti dalle arie delle opere di Verdi, Puccini e Donizetti. Anche quest'anno non

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

mancherà un approfondimento sul territorio, grazie al contributo dell'archeologo Marco Bruni e all'appassionante scoperta della città di Mirandola condotta da Nicola Galavotti in dialogo con Mariapaola Bergomi . Il legame con la comunità si tradurrà anche in laboratorio creativo grazie all'Associazione Manigolde , che inviterà i partecipanti a costruire arazzi su telai recuperati da quadri, intrecciando trama ed ordito con fili, lane e stoffe di recupero. Sul fronte del sociale, Francesca Rescigno , docente di Istituzioni di Diritto Pubblico, e Mariagiulia Sandonà , docente e tutor per il rinnovamento della didattica della storia, ripercorreranno le tappe fondamentali della cittadinanza politica femminile, in un incontro in collaborazione con Associazione Donne in Centro Istituto Storico di Modena e Centro documentazione donna Modena. Come sempre, particolare attenzione è dedicata alle nuove generazioni, con uno spazio continuativo di letture e laboratori per bambini e ragazzi che accompagna tutte le giornate del Festival e restituisce in forma concreta l'idea di memoria come trasmissione. Animatori di questo programma dedicato ai nuovi lettori la scrittrice Nicoletta Verna , al suo esordio nella narrativa per ragazze e ragazzi, in dialogo al Festival con la scrittrice e giornalista Ivana Sica , il professore e poeta da milioni di visualizzazioni Giulio Zambon , che con il suo primo libro attraversa i secoli alla scoperta delle parole più vive della poesia italiana, la scrittrice Cristina Marconi con le avventure di una principessa decisamente fuori dal comune, l'assessore alla Cultura della città di Milano Tommaso Sacchi con la sua proposta di itinerario alla scoperta di alcune meraviglie d'Italia, in dialogo con Giampaolo Ziroldi , e gli autori Filippo Taddia , grazie a cui stare in classe non è mai stato così divertente, Sara Loffredi , che rivendica il nostro non essere tutti uguali, Giovanni Colaneri , che accompagna i più piccoli alla ricerca della loro storia, e Daniela Berti , che propone un laboratorio che è insieme esplorazione poetica, caccia agli indizi e trasformazione del gesto in narrazione. A bambini e ragazzi sono anche rivolti giochi interattivi, giochi di gruppo e quiz a tema in collaborazione con il Consorzio del Parmigiano Reggiano Partner Il Memoria Festival è promosso e organizzato dal Consorzio per il Festival della Memoria di cui sono soci fondatori il Comune di Mirandola, la Fondazione Cassa di Risparmio di Mirandola, la Banca Popolare San Felice 1893 e Coldiretti Modena, in collaborazione con le case editrici di Mondadori Libri ; è realizzato con il patrocinio del Ministero della Cultura e della Regione Emilia-Romagna Confindustria Emilia Area Centro e Camera di Commercio di Modena sono Partner Istituzionali; Fondazione Cassa di Risparmio di Mirandola è Main Partner. Sono Platinum sponsor #WeCare, Acea Costruzioni, AEC Costruzioni, Dinamica Generale, Encaplast, Eurosets, G21, GB Soluzioni, GVS Haemotronic, HMC Premedical, Imperiale Autocarrozzeria, LivaNova, Medtronic, M. Pavani, Spectrum Medical ; sono Gold sponsor Coop Alleanza 3.0, Sidam, Aimag, Cima, B.Braun, Chiosco 1906 ; sono Silver sponsor Assicoop Modena&Ferrara, Bertani, Farmacia Veronesi, Franciosi Auto, Icotet, Intersurgical, KRS Klima Rental System, Pico Adviser Group Wide, Redax, Serital, Tecna, 3fZ ; il Consorzio del Parmigiano Reggiano e il Consorzio per la tutela dell'Aceto Balsamico Tradizionale di Modena sono Partner Territoriali del Gusto; sono Sponsor tecnici la Consulta del volontariato di Mirandola, Garden Vivai Morselli e Società Agricola Dolce Terra Radio Pico è media

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

partner; Bitzen Studio è social media partner. Sono soci sostenitori del Consorzio Cpl Concordia Soc. Coop, Egicon, Rotary Club Mirandola, Lions Club Mirandola, Radio Pico, ASZ & Associati studio legale tributario, Centro internazionale di Cultura Giovanni Pico della Mirandola. Articoli Correlati: Festival Internazionale delle Abilità Differenti, il desiderio al centro Domenica 7 giugno a "Il Borgogioioso" mini scuola di sicurezza stradale Nella Santissima Trinità troviamo l'assoluta originalità del cristianesimo Inizia in salita la semifinale Virtus, la Reyer vince gara 1 (83-91) Domani la Virtus affronta la Reyer in gara 1 A.C. Carpi: statistiche dei giocatori nella stagione di Serie C 2025-2026 "Cuoio di Russia": il romanzo di Pietro Angelini tra opera e storia, La Virtus strappa la semifinale nell'ultimo quarto (106-95).

Ferrara Today

Green Rock

Concerto Vasco: tutela dell'ambiente e recupero cibo invenduto, arriva Green rock'


Ferrara Today

Concerto Vasco: tutela dell'ambiente e recupero cibo invenduto, arriva 'Green rock'

06/02/2026 16:37

Il progetto per ridurre l'impatto dei grandi eventi grazie ai volontari 'Green angels' In occasione della doppia data di Vasco Rossi al Parco Urbano venerdì 5 e sabato 6, Ferrara sarà tra le prime città ad accogliere 'Green rock', il progetto nato dalla collaborazione tra Live Nation e Coop Alleanza 3.0 per portare l'attenzione alla sostenibilità ambientale e sociale all'interno dell'esperienza dei grandi concerti. Iscriviti al canale WhatsApp di FerraraToday L'iniziativa, che prende il via con la data zero del 30 maggio a Rimini, accompagnerà l'intero tour Vasco Live 2026 attraverso 6 città italiane con l'obiettivo di rendere la sostenibilità un gesto semplice, concreto e condiviso da parte del pubblico. Il primo appuntamento per Ferrara è già avvenuto il 30 maggio, con una passeggiata ecologica al Parco Urbano: un'attività che unisce camminata e raccolta dei rifiuti lungo il percorso. L'iniziativa rientra, infatti, nel programma di attività di cura ambientale previste in ogni città del tour nei giorni precedenti i concerti. Durante le serate dei concerti, invece, tra gli ingressi, le aree ristoro e le isole ecologiche saranno presenti i 'Green angels': 18 volontari per ciascuna data, selezionati tra soci e lavoratori di Coop Alleanza 3.0, riconoscibili da pettorine e t-shirt dedicate. Non avranno un ruolo di controllo ma di accompagnamento: guideranno gli spettatori verso la corretta raccolta differenziata, la riduzione dei rifiuti e l'adozione di comportamenti più consapevoli. Nei giorni precedenti i concerti, in collaborazione con associazioni locali e soci Coop, saranno organizzate attività di volontariato ambientale sul territorio ferrarese: dalla messa a dimora di piantine alla pulizia di parchi e sentieri, dalla cura del verde urbano a iniziative di sensibilizzazione rivolte alla comunità. Azioni pensate per lasciare un segno positivo che resti a disposizione della città anche dopo la fine dell'evento. 'Green rock' comprende inoltre un intervento contro lo spreco alimentare: il cibo invenduto proveniente dalle aree ristoro e dal catering

Il progetto per ridurre l'impatto dei grandi eventi grazie ai volontari Green angels' In occasione della doppia data di Vasco Rossi al Parco Urbano venerdì 5 e sabato 6, Ferrara sarà tra le prime città ad accogliere Green rock', il progetto nato dalla collaborazione tra Live Nation e Coop Alleanza 3.0 per portare l'attenzione alla sostenibilità ambientale e sociale all'interno dell'esperienza dei grandi concerti. Iscriviti al canale WhatsApp di FerraraToday L'iniziativa, che prende il via con la data zero del 30 maggio a Rimini, accompagnerà l'intero tour Vasco Live 2026 attraverso 6 città italiane con l'obiettivo di rendere la sostenibilità un gesto semplice, concreto e condiviso da parte del pubblico. Il primo appuntamento per Ferrara è già avvenuto il 30 maggio, con una passeggiata ecologica al Parco Urbano: un'attività che unisce camminata e raccolta dei rifiuti lungo il percorso. L'iniziativa rientra, infatti, nel programma di attività di cura ambientale previste in ogni città del tour nei giorni precedenti i concerti. Durante le serate dei concerti, invece, tra gli ingressi, le aree ristoro e le isole ecologiche saranno presenti i Green angels': 18 volontari per ciascuna data, selezionati tra soci e lavoratori di Coop Alleanza 3.0, riconoscibili da pettorine e t-shirt dedicate. Non avranno un ruolo di controllo ma di accompagnamento: guideranno gli spettatori verso la corretta raccolta differenziata, la riduzione dei rifiuti e l'adozione di comportamenti più consapevoli. Nei giorni precedenti i concerti, in collaborazione con associazioni locali e soci Coop, saranno organizzate attività di volontariato ambientale sul territorio ferrarese: dalla messa a dimora di piantine alla pulizia di parchi e sentieri, dalla cura del verde urbano a iniziative di sensibilizzazione rivolte alla comunità. Azioni pensate per lasciare un segno positivo che resti a disposizione della città anche dopo la fine dell'evento. Green rock' comprende inoltre un intervento contro lo spreco alimentare: il cibo invenduto proveniente dalle aree ristoro e dal catering del tour potrà essere recuperato e destinato a fini sociali attraverso il progetto Buon fine' di Coop Alleanza 3.0, che nel solo 2025 ha permesso di recuperare quasi 1.700 tonnellate di cibo attraverso oltre 250 punti vendita. L'iniziativa si affianca al piano straordinario predisposto dal Gruppo Hera per la gestione dei rifiuti e il decoro urbano durante i due concerti, che prevede oltre 70 operatori dedicati, 700 bidoni carrellati e 200 cassonetti aggiuntivi per la raccolta differenziata, posizionati nell'area show, nella zona pre-concerto, nelle aree food esterne e nei parcheggi.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Estense

Green Rock

Con Vasco debutta a Ferrara Green Rock!, il tour della sostenibilità

Rete Pace Celebra


Estense

Con Vasco debutta a Ferrara Green Rock!, il tour della sostenibilità

06/02/2026 17:36 Rete Pace Celebra

In occasione della doppia data di Vasco Rossi al Parco Urbano "Giorgio Bassani" il 5 e 6 giugno, Ferrara sarà tra le prime città ad accogliere Green Rock!, il progetto nato dalla collaborazione tra Live Nation e Coop Alleanza 3.0 per portare l'attenzione alla sostenibilità ambientale e sociale all'interno dell'esperienza dei grandi concerti. L'iniziativa, che prende il via con la data zero del 30 maggio a Rimini, accompagnerà l'intero tour Vasco Live 2026 attraverso sei città italiane con l'obiettivo di rendere la sostenibilità un gesto semplice, concreto e condiviso da parte del pubblico. Il primo appuntamento per Ferrara è già avvenuto domenica mattina, con una passeggiata ecologica al Parco Urbano Giorgio Bassani: un'attività che unisce camminata e raccolta dei rifiuti lungo il percorso. L'iniziativa è organizzata in collaborazione con soci Coop e associazioni locali, e rientra nel programma di attività di cura ambientale previste in ogni città del tour nei giorni precedenti i concerti. Durante le serate del 5 e 6 giugno, tra gli ingressi, le aree ristoro e le isole ecologiche saranno presenti i Green Angels: 18 volontari per ciascuna data, selezionati tra soci e lavoratori di Coop Alleanza 3.0, riconoscibili da pettorine e t-shirt dedicate. Non avranno un ruolo di controllo ma di accompagnamento: guideranno gli spettatori verso la corretta raccolta differenziata, la riduzione dei rifiuti e l'adozione di comportamenti più consapevoli.

In occasione della doppia data di Vasco Rossi al Parco Urbano Giorgio Bassani il 5 e 6 giugno, Ferrara sarà tra le prime città ad accogliere Green Rock!, il progetto nato dalla collaborazione tra Live Nation e Coop Alleanza 3.0 per portare l'attenzione alla sostenibilità ambientale e sociale all'interno dell'esperienza dei grandi concerti. L'iniziativa, che prende il via con la data zero del 30 maggio a Rimini, accompagnerà l'intero tour Vasco Live 2026 attraverso sei città italiane con l'obiettivo di rendere la sostenibilità un gesto semplice, concreto e condiviso da parte del pubblico. Il primo appuntamento per Ferrara è già avvenuto domenica mattina, con una passeggiata ecologica al Parco Urbano Giorgio Bassani: un'attività che unisce camminata e raccolta dei rifiuti lungo il percorso. L'iniziativa è organizzata in collaborazione con soci Coop e associazioni locali, e rientra nel programma di attività di cura ambientale previste in ogni città del tour nei giorni precedenti i concerti. Durante le serate del 5 e 6 giugno, tra gli ingressi, le aree ristoro e le isole ecologiche saranno presenti i Green Angels: 18 volontari per ciascuna data, selezionati tra soci e lavoratori di Coop Alleanza 3.0, riconoscibili da pettorine e t-shirt dedicate. Non avranno un ruolo di controllo ma di accompagnamento: guideranno gli spettatori verso la corretta raccolta differenziata, la riduzione dei rifiuti e l'adozione di comportamenti più consapevoli.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Il Resto del Carlino (ed. Ferrara)

Green Rock

Vasco, conto alla rovescia In azione gli angeli verdi Così il rock è sostenibile

Già nei giorni scorsi la prima passeggiata ecologica al parco urbano Bassani Durante le due serate ci saranno i Green Angels: 18 volontari per ciascuna data

VASCO ROSSI


IL MAXI CONCERTO
Ferrara

Vasco, conto alla rovescia
In azione gli angeli verdi
Così il rock è sostenibile

Già nei giorni scorsi la prima passeggiata ecologica al parco urbano Bassani
Durante le due serate ci saranno i Green Angels: 18 volontari per ciascuna data

Gli ambasciatori dell'ambiente rispondono presente

La carica dei 120mila

FERRARA In occasione della doppia data di Vasco Rossi al Parco Urbano 'Giorgio Bassani' il 5 e 6 giugno, Ferrara sarà tra le prime città ad accogliere Green Rock! Si tratta del progetto nato dalla collaborazione tra Live Nation e Coop Alleanza 3.0 per portare l'attenzione alla sostenibilità ambientale e sociale all'interno dell'esperienza dei grandi concerti.

L'iniziativa, che prende il via con la data zero del 30 maggio a Rimini, accompagnerà l'intero tour Vasco Live 2026 attraverso sei città italiane con l'obiettivo di rendere la sostenibilità un gesto semplice, concreto e condiviso da parte del pubblico, dei fedelissimi del rock. Il primo appuntamento per Ferrara è già avvenuto domenica mattina, con una passeggiata ecologica che si è svolta al Parco Urbano Giorgio Bassani, il luogo che ospiyerà in due date il mexi evento.

Un'attività che unisce camminata e raccolta dei rifiuti lungo il percorso. L'iniziativa è organizzata in collaborazione con soci Coop e una serie di associazioni locali, e rientra nel programma di attività di cura ambientale che sono previste in ogni città del tour nei giorni precedenti i concerti. Durante le serate del 5 e 6 giugno, tra gli ingressi, le aree ristoro e le stesse isole ecologiche saranno presenti i Green Angels. In azione 18 volontari per ciascuna data, selezionati tra soci e lavoratori di Coop Alleanza 3.0, che saranno riconoscibili da pettorine e t-shirt dedicate. Non avranno un ruolo di controllo ma in un certo senso di accompagnamento: guideranno gli spettatori verso la corretta raccolta differenziata, la riduzione dei rifiuti e l'adozione di comportamenti più consapevoli. Nei giorni precedenti i concerti, sempre in collaborazione con associazioni locali e soci Coop, saranno organizzate attività di volontariato ambientale sul territorio ferrarese: dalla messa a dimora di piantine alla pulizia di parchi e sentieri, dalla cura del verde urbano a iniziative di sensibilizzazione rivolte alla comunità. Azioni che sono state pensate per lasciare un segno positivo che resti a disposizione della città anche dopo la fine dell'evento. Green Rock!

comprende inoltre un intervento contro lo spreco alimentare: il cibo invenduto proveniente dalle aree ristoro e dal catering del tour potrà essere recuperato e destinato a fini sociali attraverso il progetto Buon Fine di Coop Alleanza 3.0, che nel solo 2025 ha permesso di recuperare quasi 1.700 tonnellate di cibo attraverso oltre 250 punti vendita.

L'iniziativa si affianca al piano straordinario predisposto dal Gruppo Hera per la gestione dei rifiuti e il decoro urbano durante i due concerti, che prevede oltre 70 operatori dedicati, 700 bidoni carrellati e 200 cassonetti aggiuntivi per la raccolta differenziata, posizionati nell'area show, nella zona pre-concerto,

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Il Resto del Carlino (ed. Ferrara)

Green Rock

nelle aree food esterne e nei parcheggi. Il Vasco Live 2026 proseguirà dopo le due date a Ferrara con le tappe di Olbia (in programma il 12-13 giugno), Bari (18-19 giugno), Ancona (23-24 giugno) e Udine (28-29 giugno).

Tutte le informazioni sui concerti di Ferrara sono disponibili su www.comune.ferrara.it/vasco-rossi e sul canale Telegram t.me/vascoferrara.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Cronaca Comune

Green Rock

CONCERTI VASCO ROSSI: GREEN ROCK! PORTA LA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE AL PARCO URBANO. GREEN ANGELS IN AZIONE AL PARCO URBANO


Cronaca Comune

CONCERTI VASCO ROSSI: GREEN ROCK! PORTA LA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE AL PARCO URBANO. GREEN ANGELS IN AZIONE AL PARCO URBANO

06/03/2026 10:05

CON IL VASCO LIVE 2026 DEBUTTA IL PROGETTO DI LIVE NATION E COOP ALLEANZA 3.0 PER RIDURRE L'IMPATTO AMBIENTALE DEI GRANDI EVENTI. VOLONTARI GREEN ANGELS NELL'AREA CONCERTO, ATTIVITÀ DI CURA DEL VERDE NEI GIORNI PRECEDENTI E RECUPERO DEL CIBO INVENDUTO Ferrara, 2 giugno 2026 - In occasione della doppia data di Vasco Rossi al Parco Urbano "Giorgio Bassani" il 5 e 6 giugno, Ferrara sarà tra le prime città ad accogliere Green Rock!, il progetto nato dalla collaborazione tra Live Nation e Coop Alleanza 3.0 per portare l'attenzione alla sostenibilità ambientale e sociale all'interno dell'esperienza dei grandi concerti. L'iniziativa, che prende il via con la data zero del 30 maggio a Rimini, accompagnerà l'intero tour Vasco Live 2026 attraverso sei città italiane con l'obiettivo di rendere la sostenibilità un gesto semplice, concreto e condiviso da parte del pubblico. Il primo appuntamento per Ferrara è già avvenuto domenica mattina, con una passeggiata ecologica al Parco Urbano Giorgio Bassani: un'attività che unisce camminata e raccolta dei rifiuti lungo il percorso. L'iniziativa è organizzata in collaborazione con soci Coop e associazioni locali, e rientra nel programma di attività di cura ambientale previste in ogni città del tour nei giorni precedenti i concerti. Durante le serate del 5 e 6 giugno, tra gli ingressi, le aree ristoro e le isole ecologiche saranno presenti i Green Angels: 18 volontari per ciascuna data, selezionati tra soci e lavoratori di Coop Alleanza 3.0, riconoscibili da pettorine e t-shirt dedicate. Non avranno un ruolo di controllo ma di accompagnamento: guideranno gli spettatori verso la corretta raccolta differenziata, la riduzione dei rifiuti e l'adozione di comportamenti più consapevoli. Nei giorni precedenti i concerti, in collaborazione con associazioni locali e soci Coop, saranno organizzate attività di volontariato ambientale sul territorio ferrarese: dalla messa a dimora di piantine alla pulizia di parchi e sentieri, dalla cura del verde urbano a iniziative di sensibilizzazione rivolte alla comunità. Azioni pensate per lasciare un segno positivo che resti a disposizione della città anche dopo la fine dell'evento. Green Rock! comprende inoltre un intervento contro lo spreco alimentare: il cibo invenduto proveniente dalle aree ristoro e dal catering del tour potrà essere recuperato e destinato a fini sociali attraverso il progetto Buon Fine di Coop Alleanza 3.0, che nel solo 2025 ha permesso di recuperare quasi 1.700 tonnellate di cibo attraverso oltre 250 punti vendita. L'iniziativa si affianca al piano straordinario predisposto dal Gruppo Hera per la gestione dei rifiuti e il decoro urbano durante i due concerti, che prevede oltre 70 operatori dedicati, 700 bidoni carrellati e 200 cassonetti aggiuntivi per la raccolta differenziata, posizionati nell'area show, nella zona pre-concerto, nelle aree food esterne e nei parcheggi. Il Vasco Live 2026 proseguirà dopo Ferrara con le tappe di Olbia (12-13 giugno), Bari (18-19 giugno), Ancona (23-24 giugno) e Udine (28-29 giugno). Tutte le informazioni

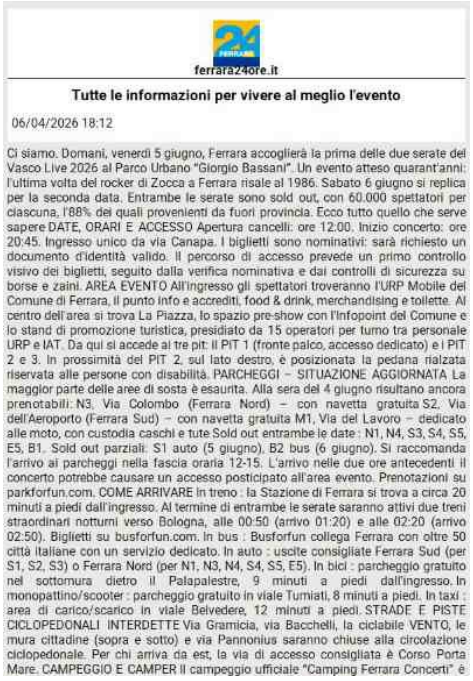
Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

sui concerti di Ferrara sono disponibili su www.comune.ferrara.it/vasco-rossi e sul canale Telegram t.me/vascoferrara. (Ferrara Rinasce) Immagini scaricabili:.

ferrara24ore.it

Green Rock

Tutte le informazioni per vivere al meglio l'evento


ferrara24ore.it

Tutte le informazioni per vivere al meglio l'evento

06/04/2026 18:12

Ci siamo. Domani, venerdì 5 giugno, Ferrara accoglierà la prima delle due serate del Vasco Live 2026 al Parco Urbano "Giorgio Bassani". Un evento atteso quarant'anni: l'ultima volta del rocker di Zocca a Ferrara risale al 1986. Sabato 6 giugno si replica per la seconda data. Entrambe le serate sono sold out, con 60.000 spettatori per ciascuna, l'88% dei quali provenienti da fuori provincia. Ecco tutto quello che serve sapere DATE, ORARI E ACCESSO Apertura cancelli: ore 12:00. Inizio concerto: ore 20:45. Ingresso unico da via Canapa. I biglietti sono nominativi: sarà richiesto un documento d'identità valido. Il percorso di accesso prevede un primo controllo visivo dei biglietti, seguito dalla verifica nominativa e dai controlli di sicurezza su borse e zaini. AREA EVENTO All'ingresso gli spettatori troveranno l'URP Mobile del Comune di Ferrara, il punto info e accrediti, food & drink, merchandising e toilette. Al centro dell'area si trova La Piazza, lo spazio pre-show con l'Infopoint del Comune e lo stand di promozione turistica, presidiato da 15 operatori per turno tra personale URP e IAT. Da qui si accede ai tre pit: il PIT 1 (fronte palco, accesso dedicato) e i PIT 2 e 3. In prossimità del PIT 2, sul lato destro, è posizionata la pedana rialzata riservata alle persone con disabilità. PARCHEGGI – SITUAZIONE AGGIORNATA La maggior parte delle aree di sosta è esaurita. Alla sera del 4 giugno risultano ancora prenotabili: N3, Via Colombo (Ferrara Nord) – con navetta gratuita S2, Via dell'Aeroporto (Ferrara Sud) – con navetta gratuita M1, Via del Lavoro – dedicato alle moto, con custodia caschi e tute Sold out entrambe le date : N1, N4, S3, S4, S5, E5, B1. Sold out parziali: S1 auto (5 giugno), B2 bus (6 giugno). Si raccomanda l'arrivo ai parcheggi nella fascia oraria 12-15. L'arrivo nelle due ore antecedenti il concerto potrebbe causare un accesso posticipato all'area evento. Prenotazioni su parkforfun.com. COME ARRIVARE In treno : la Stazione di Ferrara si trova a circa 20 minuti a piedi dall'ingresso. Al termine di entrambe le serate saranno attivi due treni straordinari notturni verso Bologna, alle 00:50 (arrivo 01:20) e alle 02:20 (arrivo 02:50). Biglietti su busforfun.com. In bus : Busforfun collega Ferrara con oltre 50 città italiane con un servizio dedicato. In auto : uscite consigliate Ferrara Sud (per S1, S2, S3) o Ferrara Nord (per N1, N3, N4, S4, S5, E5). In bici : parcheggio gratuito nel sottomura dietro il Palapalestre, 9 minuti a piedi dall'ingresso. In monopattino/scooter : parcheggio gratuito in viale Tumiati, 8 minuti a piedi. In taxi : area di carico/scarico in viale Belvedere, 12 minuti a piedi. STRADE E PISTE CICLOPEDONALI INTERDETTE Via Gramicia, via Bacchelli, la ciclabile VENTO, le mura cittadine (sopra e sotto) e via Pannonius saranno chiuse alla circolazione ciclopedonale. Per chi arriva da est, la via di accesso consigliata è Corso Porta Mare. CAMPEGGIO E CAMPER Il campeggio ufficiale "Camping Ferrara Concerti" è

Ci siamo. Domani, venerdì 5 giugno, Ferrara accoglierà la prima delle due serate del Vasco Live 2026 al Parco Urbano Giorgio Bassani. Un evento atteso quarant'anni: l'ultima volta del rocker di Zocca a Ferrara risale al 1986. Sabato 6 giugno si replica per la seconda data. Entrambe le serate sono sold out, con 60.000 spettatori per ciascuna, l'88% dei quali provenienti da fuori provincia. Ecco tutto quello che serve sapere DATE, ORARI E ACCESSO Apertura cancelli: ore 12:00. Inizio concerto: ore 20:45. Ingresso unico da via Canapa. I biglietti sono nominativi: sarà richiesto un documento d'identità valido. Il percorso di accesso prevede un primo controllo visivo dei biglietti, seguito dalla verifica nominativa e dai controlli di sicurezza su borse e zaini. AREA EVENTO All'ingresso gli spettatori troveranno l'URP Mobile del Comune di Ferrara, il punto info e accrediti, food & drink, merchandising e toilette. Al centro dell'area si trova La Piazza, lo spazio pre-show con l'Infopoint del Comune e lo stand di promozione turistica, presidiato da 15 operatori per turno tra personale URP e IAT. Da qui si accede ai tre pit: il PIT 1 (fronte palco, accesso dedicato) e i PIT 2 e 3. In prossimità del PIT 2, sul lato destro, è posizionata la pedana rialzata riservata alle persone con disabilità. PARCHEGGI SITUAZIONE AGGIORNATA La maggior parte delle aree di sosta è esaurita. Alla sera del 4 giugno risultano ancora prenotabili: N3, Via Colombo (Ferrara Nord) con navetta gratuita S2, Via dell'Aeroporto (Ferrara Sud) con navetta gratuita M1, Via del Lavoro dedicato alle moto, con custodia caschi e tute Sold out entrambe le date : N1, N4, S3, S4, S5, E5, B1. Sold out parziali: S1 auto (5 giugno), B2 bus (6 giugno). Si raccomanda l'arrivo ai parcheggi nella fascia oraria 12-15. L'arrivo nelle due ore antecedenti il concerto potrebbe causare un accesso posticipato all'area evento. Prenotazioni su parkforfun.com. COME ARRIVARE In treno : la Stazione di Ferrara si trova a circa 20 minuti a piedi dall'ingresso. Al termine di entrambe le serate saranno attivi due treni straordinari notturni verso Bologna, alle 00:50 (arrivo 01:20) e alle 02:20 (arrivo 02:50). Biglietti su busforfun.com. In bus : Busforfun collega Ferrara con oltre 50 città italiane con un servizio dedicato. In auto : uscite consigliate Ferrara Sud (per S1, S2, S3) o Ferrara Nord (per N1, N3, N4, S4, S5, E5). In bici : parcheggio gratuito nel sottomura dietro il Palapalestre, 9 minuti a piedi dall'ingresso. In monopattino/scooter : parcheggio gratuito in viale Tumiati, 8 minuti a piedi. In taxi : area di carico/scarico in viale Belvedere, 12 minuti a piedi. STRADE E PISTE CICLOPEDONALI INTERDETTE Via Gramicia, via Bacchelli, la ciclabile VENTO, le mura cittadine (sopra e sotto) e via Pannonius saranno chiuse alla circolazione ciclopedonale. Per chi arriva da est, la via di accesso consigliata è Corso Porta Mare. CAMPEGGIO E CAMPER Il campeggio ufficiale Camping Ferrara Concerti è operativo al Motovelodromo Comunale di via Porta Catena 79, con 250 piazzole a meno di 10 minuti a piedi dal palco.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

ferrara24ore.it

Green Rock

Le tende a noleggio sono esaurite, ma è possibile prenotare la piazzola con tenda propria su campingferraraconcerti.it . L'area camper S1 in via della Fiera è dotata di servizio navette. I campeggiatori, in arrivo da Rimini dopo la data zero del 30 maggio, sono già presenti in città. PIANO VIABILITÀ Il piano viabilità comunale è in vigore dalle ore 00:00 del 5 giugno alle ore 06:00 del 7 giugno. Il territorio interessato è suddiviso in tre aree con diversi livelli di restrizione. Area rossa Zona destinata solo al transito pedonale: via Porta Catena (tratto tra via Gustavo Bianchi e via Bacchelli), via Canapa. In via Bacchelli, nel tratto da via Canapa all'ingresso della piscina comunale, non è consentito il traffico ciclopedonale. Zona riservata ai mezzi di servizio del concerto: via Bacchelli (tratto tra la piscina comunale e via Gramicia), via Gramicia (tratto tra il civico 44 e il civico 106). Zona riservata a chi si reca alla Motorizzazione civile e ai soli residenti del tratto a fondo chiuso di via Canapa: via F.lli Rosselli. Zona in cui è vietata la presenza di persone: via Orlando Furioso, mura cittadine e sottomura (tratto tra via Tumiati e via Gramicia). Area arancione Zona destinata al transito dei pedoni e dei veicoli dei residenti, nel rispetto del flusso pedonale: via Porta Catena (tratto tra viale Po e via Gustavo Bianchi). Area gialla Zona destinata al transito di residenti, studenti e operatori delle attività presenti: area interna alle mura a nord dell'asse via Arianuova/via Guarini (esclusa), area esterna alle mura compresa tra viale Po (escluso), la linea ferroviaria BO-PD, via Canapa (zona rossa) e via Porta Catena (zona arancione). Accessi e uscite per i residenti Area gialla interna alle mura strade percorribili: Viale Belvedere, Corso I Maggio, Via Matteo Maria Boiardo, Contrada del Mirasole, Via Pavone, Via Parini, Corso Ercole I d'Este (solo autorizzati ZTL). Non sarà possibile accedere a viale Orlando Furioso e via Bacchelli (zone rosse) né raggiungere via Porta Catena attraverso il fornice di via Tumiati. Area gialla esterna alle mura l'unica strada percorribile sarà via Oroboni. Indicazioni per vie specifiche: Residenti di via Porta Catena: raggiungere via Oroboni transitando per le vie Olimpia Morata, Lucrezia Aguiari e Rosa Angelini, percorribili a doppio senso per l'occasione. Residenti di via Giraldi e Mura di Porta Po: raggiungere via Oroboni transitando solo per via Olimpia Morata. Residenti del comparto di via Gustavo Bianchi, via Giovannelli, via Lombardo, via De Vincenzi e via Don Giovanni Bosco: utilizzare via Oroboni. Residenti di via Canapa (tratto tra via Bacchelli e via Manarini): percorso delimitato via Oroboni, via Gustavo Bianchi, ciclabile di collegamento con via Liuzzo e via Manarini. Si raccomanda di lasciare libero da veicoli in sosta il tratto esterno alla carreggiata fra via Bacchelli e via Manarini. Parcheggio di Piazzale dei Giochi: fruibile da residenti e operatori, ad eccezione degli stalli adiacenti a Porta Catena. Accesso e uscita dalla direttrice di via Oroboni. Strade e chiusure Tutte le principali strade di accesso alla città saranno percorribili, ad eccezione di via Padova (tratto tra via Marconi e via Galvani), adibita a parcheggio straordinario. Il traffico veicolare verrà deviato sulla direttrice via Padova/Marconi/Modena. Via Maragno (tratto tra via Padova e via Bentivoglio): chiusa ai non residenti dalle ore 7:00 del 5 giugno alle ore 6:00 del 7 giugno. Viale Costituzione, piazzale della Stazione e via San Giacomo (tratto tra corso Piave e piazzale della Stazione): chiuse dalle ore 12:00 al termine

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

del deflusso nei giorni 5 e 6 giugno. TRASPORTO PUBBLICO TPER ha disposto deviazioni su numerose linee urbane ed extraurbane. Le variazioni si ampliano dalle ore 14:30. La Stazione FS non sarà raggiungibile da diverse linee, con capolinea provvisori in autostazione e alla fermata Barriera Cavour. Il servizio della linea 391 sulle tratte Canapa e Liuzzo sarà soppresso. Anche la linea 953 (treno Ferrara-Codigoro) sarà deviata. Il dettaglio completo è disponibile su www.comune.ferrara.it/vasco-rossi. SCUOLE Le attività didattiche si svolgeranno regolarmente in tutti gli istituti delle aree interessate. L'Istituto Carducci e l'ITI, in zona rossa, saranno accessibili da via Liuzzo. Per gli istituti Bachelet e Roiti, in zona gialla, TPER ha potenziato e riprogrammato il servizio di trasporto. Previste aree dedicate e navette. Gli istituti sono stati invitati a valutare eventuali uscite anticipate. SICUREZZA Il dispositivo di sicurezza prevede 170 telecamere, 460 steward, 100 agenti della Polizia Locale e 5 ambulanze nell'area dell'evento. Il GOS (Gruppo Operativo Sicurezza) è operativo alla Porta degli Angeli dal 5 giugno. ACCESSIBILITÀ L'accesso e la gestione dell'area dedicata alle persone con disabilità sono a cura di Live Nation. Il parcheggio dedicato E1 in via Gramicia dispone di 150 posti a serata, serviti da 50 volontari UNITALSI con 12 veicoli attrezzati per il trasporto verso la pedana rialzata nell'area concerto. AMBIENTE E SOSTENIBILITÀ Il Gruppo Hera ha predisposto un piano straordinario con oltre 70 operatori, 700 bidoni carrellati e 200 cassonetti aggiuntivi per la raccolta differenziata. Nell'area concerto saranno presenti i 18 Green Angels di Coop Alleanza 3.0, volontari del progetto Green Rock! nato in collaborazione con Live Nation per promuovere comportamenti sostenibili durante il tour. Il cibo invenduto dalle aree ristoro sarà recuperato attraverso il programma Buon Fine. Le Guardie Zoofile ENPA Ferrara presidieranno il parco dall'1 al 6 giugno con 7 volontari per la tutela della fauna selvatica, con attenzione particolare ai laghetti. Come nel concerto di Springsteen del 2023, sotto i generatori sono stati posizionati materassini per ridurre le vibrazioni al terreno e le reti dei laghetti sono prive di barriere nella parte inferiore per consentire il passaggio degli animali. AREA GLUTEN-FREE Nell'area pre-show sarà presente uno stand dell'Associazione Italiana Celiachia con un punto ristoro interamente dedicato alla somministrazione di alimenti e bevande senza glutine, gestito da Pizzeria Montebello e Laboratorio QuinoaLab in collaborazione con Farmacie Comunali Ferrara. Nel menu: piadine a tema Vasco, hot dog, fritti e birre gluten-free. OMAGGI ARTISTICI La città ha accompagnato l'attesa con diverse iniziative artistiche. Alla Rotonda Foschini del Teatro Comunale è visitabile gratuitamente fino al 30 giugno la mostra fotografica Vasco! Vasco! Vasco! di Guido Harari, con ritratti intimi del rocker dagli anni Ottanta e Novanta. A Palazzo dei Diamanti la mostra Andy Warhol. Ladies and Gentlemen è visitabile a tariffa ridotta (10) per i possessori del biglietto del concerto, dall'1 al 14 giugno. L'artista Luca Luciani, calabrese di formazione e ferrarese d'adozione, ha realizzato un'illustrazione a tecnica mista acquerello, pantoni, spray e lacche che fonde il volto di Vasco con i monumenti di Ferrara: le mura cittadine, il Castello Estense e il Palazzo dei Diamanti, specchiato sui due lati dell'opera in una composizione visionaria ispirata alle atmosfere dei Pink Floyd. L'illustratore ferrarese Alberto Lunghini ha realizzato per oltre un mese un countdown

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

quotidiano ad acquerello ispirato ai brani di Vasco. Il cappellaio ferrarese Roberto Lucchi ha creato un cappello su misura per il rocker: un Cross Fedora in feltro di castoro con serpente artigianale, simbolo della capacità di trasformarsi senza perdere la propria identità. L'artista contemporaneo ÜMBERTO EVANGELISTÄ ha dedicato a Vasco una serie di opere in live painting, realizzate dal vivo a contatto con il pubblico secondo il suo stile Brutalista, con ferro, resine e pigmenti industriali. INDAGINE UNIFE L'Università di Ferrara realizzerà un'indagine sul campo per valutare l'impatto economico e turistico dell'evento. Dalle ore 12 di entrambe le giornate, personale qualificato somministrerà questionari agli spettatori su spese, pernottamenti, attività culturali e soddisfazione. AGGIORNAMENTI Sito dedicato: www.comune.ferrara.it/vasco-rossi Canale Telegram per aggiornamenti in tempo reale: t.me/vascoferrara.

Vivere Ferrara

Green Rock

Vasco Rossi a Ferrara 2026: tutto pronto per le due date al Parco Bassani, sold out


Vivere Ferrara

Vasco Rossi a Ferrara 2026: tutto pronto per le due date al Parco Bassani, sold out

06/04/2026 19:52

Ci siamo. Domani, venerdì 5 giugno, Ferrara accoglierà la prima delle due serate del Vasco Live 2026 al Parco Urbano "Giorgio Bassani". Un evento atteso quarant'anni: l'ultima volta del rocker di Zocca a Ferrara risale al 1986. Sabato 6 giugno si replica per la seconda data. Entrambe le serate sono sold out, con 60.000 spettatori per ciascuna, l'88% dei quali provenienti da fuori provincia. Ecco tutto quello che serve sapere. DATE, ORARI E ACCESSO Apertura cancelli: ore 12:00. Inizio concerto: ore 20:45. Ingresso unico da via Canapa. I biglietti sono nominativi: sarà richiesto un documento d'identità valido. Il percorso di accesso prevede un primo controllo visivo dei biglietti, seguito dalla verifica nominativa e dai controlli di sicurezza su borse e zaini. AREA EVENTO All'ingresso gli spettatori troveranno l'URP Mobile del Comune di Ferrara, il punto info e accrediti, food & drink, merchandising e toilette. Al centro dell'area si trova La Piazza, lo spazio pre-show con l'Infopoint del Comune e lo stand di promozione turistica, presidiato da 15 operatori per turno tra personale URP e IAT. Da qui si accede ai tre pit: il PIT 1 (fronte palco, accesso dedicato) e i PIT 2 e 3. In prossimità del PIT 2, sul lato destro, è posizionata la pedana rialzata riservata alle persone con disabilità. PARCHEGGI – SITUAZIONE AGGIORNATA La maggior parte delle aree di sosta è esaurita. Alla sera del 4 giugno risultano ancora prenotabili: N3, Via Colombo (Ferrara Nord) – con navetta gratuita S2, Via dell'Aeroporto (Ferrara Sud) – con navetta gratuita M1, Via del Lavoro – dedicato alle moto, con custodia caschi e tute Sold out entrambe le date : N1, N4, S3, S4, S5, E5, B1. Sold out parziali: S1 auto (5 giugno), B2 bus (6 giugno). Si raccomanda l'arrivo ai parcheggi nella fascia oraria 12-15. L'arrivo nelle due ore antecedenti il concerto potrebbe causare un accesso posticipato all'area evento. Prenotazioni su parkforfun.com COME ARRIVARE In treno : la Stazione di Ferrara si trova a circa 20 minuti a piedi dall'ingresso. Al termine di entrambe le serate saranno attivi due treni

Ci siamo. Domani, venerdì 5 giugno, Ferrara accoglierà la prima delle due serate del Vasco Live 2026 al Parco Urbano "Giorgio Bassani". Un evento atteso quarant'anni: l'ultima volta del rocker di Zocca a Ferrara risale al 1986. Sabato 6 giugno si replica per la seconda data. Entrambe le serate sono sold out, con 60.000 spettatori per ciascuna, l'88% dei quali provenienti da fuori provincia. Ecco tutto quello che serve sapere. DATE, ORARI E ACCESSO Apertura cancelli: ore 12:00. Inizio concerto: ore 20:45. Ingresso unico da via Canapa. I biglietti sono nominativi: sarà richiesto un documento d'identità valido. Il percorso di accesso prevede un primo controllo visivo dei biglietti, seguito dalla verifica nominativa e dai controlli di sicurezza su borse e zaini. AREA EVENTO All'ingresso gli spettatori troveranno l'URP Mobile del Comune di Ferrara, il punto info e accrediti, food & drink, merchandising e toilette. Al centro dell'area si trova La Piazza, lo spazio pre-show con l'Infopoint del Comune e lo stand di promozione turistica, presidiato da 15 operatori per turno tra personale URP e IAT. Da qui si accede ai tre pit: il PIT 1 (fronte palco, accesso dedicato) e i PIT 2 e 3. In prossimità del PIT 2, sul lato destro, è posizionata la pedana rialzata riservata alle persone con disabilità. PARCHEGGI – SITUAZIONE AGGIORNATA La maggior parte delle aree di sosta è esaurita. Alla sera del 4 giugno risultano ancora prenotabili: N3, Via Colombo (Ferrara Nord) – con navetta gratuita S2, Via dell'Aeroporto (Ferrara Sud) – con navetta gratuita M1, Via del Lavoro – dedicato alle moto, con custodia caschi e tute Sold out entrambe le date : N1, N4, S3, S4, S5, E5, B1. Sold out parziali: S1 auto (5 giugno), B2 bus (6 giugno). Si raccomanda l'arrivo ai parcheggi nella fascia oraria 12-15. L'arrivo nelle due ore antecedenti il concerto potrebbe causare un accesso posticipato all'area evento. Prenotazioni su parkforfun.com COME ARRIVARE In treno : la Stazione di Ferrara si trova a circa 20 minuti a piedi dall'ingresso. Al termine di entrambe le serate saranno attivi due treni straordinari notturni verso Bologna, alle 00:50 (arrivo 01:20) e alle 02:20 (arrivo 02:50). Biglietti su busforfun.com In bus : Busforfun collega Ferrara con oltre 50 città italiane con un servizio dedicato. In auto : uscite consigliate Ferrara Sud (per S1, S2, S3) o Ferrara Nord (per N1, N3, N4, S4, S5, E5). In bici : parcheggio gratuito nel sottomura dietro il Palapalestre, 9 minuti a piedi dall'ingresso. In monopattino/scooter : parcheggio gratuito in viale Tumiati, 8 minuti a piedi. In taxi : area di carico/scarico in viale Belvedere, 12 minuti a piedi. STRADE E PISTE CICLOPEDONALI INTERDETTE Via Gramicia, via Bacchelli, la ciclabile VENTO, le mura cittadine (sopra e sotto) e via Pannonius saranno chiuse alla circolazione ciclopedonale. Per chi arriva da est, la via di accesso consigliata è Corso Porta Mare. CAMPEGGIO E CAMPER Il campeggio ufficiale "Camping Ferrara Concerti" è operativo al Motovelodromo Comunale di via Porta Catena 79, con 250 piazzole a meno di 10 minuti a piedi dal palco.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Vivere Ferrara

Green Rock

Le tende a noleggio sono esaurite, ma è possibile prenotare la piazzola con tenda propria su campingferraraconcerti.it . L'area camper S1 in via della Fiera è dotata di servizio navette. I campeggiatori, in arrivo da Rimini dopo la data zero del 30 maggio, sono già presenti in città. PIANO VIABILITÀ Il piano viabilità comunale è in vigore dalle ore 00:00 del 5 giugno alle ore 06:00 del 7 giugno. Il territorio interessato è suddiviso in tre aree con diversi livelli di restrizione. Area rossa Zona destinata solo al transito pedonale: via Porta Catena (tratto tra via Gustavo Bianchi e via Bacchelli), via Canapa. In via Bacchelli, nel tratto da via Canapa all'ingresso della piscina comunale, non è consentito il traffico ciclopedonale. Zona riservata ai mezzi di servizio del concerto: via Bacchelli (tratto tra la piscina comunale e via Gramicia), via Gramicia (tratto tra il civico 44 e il civico 106). Zona riservata a chi si reca alla Motorizzazione civile e ai soli residenti del tratto a fondo chiuso di via Canapa: via F.lli Rosselli. Zona in cui è vietata la presenza di persone: via Orlando Furioso, mura cittadine e sottomura (tratto tra via Tumiati e via Gramicia). Area arancione Zona destinata al transito dei pedoni e dei veicoli dei residenti, nel rispetto del flusso pedonale: via Porta Catena (tratto tra viale Po e via Gustavo Bianchi). Area gialla Zona destinata al transito di residenti, studenti e operatori delle attività presenti: area interna alle mura a nord dell'asse via Arianuova/via Guarini (esclusa), area esterna alle mura compresa tra viale Po (escluso), la linea ferroviaria BO-PD, via Canapa (zona rossa) e via Porta Catena (zona arancione). Accessi e uscite per i residenti Area gialla interna alle mura strade percorribili: Viale Belvedere, Corso I Maggio, Via Matteo Maria Boiardo, Contrada del Mirasole, Via Pavone, Via Parini, Corso Ercole I d'Este (solo autorizzati ZTL). Non sarà possibile accedere a viale Orlando Furioso e via Bacchelli (zone rosse) né raggiungere via Porta Catena attraverso il fornice di via Tumiati. Area gialla esterna alle mura l'unica strada percorribile sarà via Oroboni. Indicazioni per vie specifiche: Residenti di via Porta Catena: raggiungere via Oroboni transitando per le vie Olimpia Morata, Lucrezia Aguiari e Rosa Angelini, percorribili a doppio senso per l'occasione. Residenti di via Giraldi e Mura di Porta Po: raggiungere via Oroboni transitando solo per via Olimpia Morata. Residenti del comparto di via Gustavo Bianchi, via Giovannelli, via Lombardo, via De Vincenzi e via Don Giovanni Bosco: utilizzare via Oroboni. Residenti di via Canapa (tratto tra via Bacchelli e via Manarini): percorso delimitato via Oroboni, via Gustavo Bianchi, ciclabile di collegamento con via Liuzzo e via Manarini. Si raccomanda di lasciare libero da veicoli in sosta il tratto esterno alla carreggiata fra via Bacchelli e via Manarini. Parcheggio di Piazzale dei Giochi: fruibile da residenti e operatori, ad eccezione degli stalli adiacenti a Porta Catena. Accesso e uscita dalla direttrice di via Oroboni. Strade e chiusure Tutte le principali strade di accesso alla città saranno percorribili, ad eccezione di via Padova (tratto tra via Marconi e via Galvani), adibita a parcheggio straordinario. Il traffico veicolare verrà deviato sulla direttrice via Padova/Marconi/Modena. Via Maragno (tratto tra via Padova e via Bentivoglio): chiusa ai non residenti dalle ore 7:00 del 5 giugno alle ore 6:00 del 7 giugno. Viale Costituzione, piazzale della Stazione e via San Giacomo (tratto tra corso Piave e piazzale della Stazione): chiuse dalle ore 12:00 al termine

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

del deflusso nei giorni 5 e 6 giugno. TRASPORTO PUBBLICO TPER ha disposto deviazioni su numerose linee urbane ed extraurbane. Le variazioni si ampliano dalle ore 14:30. La Stazione FS non sarà raggiungibile da diverse linee, con capolinea provvisori in autostazione e alla fermata Barriera Cavour. Il servizio della linea 391 sulle tratte Canapa e Liuzzo sarà soppresso. Anche la linea 953 (treno Ferrara-Codigoro) sarà deviata. Il dettaglio completo è disponibile su www.comune.ferrara.it/vasco-rossi SCUOLE Le attività didattiche si svolgeranno regolarmente in tutti gli istituti delle aree interessate. L'Istituto Carducci e l'ITI, in zona rossa, saranno accessibili da via Liuzzo. Per gli istituti Bachelet e Roiti, in zona gialla, TPER ha potenziato e riprogrammato il servizio di trasporto. Previste aree dedicate e navette. Gli istituti sono stati invitati a valutare eventuali uscite anticipate. SICUREZZA Il dispositivo di sicurezza prevede 170 telecamere, 460 steward, 100 agenti della Polizia Locale e 5 ambulanze nell'area dell'evento. Il GOS (Gruppo Operativo Sicurezza) è operativo alla Porta degli Angeli dal 5 giugno. ACCESSIBILITÀ L'accesso e la gestione dell'area dedicata alle persone con disabilità sono a cura di Live Nation. Il parcheggio dedicato E1 in via Gramicia dispone di 150 posti a serata, serviti da 50 volontari UNITALSI con 12 veicoli attrezzati per il trasporto verso la pedana rialzata nell'area concerto. AMBIENTE E SOSTENIBILITÀ Il Gruppo Hera ha predisposto un piano straordinario con oltre 70 operatori, 700 bidoni carrellati e 200 cassonetti aggiuntivi per la raccolta differenziata. Nell'area concerto saranno presenti i 18 Green Angels di Coop Alleanza 3.0, volontari del progetto Green Rock! nato in collaborazione con Live Nation per promuovere comportamenti sostenibili durante il tour. Il cibo invenduto dalle aree ristoro sarà recuperato attraverso il programma Buon Fine. Le Guardie Zoofile ENPA Ferrara presidieranno il parco dall'1 al 6 giugno con 7 volontari per la tutela della fauna selvatica, con attenzione particolare ai laghetti. Come nel concerto di Springsteen del 2023, sotto i generatori sono stati posizionati materassini per ridurre le vibrazioni al terreno e le reti dei laghetti sono prive di barriere nella parte inferiore per consentire il passaggio degli animali. AREA GLUTEN-FREE Nell'area pre-show sarà presente uno stand dell'Associazione Italiana Celiachia con un punto ristoro interamente dedicato alla somministrazione di alimenti e bevande senza glutine, gestito da Pizzeria Montebello e Laboratorio QuinoaLab in collaborazione con Farmacie Comunali Ferrara. Nel menu: piadine a tema Vasco, hot dog, fritti e birre gluten-free. OMAGGI ARTISTICI La città ha accompagnato l'attesa con diverse iniziative artistiche. Alla Rotonda Foschini del Teatro Comunale è visitabile gratuitamente fino al 30 giugno la mostra fotografica "Vasco! Vasco! Vasco!" di Guido Harari, con ritratti intimi del rocker dagli anni Ottanta e Novanta. A Palazzo dei Diamanti la mostra "Andy Warhol. Ladies and Gentlemen" è visitabile a tariffa ridotta (10) per i possessori del biglietto del concerto, dall'1 al 14 giugno. L'artista Luca Luciani, calabrese di formazione e ferrarese d'adozione, ha realizzato un'illustrazione a tecnica mista acquerello, pantoni, spray e lacche che fonde il volto di Vasco con i monumenti di Ferrara: le mura cittadine, il Castello Estense e il Palazzo dei Diamanti, specchiato sui due lati dell'opera in una composizione visionaria ispirata alle atmosfere dei Pink Floyd. L'illustratore ferrarese Alberto Lunghini ha realizzato per oltre un mese un countdown

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Vivere Ferrara

Green Rock

quotidiano ad acquerello ispirato ai brani di Vasco. Il cappellaio ferrarese Roberto Lucchi ha creato un cappello su misura per il rocker: un Cross Fedora in feltro di castoro con serpente artigianale, simbolo della capacità di trasformarsi senza perdere la propria identità. L'artista contemporaneo ÜMBERTO EVANGELISTÄ ha dedicato a Vasco una serie di opere in live painting, realizzate dal vivo a contatto con il pubblico secondo il suo stile "Brutalista", con ferro, resine e pigmenti industriali. INDAGINE UNIFE L'Università di Ferrara realizzerà un'indagine sul campo per valutare l'impatto economico e turistico dell'evento. Dalle ore 12 di entrambe le giornate, personale qualificato somministrerà questionari agli spettatori su spese, pernottamenti, attività culturali e soddisfazione. AGGIORNAMENTI Sito dedicato: www.comune.ferrara.it/vasco-rossi Canale Telegram per aggiornamenti in tempo reale: t.me/vascoferrara Questo è un comunicato stampa pubblicato il 04-06-2026 alle 19:50 sul giornale del 04 giugno 2026 0 letture Commenti.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Bologna Notizie

Green Rock

Vasco Rossi a Ferrara 2026: tutto pronto per le due date al Parco Bassani, sold out


Bologna Notizie

Vasco Rossi a Ferrara 2026: tutto pronto per le due date al Parco Bassani, sold out

06/04/2026 20:02

Ci siamo. Domani, venerdì 5 giugno, Ferrara accoglierà la prima delle due serate del Vasco Live 2026 al Parco Urbano "Giorgio Bassani". Un evento atteso quarant'anni: l'ultima volta del rocker di Zocca a Ferrara risale al 1986. Sabato 6 giugno si replica per la seconda data. Entrambe le serate sono sold out, con 60.000 spettatori per ciascuna, l'88% dei quali provenienti da fuori provincia. Ecco tutto quello che serve sapere. DATE, ORARI E ACCESSO Apertura cancelli: ore 12:00. Inizio concerto: ore 20:45. Ingresso unico da via Canapa. I biglietti sono nominativi: sarà richiesto un documento d'identità valido. Il percorso di accesso prevede un primo controllo visivo dei biglietti, seguito dalla verifica nominativa e dai controlli di sicurezza su borse e zaini. AREA EVENTO All'ingresso gli spettatori troveranno l'URP Mobile del Comune di Ferrara, il punto info e accrediti, food & drink, merchandising e toilette. Al centro dell'area si trova La Piazza, lo spazio pre-show con l'Infopoint del Comune e lo stand di promozione turistica, presidiato da 15 operatori per turno tra personale URP e IAT. Da qui si accede ai tre pit: il PIT 1 (fronte palco, accesso dedicato) e i PIT 2 e 3. In prossimità del PIT 2, sul lato destro, è posizionata la pedana rialzata riservata alle persone con disabilità. PARCHEGGI – SITUAZIONE AGGIORNATA La maggior parte delle aree di sosta è esaurita. Alla sera del 4 giugno risultano ancora prenotabili: N3, Via Colombo (Ferrara Nord) – con navetta gratuita S2, Via dell'Aeroporto (Ferrara Sud) – con navetta gratuita M1, Via del Lavoro – dedicato alle moto, con custodia caschi e tute Sold out entrambe le date : N1, N4, S3, S4, S5, E5, B1. Sold out parziali: S1 auto (5 giugno), B2 bus (6 giugno). Si raccomanda l'arrivo ai parcheggi nella fascia oraria 12-15. L'arrivo nelle due ore antecedenti il concerto potrebbe causare un accesso posticipato all'area evento. Prenotazioni su parkforfun.com COME ARRIVARE In treno : la Stazione di Ferrara si trova a circa 20 minuti a piedi dall'ingresso. Al termine di entrambe le serate saranno attivi due treni

Ci siamo. Domani, venerdì 5 giugno, Ferrara accoglierà la prima delle due serate del Vasco Live 2026 al Parco Urbano "Giorgio Bassani". Un evento atteso quarant'anni: l'ultima volta del rocker di Zocca a Ferrara risale al 1986. Sabato 6 giugno si replica per la seconda data. Entrambe le serate sono sold out, con 60.000 spettatori per ciascuna, l'88% dei quali provenienti da fuori provincia. Ecco tutto quello che serve sapere. DATE, ORARI E ACCESSO Apertura cancelli: ore 12:00. Inizio concerto: ore 20:45. Ingresso unico da via Canapa. I biglietti sono nominativi: sarà richiesto un documento d'identità valido. Il percorso di accesso prevede un primo controllo visivo dei biglietti, seguito dalla verifica nominativa e dai controlli di sicurezza su borse e zaini. AREA EVENTO All'ingresso gli spettatori troveranno l'URP Mobile del Comune di Ferrara, il punto info e accrediti, food & drink, merchandising e toilette. Al centro dell'area si trova La Piazza, lo spazio pre-show con l'Infopoint del Comune e lo stand di promozione turistica, presidiato da 15 operatori per turno tra personale URP e IAT. Da qui si accede ai tre pit: il PIT 1 (fronte palco, accesso dedicato) e i PIT 2 e 3. In prossimità del PIT 2, sul lato destro, è posizionata la pedana rialzata riservata alle persone con disabilità. PARCHEGGI – SITUAZIONE AGGIORNATA La maggior parte delle aree di sosta è esaurita. Alla sera del 4 giugno risultano ancora prenotabili: N3, Via Colombo (Ferrara Nord) – con navetta gratuita S2, Via dell'Aeroporto (Ferrara Sud) – con navetta gratuita M1, Via del Lavoro – dedicato alle moto, con custodia caschi e tute Sold out entrambe le date : N1, N4, S3, S4, S5, E5, B1. Sold out parziali: S1 auto (5 giugno), B2 bus (6 giugno). Si raccomanda l'arrivo ai parcheggi nella fascia oraria 12-15. L'arrivo nelle due ore antecedenti il concerto potrebbe causare un accesso posticipato all'area evento. Prenotazioni su parkforfun.com COME ARRIVARE In treno : la Stazione di Ferrara si trova a circa 20 minuti a piedi dall'ingresso. Al termine di entrambe le serate saranno attivi due treni straordinari notturni verso Bologna, alle 00:50 (arrivo 01:20) e alle 02:20 (arrivo 02:50). Biglietti su busforfun.com In bus : Busforfun collega Ferrara con oltre 50 città italiane con un servizio dedicato. In auto : uscite consigliate Ferrara Sud (per S1, S2, S3) o Ferrara Nord (per N1, N3, N4, S4, S5, E5). In bici : parcheggio gratuito nel sottomura dietro il Palapalestre, 9 minuti a piedi dall'ingresso. In monopattino/scooter : parcheggio gratuito in viale Tumiati, 8 minuti a piedi. In taxi : area di carico/scarico in viale Belvedere, 12 minuti a piedi. STRADE E PISTE CICLOPEDONALI INTERDETTE Via Gramicia, via Bacchelli, la ciclabile VENTO, le mura cittadine (sopra e sotto) e via Pannonius saranno chiuse alla circolazione ciclopedonale. Per chi arriva da est, la via di accesso consigliata è Corso Porta Mare. CAMPEGGIO E CAMPER Il campeggio ufficiale "Camping Ferrara Concerti" è operativo al Motovelodromo Comunale di via Porta Catena 79, con 250 piazzole a meno di 10 minuti a piedi dal palco.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Bologna Notizie

Green Rock

Le tende a noleggio sono esaurite, ma è possibile prenotare la piazzola con tenda propria su campingferraraconcerti.it . L'area camper S1 in via della Fiera è dotata di servizio navette. I campeggiatori, in arrivo da Rimini dopo la data zero del 30 maggio, sono già presenti in città. PIANO VIABILITÀ Il piano viabilità comunale è in vigore dalle ore 00:00 del 5 giugno alle ore 06:00 del 7 giugno. Il territorio interessato è suddiviso in tre aree con diversi livelli di restrizione. Area rossa Zona destinata solo al transito pedonale: via Porta Catena (tratto tra via Gustavo Bianchi e via Bacchelli), via Canapa. In via Bacchelli, nel tratto da via Canapa all'ingresso della piscina comunale, non è consentito il traffico ciclopedonale. Zona riservata ai mezzi di servizio del concerto: via Bacchelli (tratto tra la piscina comunale e via Gramicia), via Gramicia (tratto tra il civico 44 e il civico 106). Zona riservata a chi si reca alla Motorizzazione civile e ai soli residenti del tratto a fondo chiuso di via Canapa: via F.lli Rosselli. Zona in cui è vietata la presenza di persone: via Orlando Furioso, mura cittadine e sottomura (tratto tra via Tumiati e via Gramicia). Area arancione Zona destinata al transito dei pedoni e dei veicoli dei residenti, nel rispetto del flusso pedonale: via Porta Catena (tratto tra viale Po e via Gustavo Bianchi). Area gialla Zona destinata al transito di residenti, studenti e operatori delle attività presenti: area interna alle mura a nord dell'asse via Arianuova/via Guarini (esclusa), area esterna alle mura compresa tra viale Po (escluso), la linea ferroviaria BO-PD, via Canapa (zona rossa) e via Porta Catena (zona arancione). Accessi e uscite per i residenti Area gialla interna alle mura strade percorribili: Viale Belvedere, Corso I Maggio, Via Matteo Maria Boiardo, Contrada del Mirasole, Via Pavone, Via Parini, Corso Ercole I d'Este (solo autorizzati ZTL). Non sarà possibile accedere a viale Orlando Furioso e via Bacchelli (zone rosse) né raggiungere via Porta Catena attraverso il fornice di via Tumiati. Area gialla esterna alle mura l'unica strada percorribile sarà via Oroboni. Indicazioni per vie specifiche: Residenti di via Porta Catena: raggiungere via Oroboni transitando per le vie Olimpia Morata, Lucrezia Aguiari e Rosa Angelini, percorribili a doppio senso per l'occasione. Residenti di via Giraldi e Mura di Porta Po: raggiungere via Oroboni transitando solo per via Olimpia Morata. Residenti del comparto di via Gustavo Bianchi, via Giovannelli, via Lombardo, via De Vincenzi e via Don Giovanni Bosco: utilizzare via Oroboni. Residenti di via Canapa (tratto tra via Bacchelli e via Manarini): percorso delimitato via Oroboni, via Gustavo Bianchi, ciclabile di collegamento con via Liuzzo e via Manarini. Si raccomanda di lasciare libero da veicoli in sosta il tratto esterno alla carreggiata fra via Bacchelli e via Manarini. Parcheggio di Piazzale dei Giochi: fruibile da residenti e operatori, ad eccezione degli stalli adiacenti a Porta Catena. Accesso e uscita dalla direttrice di via Oroboni. Strade e chiusure Tutte le principali strade di accesso alla città saranno percorribili, ad eccezione di via Padova (tratto tra via Marconi e via Galvani), adibita a parcheggio straordinario. Il traffico veicolare verrà deviato sulla direttrice via Padova/Marconi/Modena. Via Maragno (tratto tra via Padova e via Bentivoglio): chiusa ai non residenti dalle ore 7:00 del 5 giugno alle ore 6:00 del 7 giugno. Viale Costituzione, piazzale della Stazione e via San Giacomo (tratto tra corso Piave e piazzale della Stazione): chiuse dalle ore 12:00 al termine

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

del deflusso nei giorni 5 e 6 giugno. TRASPORTO PUBBLICO TPER ha disposto deviazioni su numerose linee urbane ed extraurbane. Le variazioni si ampliano dalle ore 14:30. La Stazione FS non sarà raggiungibile da diverse linee, con capolinea provvisori in autostazione e alla fermata Barriera Cavour. Il servizio della linea 391 sulle tratte Canapa e Liuzzo sarà soppresso. Anche la linea 953 (treno Ferrara-Codigoro) sarà deviata. Il dettaglio completo è disponibile su www.comune.ferrara.it/vasco-rossi SCUOLE Le attività didattiche si svolgeranno regolarmente in tutti gli istituti delle aree interessate. L'Istituto Carducci e l'ITI, in zona rossa, saranno accessibili da via Liuzzo. Per gli istituti Bachelet e Roiti, in zona gialla, TPER ha potenziato e riprogrammato il servizio di trasporto. Previste aree dedicate e navette. Gli istituti sono stati invitati a valutare eventuali uscite anticipate. SICUREZZA Il dispositivo di sicurezza prevede 170 telecamere, 460 steward, 100 agenti della Polizia Locale e 5 ambulanze nell'area dell'evento. Il GOS (Gruppo Operativo Sicurezza) è operativo alla Porta degli Angeli dal 5 giugno. ACCESSIBILITÀ L'accesso e la gestione dell'area dedicata alle persone con disabilità sono a cura di Live Nation. Il parcheggio dedicato E1 in via Gramicia dispone di 150 posti a serata, serviti da 50 volontari UNITALSI con 12 veicoli attrezzati per il trasporto verso la pedana rialzata nell'area concerto. AMBIENTE E SOSTENIBILITÀ Il Gruppo Hera ha predisposto un piano straordinario con oltre 70 operatori, 700 bidoni carrellati e 200 cassonetti aggiuntivi per la raccolta differenziata. Nell'area concerto saranno presenti i 18 Green Angels di Coop Alleanza 3.0, volontari del progetto Green Rock! nato in collaborazione con Live Nation per promuovere comportamenti sostenibili durante il tour. Il cibo invenduto dalle aree ristoro sarà recuperato attraverso il programma Buon Fine. Le Guardie Zoofile ENPA Ferrara presidieranno il parco dall'1 al 6 giugno con 7 volontari per la tutela della fauna selvatica, con attenzione particolare ai laghetti. Come nel concerto di Springsteen del 2023, sotto i generatori sono stati posizionati materassini per ridurre le vibrazioni al terreno e le reti dei laghetti sono prive di barriere nella parte inferiore per consentire il passaggio degli animali. AREA GLUTEN-FREE Nell'area pre-show sarà presente uno stand dell'Associazione Italiana Celiachia con un punto ristoro interamente dedicato alla somministrazione di alimenti e bevande senza glutine, gestito da Pizzeria Montebello e Laboratorio QuinoaLab in collaborazione con Farmacie Comunali Ferrara. Nel menu: piadine a tema Vasco, hot dog, fritti e birre gluten-free. OMAGGI ARTISTICI La città ha accompagnato l'attesa con diverse iniziative artistiche. Alla Rotonda Foschini del Teatro Comunale è visitabile gratuitamente fino al 30 giugno la mostra fotografica "Vasco! Vasco! Vasco!" di Guido Harari, con ritratti intimi del rocker dagli anni Ottanta e Novanta. A Palazzo dei Diamanti la mostra "Andy Warhol. Ladies and Gentlemen" è visitabile a tariffa ridotta (10) per i possessori del biglietto del concerto, dall'1 al 14 giugno. L'artista Luca Luciani, calabrese di formazione e ferrarese d'adozione, ha realizzato un'illustrazione a tecnica mista acquerello, pantoni, spray e lacche che fonde il volto di Vasco con i monumenti di Ferrara: le mura cittadine, il Castello Estense e il Palazzo dei Diamanti, specchiato sui due lati dell'opera in una composizione visionaria ispirata alle atmosfere dei Pink Floyd. L'illustratore ferrarese Alberto Lunghini ha realizzato per oltre un mese un countdown

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Bologna Notizie

Green Rock

quotidiano ad acquerello ispirato ai brani di Vasco. Il cappellaio ferrarese Roberto Lucchi ha creato un cappello su misura per il rocker: un Cross Fedora in feltro di castoro con serpente artigianale, simbolo della capacità di trasformarsi senza perdere la propria identità. L'artista contemporaneo ÜMBERTO EVANGELISTÄ ha dedicato a Vasco una serie di opere in live painting, realizzate dal vivo a contatto con il pubblico secondo il suo stile "Brutalista", con ferro, resine e pigmenti industriali. INDAGINE UNIFE L'Università di Ferrara realizzerà un'indagine sul campo per valutare l'impatto economico e turistico dell'evento. Dalle ore 12 di entrambe le giornate, personale qualificato somministrerà questionari agli spettatori su spese, pernottamenti, attività culturali e soddisfazione. AGGIORNAMENTI Sito dedicato: www.comune.ferrara.it/vasco-rossi Canale Telegram per aggiornamenti in tempo reale: t.me/vascoferrara Questo è un comunicato stampa pubblicato il 04-06-2026 alle 19:50 sul giornale del 04 giugno 2026 10 letture Commenti.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Agenparl

Green Rock

VASCO ROSSI A FERRARA: DOMANI LA PRIMA DELLE DUE SERATE AL PARCO URBANO. TUTTE LE INFORMAZIONI PER VIVERE AL MEGLIO L'EVENTO. RIEPILOGO COMPLETO DI ORARI, ACCESSI, PARCHEGGI, TRASPORTI, SERVIZI, INIZIATIVE CULTURALI E CURIOSITÀ ALLA VIGILIA DEL DOPPIO CONCERTO CHE PORTERÀ 120 MILA PERSONE NELLA CITTÀ ESTENSE


Agenparl

VASCO ROSSI A FERRARA: DOMANI LA PRIMA DELLE DUE SERATE AL PARCO URBANO. TUTTE LE INFORMAZIONI PER VIVERE AL MEGLIO L'EVENTO. RIEPILOGO COMPLETO DI ORARI, ACCESSI, PARCHEGGI, TRASPORTI, SERVIZI, INIZIATIVE CULTURALI E CURIOSITÀ ALLA VIGILIA DEL DOPPIO CONCERTO CHE PORTERÀ 120 MILA PERSONE NELLA CITTÀ ESTENSE

06/04/2026 20:36

(AGENPARL) - Roma , 4 Giugno 2026 - TUTTE LE INFORMAZIONI PER VIVERE AL MEGLIO L'EVENTO. RIEPILOGO COMPLETO DI ORARI, ACCESSI, PARCHEGGI, TRASPORTI, SERVIZI, INIZIATIVE CULTURALI E CURIOSITÀ ALLA VIGILIA DEL DOPPIO CONCERTO CHE PORTERÀ 120 MILA PERSONE NELLA CITTÀ ESTENSE Ferrara, 4 giugno 2026 Ci siamo. Domani, venerdì 5 giugno, Ferrara accoglierà la prima delle due serate del Vasco Live 2026 al Parco Urbano "Giorgio Bassani". Un evento atteso quarant'anni: l'ultima volta del rocker di Zocca a Ferrara risale al 1986. Sabato 6 giugno si replica per la seconda data. Entrambe le serate sono sold out, con 60.000 spettatori per ciascuna, l'88% dei quali provenienti da fuori provincia. Ecco tutto quello che serve sapere. DATE, ORARI E ACCESSO Apertura cancelli: ore 12:00. Inizio concerto: ore 20:45. Ingresso unico da d'identità valido. Il percorso di accesso prevede un primo controllo visivo dei biglietti, seguito dalla verifica nominativa e dai controlli di sicurezza su borse e zaini. AREA EVENTO il punto info e accrediti, food & drink, merchandising e toilette. Al centro dell'area si trova La Piazza, lo spazio pre-show con l'Infopoint del Comune e lo stand di promozione turistica, presidiato da 15 operatori per turno tra personale URP e IAT. Da qui si accede ai tre pit: il PIT 1 (fronte palco, accesso dedicato) e i PIT 2 e 3. In prossimità del PIT 2, sul lato destro, è posizionata la pedana rialzata riservata alle persone con disabilità. PARCHEGGI SITUAZIONE AGGIORNATA La maggior parte delle aree di sosta è esaurita. Alla sera del 4 giugno risultano ancora prenotabili: Sold out entrambe le date: N1, N4, S3, S4, S5, E5, B1. Sold out parziali: S1 auto (5 giugno), B2 bus (6 giugno). Si raccomanda l'arrivo ai parcheggi nella fascia oraria 12-15. L'arrivo nelle due ore antecedenti il concerto potrebbe causare un accesso posticipato all'area evento. Prenotazioni su parkforfun.com. COME ARRIVARE In treno: la Stazione di Ferrara si trova a circa 20 minuti a piedi dall'ingresso. Al termine di entrambe le serate saranno attivi due treni straordinari notturni verso Bologna, alle 00:50 (arrivo 01:20) e alle 02:20 (arrivo 02:50). Biglietti su busforfun.com. In bus: Busforfun collega Ferrara con oltre 50 città italiane con un servizio dedicato. In auto: uscite consigliate Ferrara Sud (per S1, S2, S3) o Ferrara Nord (per N1, N3, N4, S4, S5, E5). In bici: parcheggio gratuito nel sottomura dietro il Palapalestre, 9 minuti a piedi dall'ingresso. piedi. STRADE E PISTE CICLOPEDONALI INTERDETTE CAMPEGGIO E CAMPER Il campeggio ufficiale "Camping Ferrara Concerti" è operativo al 10 minuti a piedi dal palco. Le tende a noleggio sono esaurite, ma è possibile prenotare la piazzola con tenda propria su servizio navette. I campeggiatori, in arrivo da Rimini dopo la data zero del 30 maggio, sono già presenti in città. PIANO VIABILITÀ Il piano viabilità comunale è in vigore dalle ore 00:00 del 5 giugno alle ore 06:00 del 7 giugno. Il territorio interessato è suddiviso in tre aree con diversi livelli di restrizione. Area rossa comunale, non è consentito

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Agenparl

Green Rock

il traffico ciclopedonale. e il civico 106). Zona riservata a chi si reca alla Motorizzazione civile e ai soli residenti Area arancione Zona destinata al transito dei pedoni e dei veicoli dei residenti, nel Gustavo Bianchi). Area gialla Zona destinata al transito di residenti, studenti e operatori delle attività presenti: area interna alle mura a nord dell'asse via Porta Catena (zona arancione). Accessi e uscite per i residenti Area gialla esterna alle mura l'unica strada percorribile sarà via Oroboni. Indicazioni per vie specifiche: vie Olimpia Morata, Lucrezia Aguiari e Rosa Angelini, percorribili a doppio senso per l'occasione. Parcheggio di Piazzale dei Giochi: fruibile da residenti e operatori, ad eccezione degli stalli adiacenti a Porta Catena. Accesso e uscita dalla Strade e chiusure Tutte le principali strade di accesso alla città saranno percorribili, ad parcheggio straordinario. Il traffico veicolare verrà deviato sulla residenti dalle ore 7:00 del 5 giugno alle ore 6:00 del 7 giugno. del deflusso nei giorni 5 e 6 giugno. TRASPORTO PUBBLICO TPER ha disposto deviazioni su numerose linee urbane ed extraurbane. Le variazioni si ampliano dalle ore 14:30. La Stazione FS non sarà raggiungibile da diverse linee, con capolinea provvisori in autostazione e alla fermata Barriera Cavour. Il servizio della linea 391 sulle tratte Canapa e Liuzzo sarà soppresso. Anche la linea 953 (treno Ferrara-Codigoro) sarà deviata. Il dettaglio completo è disponibile su SCUOLE Le attività didattiche si svolgeranno regolarmente in tutti gli istituti delle aree interessate. L'Istituto Carducci e l'ITI, in zona rossa, saranno gialla, TPER ha potenziato e riprogrammato il servizio di trasporto. Previste aree dedicate e navette. Gli istituti sono stati invitati a valutare eventuali uscite anticipate. SICUREZZA Il dispositivo di sicurezza prevede 170 telecamere, 460 steward, 100 agenti della Polizia Locale e 5 ambulanze nell'area dell'evento. Il GOS (Gruppo Operativo Sicurezza) è operativo alla Porta degli Angeli dal 5 giugno. ACCESSIBILITÀ L'accesso e la gestione dell'area dedicata alle persone con disabilità sono 150 posti a serata, serviti da 50 volontari UNITALSI con 12 veicoli attrezzati per il trasporto verso la pedana rialzata nell'area concerto. AMBIENTE E SOSTENIBILITÀ Il Gruppo Hera ha predisposto un piano straordinario con oltre 70 operatori, 700 bidoni carrellati e 200 cassonetti aggiuntivi per la raccolta differenziata. Nell'area concerto saranno presenti i 18 Green Angels di Coop Alleanza 3.0, volontari del progetto Green Rock! nato in collaborazione con Live Nation per promuovere comportamenti sostenibili durante il tour. Il cibo invenduto dalle aree ristoro sarà recuperato attraverso il programma Buon Fine. Le Guardie Zoofile ENPA Ferrara presidieranno il parco dall'1 al 6 giugno con 7 volontari per la tutela della fauna selvatica, con attenzione particolare ai laghetti. Come nel concerto di Springsteen del 2023, sotto i generatori sono stati posizionati materassini per ridurre le vibrazioni al terreno e le reti dei laghetti sono prive di barriere nella parte inferiore per consentire il passaggio degli animali. AREA GLUTEN-FREE Nell'area pre-show sarà presente uno stand dell'Associazione Italiana Celiachia con un punto ristoro interamente dedicato alla somministrazione di alimenti e bevande senza glutine, gestito da Pizzeria Montebello e Laboratorio QuinoaLab in collaborazione con Farmacie Comunali Ferrara. Nel menu: piadine a tema Vasco, hot dog, fritti e birre gluten-free. OMAGGI ARTISTICI La città ha accompagnato

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Agenparl

Green Rock

l'attesa con diverse iniziative artistiche. Alla Rotonda Foschini del Teatro Comunale è visitabile gratuitamente fino al 30 giugno la mostra fotografica "Vasco! Vasco! Vasco!" di Guido Harari, con ritratti intimi del rocker dagli anni Ottanta e Novanta. A Palazzo dei Diamanti la mostra "Andy Warhol. Ladies and Gentlemen" è visitabile a tariffa ridotta (10) per i possessori del biglietto del concerto, dall'1 al 14 giugno. L'artista Luca Luciani, calabrese di formazione e ferrarese d'adozione, ha realizzato un'illustrazione a tecnica mista acquerello, pantoni, spray e lacche che fonde il volto di Vasco con i monumenti di Ferrara: le mura cittadine, il Castello Estense e il Palazzo dei Diamanti, specchiato sui due lati dell'opera in una composizione visionaria ispirata alle atmosfere dei Pink Floyd. L'illustratore ferrarese Alberto Lunghini ha realizzato per oltre un mese un countdown quotidiano ad acquerello ispirato ai brani di Vasco. Il cappellaio ferrarese Roberto Lucchi ha creato un cappello su misura per il rocker: un Cross Fedora in feltro di castoro con serpente artigianale, simbolo della capacità di trasformarsi senza perdere la propria identità. L'artista contemporaneo ÜMBERTO EVANGELISTÄ ha dedicato a Vasco una serie di opere in live painting, realizzate dal vivo a contatto con il pubblico secondo il suo stile "Brutalista", con ferro, resine e pigmenti industriali. INDAGINE UNIFE L'Università di Ferrara realizzerà un'indagine sul campo per valutare l'impatto economico e turistico dell'evento. Dalle ore 12 di entrambe le giornate, personale qualificato somministrerà questionari agli spettatori su spese, pernottamenti, attività culturali e soddisfazione. AGGIORNAMENTI Sito dedicato: *Ferrara Rinasce* *Comune di Ferrara* Comments are closed.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

La Nuova Ferrara

Green Rock

L'educazione ambientale e niente spreco alimentare I Green Angels tra la gente


PRIMO PIANO

I volontari

L'educazione ambientale e niente spreco alimentare I Green Angels tra la gente

Cri e Renazzo Soccorso in supporto per il palco

La musica può emozionare, aggregare e lasciare un segno. Ma può anche diventare uno strumento concreto per promuovere comportamenti responsabili e generare valore per i territori. È da questa idea che nasce Green Rock!, il progetto sviluppato da Coop Alleanza 3. 0 insieme a Live Nation in occasione del Vasco Live 2026.

L'iniziativa rappresenta un modello innovativo che unisce spettacolo, partecipazione e sostenibilità, con l'obiettivo di trasformare ogni concerto in un'occasione per sensibilizzare il pubblico sui temi ambientali e sociali. Un percorso che coinvolge non solo gli spettatori, ma anche le comunità locali, le associazioni e il mondo del volontariato.

Green Rock parte da un principio semplice: la sostenibilità non deve essere percepita come un obbligo, ma come un gesto condiviso e accessibile. Per questo il progetto si sviluppa attraverso una serie di azioni concrete che iniziano prima dell'accensione dei riflettori e continuano anche dopo la fine dello spettacolo.

Tra i protagonisti dell'iniziativa ci sono i Green Angels, volontari selezionati tra soci, socie e lavoratori della cooperativa, presenti nelle aree concerto per accompagnare il pubblico verso comportamenti più consapevoli. Riconoscibili grazie a pettorine e magliette dedicate, i Green Angels forniscono informazioni sulla corretta raccolta differenziata, sulla riduzione dei rifiuti e sulle buone pratiche da adottare durante gli eventi.

Non controllori, ma facilitatori e punti di riferimento capaci di trasformare la sostenibilità in un'esperienza partecipata.

Un altro pilastro del progetto riguarda il contrasto allo spreco alimentare. Attraverso il programma Buon Fine di Coop Alleanza 3. 0, il cibo invenduto proveniente dalle aree ristoro e dal catering del tour viene recuperato e destinato ad associazioni e realtà sociali del territorio. Una scelta che consente di ridurre gli sprechi e, allo stesso tempo, sostenere chi si trova in condizioni di fragilità.

Accanto alla sostenibilità ambientale trova spazio anche quella sociale. Durante tutte le date del tour, infatti, Coop Alleanza 3. 0 promuove insieme a Libera un progetto partecipativo che coinvolge direttamente il pubblico. Negli stand allestiti nelle aree concerto vengono predisposte grandi tele collettive sulle quali fan e spettatori possono lasciare messaggi, disegni e contributi creativi. Le opere realizzate saranno successivamente battute all'asta e il ricavato verrà destinato alle attività dell'associazione fondata da don Luigi Ciotti. Le tele diventeranno poi patrimonio della città, testimonianza

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

permanente di un'esperienza costruita dal basso. L'iniziativa assume un significato particolare in un tour capace di richiamare centinaia di migliaia di persone. Se da un lato i grandi eventi generano inevitabilmente un impatto sull'ambiente, dall'altro possono diventare potenti strumenti di sensibilizzazione. Green Rock prova a raccogliere questa sfida, trasformando il linguaggio universale della musica in un veicolo di partecipazione civica. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

La Nuova Ferrara

Green Rock

Concerto nel rispetto del parco Hera e Green Angels insieme

I volontari: «Educhiamo al corretto smaltimento dei rifiuti» In foto


Concerto nel rispetto del parco Hera e Green Angels insieme
I volontari: «Educhiamo al corretto smaltimento dei rifiuti»

usica ed educazione ambientale si uniscono in occasione del doppio concerto di Vasco al parco Urbano. È da questa aggregazione che nasce Green Rock!, il progetto sviluppato da Coop Alleanza 3.0 insieme a Live Nation in occasione del Vasco Live 2026. Già ieri, e di nuovo oggi, i volontari Green Angels, hanno accompagnato il pubblico verso comportamenti più consapevoli.

«Ho visto la pubblicità su Facebook e mi sono candidata racconta Stefania .

Sono stata estratta ed eccomi qui. Sono di Ferrara, ma abito a Masi San Giacomo».

Il loro compito principale è quello di sensibilizzare i 60mila fan a sera: «Aiutiamo il corretto smaltimento dei rifiuti e, in sinergia con con Hera, segnaliamo ai loro operatori dove occorre intervenire in caso di bidoni pieni». Al suo fianco anche Linda, dipendente Coop di Copparo: «Saremo qui solo oggi (ieri, ndr), mentre nella seconda sera ci sarà un secondo gruppo di volontari». Per lei, oltre all'esperienza ambientale, anche una grande occasione: «Vasco mi piace tantissimo ma non ho mai avuto modo di vederlo dal vivo.

Ho colto l'occasione di vivere il suo primo concerto, direttamente nella mia città.

Ne avremo l'occasione perché abbiamo iniziato a operare dalle 16 con fine lavoro alle 20, così da poterci poi godere il concerto».

Non controllori, ma facilitatori e punti di riferimento capaci di trasformare la sostenibilità in un'esperienza partecipata. Riconoscibili per il cappello e la maglietta verde, i Green Angels durante lavorano a stretto contatto con gli operatori locali responsabili della pulizia dell'area concerto. A Ferrara infatti, i volontari già ieri sera si sono coordinati con i volontari e dipendenti Hera, per mantenere pulito il parco. Green Rock! infatti, parte da un principio semplice: la sostenibilità non deve essere percepita come un obbligo, ma come un gesto condiviso e accessibile.

Per questo il progetto si sviluppa attraverso una serie di azioni concrete che iniziano prima dell'accensione dei riflettori e continuano anche dopo la fine dello spettacolo. In città, domenica, è stata organizzata una camminata ecologica che ha coinvolto volontari e cittadinanza. «Abbiamo iniziato alle 15 spiegano Nicola e Giorgia, dipendenti Hera e per l'occasione volontari e ambasciatori ambientali e dalle 20 saremo liberi di assistere al concerto». Lui magazziniere, lei quotidianamente in ufficio, ieri sera hanno sensibilizzato la gente a una raccolta differenziata consapevole. «Tutti i fan ci hanno fatto i complimenti per la gestione della raccolta differenziata, anche chi segue da decenni il Blasco e ha assistito a decine, se non centinaia, di suoi concerti. Il progetto funziona». Green Rock prova a raccogliere la sfida di mantenere pulite e in ordine le location del tour del rocker di Zocca, trasformando il linguaggio

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

universale della musica in un veicolo di partecipazione civica. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

Trm Tv

Green Rock

Bari, caffè letterario per i senza dimora e opera di clean-up: è l'attività di Incontra, Coop Alleanza e Legambiente

Chiara Curci


Trm Tv

Bari, caffè letterario per i senza dimora e opera di clean-up: è l'attività di Incontra, Coop Alleanza e Legambiente

06/11/2026 16:56 Chiara Curci

Trasformare un'area marginale del quartiere Madonnella di Bari in un simbolo di riscatto urbano e sociale. E' l'attività dell'associazione Incontra in sinergia con Coop Alleanza 3.0 e Legambiente. Vediamo di cosa si tratta La bellezza come forma di integrazione. Da questo principio parte l'attività di riqualificazione e clean-up di un'area in via Dieta da Bari, nel quartiere Madonnella di Bari, nella lingua di terra antistante la mensa polifunzionale dove l'Associazione InConTra opera quotidianamente per garantire i pasti alle persone senza fissa dimora. L'iniziativa nasce dal lavoro di rete e dalla forte sinergia con Legambiente, all'interno di un progetto interamente ideato e sostenuto da Coop Alleanza 3.0 che, attraverso il tour 2026 di Vasco Rossi, racconta in chiave mainstream tutto ciò che riguarda l'impatto ambientale degli eventi. Obiettivo dell'iniziativa è dimostrare che una mensa sociale non è sinonimo di degrado, ma al contrario un luogo dignitoso, fiero, pieno di luce e di gioia condivisa. Capovolgere quindi la percezione comune di uno spazio. In occasione di questo evento è stato inaugurato un caffè letterario, in previsione del piano emergenza caldo. Chiara Curci.

Trasformare un'area marginale del quartiere Madonnella di Bari in un simbolo di riscatto urbano e sociale. E' l'attività dell'associazione Incontra in sinergia con Coop Alleanza 3.0 e Legambiente. Vediamo di cosa si tratta La bellezza come forma di integrazione. Da questo principio parte l'attività di riqualificazione e clean-up di un'area in via Dieta da Bari, nel quartiere Madonnella di Bari, nella lingua di terra antistante la mensa polifunzionale dove l'Associazione InConTra opera quotidianamente per garantire i pasti alle persone senza fissa dimora. L'iniziativa nasce dal lavoro di rete e dalla forte sinergia con Legambiente, all'interno di un progetto interamente ideato e sostenuto da Coop Alleanza 3.0 che, attraverso il tour 2026 di Vasco Rossi, racconta in chiave mainstream tutto ciò che riguarda l'impatto ambientale degli eventi. Obiettivo dell'iniziativa è dimostrare che una mensa sociale non è sinonimo di degrado, ma al contrario un luogo dignitoso, fiero, pieno di luce e di gioia condivisa. Capovolgere quindi la percezione comune di uno spazio. In occasione di questo evento è stato inaugurato un caffè letterario, in previsione del piano emergenza caldo. Chiara Curci.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

La Repubblica (ed. Bari)

Green Rock

Le mimose e poi l'orto solidale dove c'è la mensa per i clochard

I volontari in via Dieta di Bari per ripulire le aree verdi. "Diamo bellezza a un luogo da cui la gente si tiene alla larga"

VINCENZO PELLICO


Le mimose e poi l'orto solidale dove c'è la mensa per i clochard

Rapinò una suora in preda alla ludopatia pena ridotta dopo scuse e riabilitazione

Un luogo di frontiera e marginalità. È questa, ormai da molto tempo, la percezione attorno a via Dieta di Bari, la lingua di terra che dà sul mercato coperto Guadagni, nel quartiere Madonnella. Proprio lì dove praticamente ogni giorno i volontari dell'associazione InConTra si riuniscono per la mensa solidale, per garantire i pasti alle persone senza dimora. Sporco, buio e degradato, un posto da cui tenersi alla larga, così viene visto. Benché chi lo frequenti abitualmente ne parli come di un luogo tranquillo, ospitale, di incontro piuttosto che di isolamento. Seppur scarsamente illuminato e con tutta la fisionomia di zona trascurata.

Da lì, pertanto, è partito un intervento di riqualificazione che è soltanto la prima tappa di un'operazione che impegnerà ancora i volontari. Scesi in campo ieri con zappe e pinze, fra loro anche bambini. Prima il clean-up collettivo per ripulire l'area verde dal degrado e dalla sporcizia; poi la messa a dimora di alcune piante, che è anche un atto simbolico: di «seminare bellezza» ha parlato Annamaria Ferretti, presidente del Municipio 1. Piante d'ulivo, mimose, e poi erbe aromatiche quali rosmarino e lavanda, scelte alle porte della stagione estiva con un fine ulteriore, ovvero tenere lontani gli insetti.

Il progetto guarda però più lontano: una parte della lingua verde sarà destinata a un orto, i cui frutti andranno direttamente agli ospiti della mensa. Un circuito chiuso, dalla terra alla tavola, nello stesso spazio che da anni InConTra ha trasformato in punto di riferimento per i senza dimora della città non solo con i pasti, ma con una libreria multietnica, uno sportello legale, un centro di ascolto. E tutto questo con un obiettivo preciso, cioè rovesciare un paradigma: «Ogni giorno nell'immaginario cittadino questo spazio viene vissuto come un posto sporco e pericoloso spiega Michele Tataranni, presidente di InConTra Vogliamo adottarlo completamente». Nel frattempo, in mattinata è stato inaugurato anche un caffè letterario, prima tappa delle attività previste per fronteggiare l'emergenza caldo. Si tratta di un bar sociale gratuito, rivolto a senza dimora e famiglie in difficoltà: bevande, caffè, acqua e merende, accompagnati da una biblioteca con libri in più lingue e da un centro di ascolto. Il caffè accompagnerà anche l'unità di strada itinerante per tutta la stagione estiva. Il progetto nasce dalla sinergia fra InConTra, Legambiente e Coop Alleanza 3.0, che lo ha ideato e finanziato nell'ambito delle iniziative collegate al Vasco Live 2026, portando interventi analoghi in diverse città italiane toccate dal tour. «Da una mensa è nata una comunità aggiunge Tataranni e oggi questo è anche e soprattutto un luogo dove poter stare insieme. Durante l'inverno, grazie al contributo dei nostri volontari, questo luogo fiorirà. E chissà che anche la sua fisionomia, nel tempo, non ribalti la percezione che oramai

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

La Repubblica (ed. Bari)

Green Rock

da troppo tempo si è fatta strada fra la gente». ©RIPRODUZIONE RISERVATA

Ilmascalzone.it

Green Rock

Rock e poesia. Vasco acceleratore quantico di particelle emotive



18 Giugno 2026 Latest Update: 18 Giugno 2026 23:56 15 minutes read Facebook Twitter Google+ Whatsapp Reddit Share via Email Print Listen to this article Ovvero Non siamo mica gli americani che loro possono sparare agli indiani Ironia tagliente e provocazione a oltranza Rock e poesia Vasco acceleratore quantico di particelle emotive Alla sua quinta edizione, 2022-2026, Vasco Live ha totalizzato 3.000.000 di biglietti venduti. Il suo è il tour che non finisce mai: dal 2013 ogni anno un giro per gli stadi italiani, ogni anno sold out con mesi di anticipo. Perché Vasco Rossi è l'unico artista che se lo può permettere, con o senza disco nuovo, ma sempre con lo spettacolo rock più potente e emozionante al mondo. Il suo repertorio è così vasto che gli consente di pescare tra le sue canzoni quelle 28/30 («ne vorrebbero di più, ma come si fa, il mio spettacolo dura più di due ore e mezza») che concorrono a dare un senso a questa sera a questa condizione a questa vita. Ogni anno uno show diverso, ogni anno necessario per farsi raccontare l'aria che tira. Per l'anno in corso, i sentimenti che più prevalgono dal fronte del palco sono l'ironia e la condivisione. Ironia amara e pungente che serve a ricordare che di questi tempi c'è qualcosa che non va in questo cielo, c'è qualcuno che non sa più che ore sono. Vasco non ha bisogno di fare discorsi dal palco, perché le sue canzoni parlano da sole, e molto chiaramente. Mai come ora c'è il bisogno di un po' di distrazione e allo stesso tempo di pensiero critico, di evasione ma anche di voglia di cambiarlo un po' questo mondo che non è quello che vorrei. «Nelle mie canzoni ho detto tutto», qui c'è tutto Vasco, la sua essenza primordiale di rocker ribelle e romantico, che si ritrova perfettamente nella set-list 2026: semplicemente pazzesca. Tutta giocata sull'ironia altamente provocatoria che caratterizzò i suoi esordi di autore visionario dall'anima rock. Al grido di Non siamo mica gli americani che loro possono sparare agli indiani parte il nuovo tour. Un viaggio che inizia con un tuffo nella magia degli anni '80 e che arriva poi a parlare di noi oggi. Chi siamo in mezzo alle bombe di questa guerra mondiale a pezzi, e soprattutto: chi vogliamo essere? La risposta soffia nel rock, e va ascoltata insieme, così potremo esorcizzare le nostre paure. Tutta la prima parte del concerto è dedicata ai i suoi anni di sperimentazione e rottura degli schemi; i primi 11 pezzi sono un'esplorazione fra le tracce, più o meno iconiche, di album storici. Come Non siamo mica gli americani!, (il suo secondo album del 79, che con espressione colta si potrebbe definire seminale), da cui la canzone (per quello che ho da fare) Faccio il militare, che racchiude il cuore del concerto: non siamo miiica gli americani che loro possono sparare agli indiani, Vacca agli indiani Album che sono dei pilastri, dal 1979 al 1989, che hanno costruito il mito: da Colpa d'Alfredo, del 1980 (l'album di Anima fragile, di Asilo Republic, di Alibi), da Vado al massimo (1982), a Cosa succede in città (1985) che ha appena compiuto 40 anni (Carosello record).

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Ilmascalzone.it

Green Rock

Da C'è chi dice no (1987) fino a Liberi Liberi (1989), in cui Vasco intercetta le contraddizioni del Paese, costruendo un immaginario fatto di libertà individuale, solitudine urbana e resistenza emotiva. È un disco, questo, in cui le chitarre si fanno più abrasive, i testi più essenziali e taglienti, la voce più consapevole del proprio ruolo, capace di tenere insieme rabbia e malinconia in un equilibrio che diventerà la cifra definitiva del Vasco moderno. Ormai è tardi lo rappresenta perfettamente e fa parte del primo trittico di canzoni. Punto di forza: Tutti i brani, rivisitati musicalmente, acquistano il loro vigore originale, «a dimostrazione di come afferma Vince Pastano che ne ha curato i nuovi arrangiamenti le sonorità devono evolvere mentre i testi restano intatti nella loro potenza, eterni». Il live di Vasco è un acceleratore quantico di particelle emotive. Come al Cern, si accelera per capire di cosa siamo fatti davvero. La prima pacca di accelerazione di emozioni è: Vado al massimo (non te lo aspettavi eh?). In versione punk allo stato puro, veloce e urlata dall'inizio alla fine, con le chitarre power a sottolineare il testo critico mentre la sezione fiati porta in Messico, sulle note del tema principale. Di seguito Ormai è tardi con la sua amara ironia e Fegato spappolato (79), pezzo cult, in un arrangiamento rock ritmicamente schizofrenico e riff di chitarra dalle sonorità allucinate. Una rivisitazione musicalmente complessa, ricca di break usati per puntualizzare il cantato in stile rap forse uno dei primi rap della musica italiana. Le sorprese sono appena iniziate, l'onda emotiva cresce quando arrivano: Una nuova canzone per lei, mai eseguita dal vivo, e Bolle di sapone, con la sua anima funk, e poi un'accoppiata micidiale: Alibi, surreale, puro teatro dell'assurdo (alla Dario Fo) e Sono ancora in coma, brano scorrettissimo. Entrambe del 1982 (album Vado al massimo), la prima con sonorità ancora più psichedeliche rispetto al passato. Ciao (da C'è chi dice no) è considerata un capolavoro di semplicità capace di raccontare un intero mondo con una sola parola. In una rivisitazione Pinkfloydiana e Mozartiana, archi e fiati che danno un senso ancora più etereo e struggente. Le due canzoni successive, che i fan chiedono a gran voce da anni perché quasi mai eseguite live, parlano di donne: Domani sì adesso no (85) e il Tango della gelosia (da Liberi Liberi, 1987) un gioiello di autoironia sul sentimento della gelosia espresso attraverso un tango-rock, nato dalla fusione tra il folclore romagnolo e il rock. Chiude la prima parte Lunedi, l'ultimo brano degli anni '80, il momento in cui la ribellione smette di essere gesto e diventa un grido, a volte sussurrato. Dall'album C'è chi dice no (1987) che segna una fase più radicale e consapevole, trasformando la fragilità in forza espressiva. Tutte canzoni mai eseguite dal vivo o assenti da moltissimi anni, di quelle che non ti aspetti e che renderanno l'atmosfera incandescente È solo l'inizio. Nella seconda parte si cambia registro. I toni si alzano, l'ironia si fa feroce, sferzante. Si entra in orbita, è qui che la funzione d'onda emotiva agirà. Il primo brano è introspettivo, un potente abbraccio di fragilità: Marea, (dall'album Nessun pericolo per te, 1996) che viene eseguito dal vivo per la prima volta. («Chissà perché» si chiede oggi Vasco). È il momento più dark e psichedelico del concerto, così come lo sono le liriche, un inferno della mente. Seguono Siamo soli e, infine, Se ti potessi dire, che arriva con tutta la forza del suo finale senza rimpianto che riecheggia in tutti gli stadi. Siamo

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

al cuore dello show, dagli anni '80 Vasco ci scaraventa a questi tempi, piuttosto bui. A fare da ponte tra le due epoche è la canzone antimilitarista per eccellenza: (per quello che ho da fare) Faccio il militare, incredibile e dirompente per la sua attualità appunto, noi, NON SIAMO MICA GLI AMERICANI, che loro possono sparare agli indiani un brano dissacrante, da puro teatro-canzone (alla Giorgio Gaber). Riletta oggi in chiave bandistica, una marcia sbilenca, con i fiati e le percussioni in primo piano, diventa cabaret berlinese. Ai tempi, Arbore volle Vasco, allora quasi sconosciuto, nel suo programma televisivo L'altra domenica, per la sua ironia pungente. Arriva giusto prima de Gli spari sopra, forte invettiva contro i potenti. Chiude il trittico C'è chi dice no, l'inno generazionale alla libertà individuale e alla ribellione contro le regole imposte e chi pretende di avere la verità in tasca. Torna il bisogno di intimità con Stupendo, capolavoro di disillusione, poetico e profondo (da Nessun pericolo per te 1996). L'atmosfera cambia decisamente con l'immancabile, liberatoria, Rewind, mentre il concerto finisce con Un mondo migliore. E qui la funzione d'onda emotiva ha compiuto il suo ciclo di trasmissione: il pubblico ne uscirà trasformato. Inebriato. Ma non è ancora finita, si ricomincia, tutto daccapo con le emozioni nella la terza e ultima parte, ovvero il gran finale. Sei pezzi consecutivi da pelle d'oca: La noia, che manca da moltissimi anni, Sally, Siamo solo noi, Vita spericolata nella rara versione piano e voce, Canzone eseguita qui per intero, altra chicca. Chiude naturalmente Albachiara: come tutti sanno non se ne va nessuno se non la canta OLTRE LO SPETTACOLO Tra energia, emozioni e poesia rock, le sue canzoni entrano direttamente nella pelle e nel cuore. Oggi Vasco non è più solo un provocautore, ma un poeta rock che incarna lo spirito e i sogni di più di una generazione. In un presente che somiglia a uno spettacolo permanente, le sue canzoni tornano a essere strumenti di resistenza attiva e occasioni di riconoscimento reciproco. Ogni data del tour 2026 sarà molto più di un semplice concerto: sarà un ritorno alla possibilità di dire NO, un sentimento di appartenenza che si rinnova ogni volta. Sua Maestà il Palco: i palchi di Vasco Rossi sono da sempre sinonimo di maestosità e spettacolo, veri e propri monumenti itineranti che diventano parte integrante dello show. Quest'anno l'asticella si alza ancora: ricco di alta tecnologia, di effetti luce speciali e di contenuti video avvolgenti, che contribuiscono ad accelerare le emozioni. Una scena solida, ferrosa, profondamente rock. La geometria triangolare richiamo alla V di Vasco diventa il segno distintivo dell'intero palco: telai metallici modulari e un led triangolare mobile, che sovrasta la band e si muove nello spazio scenico, costruiscono un ambiente in continua trasformazione, capace di generare scenari sempre diversi. Monumentale e dinamica, la scenografia si muove tra materia e luce, dando forma a scenari in evoluzione senza perdere la propria identità potente e iconica. La tridimensionalità della scena domina lo spazio, offrendo punti di vista sempre diversi e una profondità che cattura lo sguardo. Un tiro pazzesco LA BAND: Vince Pastano: direzione musicale, chitarre, cori Stef Burns: chitarra Antonello D'Urso: chitarra acustica, programmazione, percussioni, cori Andrea Torresani: basso, synth basso, cori Alberto Rocchetti: tastiere Donald Renda: batteria Andrea Ferrario: sax Tiziano Bianchi: tromba Roberto Solimando: trombone, sousafono su Non siamo mica

gli americani Roberta Montanari: cori. percussioni Claudio Golinelli IL GALLO special guest, basso (presente a Rimini, verrà poi quando vorrà) La carovana rock cresce di anno in anno: in tour siamo arrivati a 504 persone, mentre il personale locale, tra facchini, sicurezza, staff, a seconda della grandezza delle venue, varia dai 400 ai 650 a data, che collaborano fattivamente al montaggio delle strutture. In totale sono 39 gli hotel prenotati direttamente dal tour senza considerare quelli prenotati direttamente dai locali. Le auto al seguito rasentano il centinaio 67 i BILICI al seguito del Vasco Live 2026: 18 fra palco e portali 35 di produzione per audio, scena, luci, automazioni 2 per gruppi elettrogeni pari 1600kw 2 per il merchandising 10 per arena panels e cover floor (coperture carrabili e pedonali per i mezzi pesanti che necessitano di lavorare all'interno dello stadio, a protezione delle piste di atletica, delle zone dove si posizionerà il palco, del prato dei campi di calcio dove sosterà il pubblico Obi Van per trasmettere il live durante lo show. SUA MAESTÀ IL PALCO 70 metri di larghezza, 24 metri di profondità e portali che svettano fino a 28 metri d'altezza, progettati per sostenere il peso di strutture faraoniche. 340 metri quadri di scena tridimensionale, con ben 1200 metri quadrati di schermi a LED. Nonostante l'enorme spiegamento di tecnologia tra effetti speciali e strutture grandiose, la sua essenza è profondamente rock e conserva un'anima pura, istintiva e viva. Niente è troppo confezionato o artificiale: la macchina tecnologica resta, prima di tutto, sempre al servizio della musica. Alla regia Pepsy Romanoff che per i contenuti video si è ispirato ai principi della fisica quantistica: il live di Vasco è un acceleratore di particelle emotive, ogni canzone è una particella, la scaletta è un flusso canalizzato, il pubblico il campo energetico. Come al Cern, si accelera per capire di cosa siamo fatti davvero. Il palco è l'acceleratore, il punto di impatto, il luogo dove l'energia viene spinta al limite. Il palco assume un'impostazione fortemente teatrale, mentre i contenuti dei ledwall costruiscono scenografie virtuali immersive che amplificano la percezione dello spazio e della profondità scenica. Il vero punto di forza è la gestione, ad altissimi livelli di complessità e di scala, di uno show di portata internazionale, che integra i diversi approcci creativi spingendoli al limite: una diretta continua multiview, con più angolazioni simultanee di Vasco e della band, che convive in perfetto equilibrio con grafiche dedicate e ambientazioni 3D. Per esempio, su Vado al massimo, il palco si trasforma in un gigantesco acceleratore di particelle, generato dall'incontro tra le canzoni di Vasco e il suo pubblico. Luci, visual e movimento scenico convergono in un'esplosione controllata di energia che dà avvio alla corsa emotiva dello spettacolo. Mentre su Non siamo mica gli americani (per quello che ho da fare) Faccio il militare, appare al centro della scena una gigantesca marionetta a cui sono sospesi gli schermi della diretta video. Il volto, ispirato all'estetica dei carri allegorici, e i numerosi dettagli animati richiamano l'immaginario della copertina di Non siamo mica gli americani, creando una scena ironica, grottesca e volutamente eccessiva, che amplifica il tono provocatorio e dissacrante del brano. L'impianto LUCI offre 878 punti luce motorizzati (interamente resistente all'acqua). 12 nuovi Laser motorizzati da 600 Watt. La struttura video/luci automatizzata, controllata da 20 motori intelligenti per creare più posizioni e movimentazioni. Scenografia

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

dinamica con inserti luminosi tridimensionali. Sistema Zac/Track di tracciamento della posizione di Vasco e dei musicisti per una illuminazione selettiva. La scena acquista una profondità straordinaria, smette di essere una superficie piatta e diventa tridimensionale. Animazioni ed effetti visuali concepiti ad hoc e declinati in tempo reale. L'impianto AUDIO prevede una copertura acustica diversa e studiata per ogni stadio ma di una potenza media di Mezzo Milione di Watts, distribuiti tramite una quindicina di clusters: 6 centrali, 3 per parte sul fronte palco 2 laterali (1 su ogni lato più esterno del palco). RIGGING e MOTORI: verranno utilizzati 200 motori (argani elettrici) per sospendere le attrezzature dello show di cui 20 intelligenti per le automazioni. Ci saranno 2 FIAMME E GEISER (Co2 jet) e PYRO di 1200 punti fuoco più altri effetti. CREDITI Live Nation Production Manager: Riccardo Genovese Tour Manager & Accountant: Laura Palestri Set designer: Gio' Forma Lighting designer: Giovanni Pinna Sound engineering: Andrea Corsellini Video director: Pepsy Romanoff Except Film. Photo/Social video: Gianluca Simoni, Alessandra Trucillo, Roberto Villani per Chiaroscuro Creative di Arturo Bertusi Social media manager/Web staff: Daria Sheina, Chiara Sclarandi Stylist e Grafic design: Laura & Luca in collaborazione con TM Project Occhiali Vasco Rossi by Saraghina l'oggetto più desiderato. SUPPORTER IN TOUR I 10 FINALISTI DI ZOCCA PAESE DELLA MUSICA Al suo 3° anno il Festival Zocca paese della musica, concorso per i giovani talenti. Quest'anno i vincitori che si esibiranno sul palco di VASCO LIVE 2026, uno per sera, sono: Gaia Papadia (Ferrara 5/06), CaPaBrò (Ferrara 6/06), Magenta#9 (Olbia 12/06), GRACE (Olbia 13/06), Samar (Bari 18/06), Joe Meravilia (Bari 19/06), Martellini (Ancona 23/06), Dario Comparini (Ancona 24/06), Eden (Udine 28/06), Cindy (Udine 29/06). Coop Alleanza 3.0 lancia GREEN ROCK! insieme a Live Nation e Libera VASCO LIVE 2026: MUSICA, SOSTENIBILITÀ E PARTECIPAZIONE SOCIALE Al Vasco Live 2026, la musica incontra l'impegno per trasformare i grandi eventi in esperienze più sostenibili. Coop Alleanza 3.0 affianca uno degli appuntamenti live più attesi dell'estate portando al centro temi come tutela ambientale, responsabilità sociale e attenzione ai territori, attraverso azioni concrete e condivise. Perché quando la musica unisce migliaia di persone, anche il rispetto per il pianeta può diventare un gesto collettivo. Nasce così Green Rock!, il progetto sviluppato insieme a Live Nation per accompagnare il tour con iniziative dedicate alla sostenibilità ambientale, alla cura degli spazi urbani e al coinvolgimento diretto del pubblico. Tra i protagonisti dell'iniziativa ci saranno i Green Angels, volontari presenti durante tutte le date del tour tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, con il compito di sensibilizzare il pubblico alla corretta raccolta differenziata e promuovere comportamenti responsabili attraverso un approccio positivo e inclusivo. Accanto alle attività realizzate all'interno delle venue, il progetto coinvolgerà anche le città che ospitano il tour con interventi di volontariato ambientale organizzati insieme ad associazioni locali e realtà del territorio. LE ATTIVITÀ CITTÀ PER CITTÀ Rimini Pulizia degli argini del fiume Marecchia insieme ad associazioni ambientaliste e realtà locali. Ferrara Passeggiata ecologica dedicata al plogging con raccolta rifiuti e distribuzione di posacenere tascabili. Bari Raccolta dei rifiuti abbandonati e attività di piantumazione urbana nei quartieri coinvolti

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

nel progetto. Ancona Azioni di sensibilizzazione sulle corrette modalità di conferimento dei rifiuti attraverso il coinvolgimento diretto dei volontari. Udine Interventi di pulizia e raccolta rifiuti nelle aree verdi e nei quartieri vicini allo stadio. Tra le iniziative previste anche il recupero del cibo invenduto proveniente dalle aree ristoro e dal catering del tour grazie al progetto Buon Fine di Coop Alleanza 3.0, nato per contrastare lo spreco alimentare e sostenere associazioni e realtà locali impegnate nel supporto alle persone in difficoltà. Il progetto si arricchisce inoltre della collaborazione con Libera Associazione Nomi e Numeri contro le Mafie, partner storico della Cooperativa, con un'iniziativa artistica collettiva che accompagnerà tutte le tappe del Vasco Live 2026. Negli spazi Coop Alleanza 3.0 allestiti nelle aree concerto, il pubblico sarà invitato a contribuire alla realizzazione di grandi tele condivise lasciando messaggi, segni e contributi creativi. Un gesto simbolico che trasforma l'esperienza del live in un'occasione di espressione collettiva e sensibilizzazione sui temi della legalità, della responsabilità sociale e della cittadinanza attiva. Al termine del tour, le opere saranno battute all'asta e il ricavato devoluto a Libera a sostegno delle attività dell'associazione. Successivamente, le tele verranno donate a luoghi pubblici delle città coinvolte, come testimonianza permanente dell'esperienza condivisa durante il tour. Con Green Rock!, Vasco Live 2026 diventa così non solo un grande evento musicale, ma anche un progetto capace di lasciare un segno concreto nei territori che attraversa, unendo spettacolo, consapevolezza ambientale e valore sociale. ufficio.stampa@alleanza3-0.coop.it Vittorio Morisco 335 1226703 Francesco Reggiani 328 1662569 Seguici su: @coopalleanza @coopalleanza30 coopalleanza_30 @coopalleanza3.0 @coopalleanza_30 SETLIST 026 01. Vado al massimo (1982 album di Ogni volta, Canzone, La noia) 02. Ormai è tardi (Liberi Liberi, 1989) 03. Fegato, fegato spappolato (Non siamo mica gli americani! 1979) 04. Una nuova canzone per lei (Cosa succede in città, 1985) 05. Bolle di sapone (Cosa succede in città, 1985) 06. Alibi (Colpa d'Alfredo, 1980) 07. Sono ancora in coma (Vado al massimo, 1982) 08. Ciao (C'è chi dice no, 1987) 09. Domani sì, adesso no (Cosa succede in città, 1985) 10. Tango (della gelosia) (Liberi Liberi, 1989) 11. Lunedi (C'è chi dice no, 1987) Interludio 12. Marea (Nessun pericolo per te, 1996) 13. Siamo soli (Stupido hotel, 2001) 14. Se ti potessi dire (2019) 15. (per quello che ho da fare) Faccio il militare (Non siamo mica gli americani! 1979) 16. Gli spari sopra (1993) 17. C'è chi dice no (1987) 18. Stupendo (Gli spari sopra, 1993) 19. Rewind (Canzoni per me, 1998) 20. Un mondo migliore (2016) Il Gran finale: 21. La noia (Vado al massimo 1982) 22. Sally (Nessun pericolo per te, 1996) 23. Siamo solo noi (1981) 24. Vita Spericolata voce e piano (Bollicine, 1983) 25. Canzone suonata con la band (Vado al massimo 1982) 26. Albachiara (Non siamo mica gli americani! 1979) Articoli Correlati: Stef Burns con Peppino D'Agostino in concerto al Teatro Delle Energie.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Corriere della Sera

Green Rock

L'intervista

Domenico Livio Trombone - «Nuovi consumi, priorità ai giovani Così le cooperative restano centrali»

Trombone (Coop Alleanza 3.0): più reattivi

NICOLA SALDUTTI


ECONOMIA

«Nuovi consumi, priorità ai giovani Così le cooperative restano centrali»

Trombone (Coop Alleanza 3.0): più reattivi

TAOBUK

20.06

21.06

«Il processo di consolidamento, di integrazione, nel settore della grande distribuzione andrà avanti. Stanno cambiando le abitudini di consumo, sarà sempre più necessario un rapporto di collaborazione con le filiere, l'attenzione ai cambiamenti della società. Per questo dovremo essere pronti e avere velocità di reazione. Andare avanti sul modello di una Coop Alleanza 3.0 davvero unica, con una governance più snella». Domenico Livio Trombone, di mestiere fa il commercialista, ma da tre anni guida Coop Alleanza 3.0, la prima cooperativa del sistema Coop Italia, terza insegna della grande distribuzione in Italia con un fatturato che sfiora i 6 miliardi, una rete di 348 punti vendita e oltre 2,2 milioni di soci.

Tre anni di grandi cambiamenti, se solo pensiamo all'impatto dell'inflazione sulle famiglie?

«Vengo da un giro per l'Italia, ho partecipato alle nostre assemblee territoriali, 99. Abbiamo attraversato anni difficili, ma la fusione ormai è una realtà, anche se dovremo andare ancora avanti nell' integrazione della governance. Le do un numero: per far fronte all'aumento dei prezzi abbiamo investito in convenienza 141 milioni. Le iniziative per calmierare i prezzi significano un impegno di 11milioni solo nei primi mesi di quest'anno.

E' anche per questo che la sfida si può vincere con un rapporto stretto con le filiere.» Le filiere? «Sì, dobbiamo continuare a garantire la qualità e questo si può fare soltanto se in questa fase di grande trasformazione riusciamo ad aiutarle. Ormai sono tutte certificate. I costi di trasporto e di energia stanno crescendo, non possiamo riversarli sui clienti. Dobbiamo quindi occuparci ancora di più del percorso che fanno i prodotti per arrivare sui nostri scaffali, dalla produzione e delle filiere. Per conservare la qualità. Stiamo investendo molto sulla rete, che vogliamo rendere sempre più accogliente, investimenti per circa 100 milioni anche per logistica e innovazione. Negli ultimi tre anni abbiamo investito 300 milioni nell'ammodernamento e nell' efficientamento. Direi che in questa fase il primo impatto è la bellezza dei luoghi nei quali le persone vengono a comprare, ancora prima dell'offerta commerciale» I supermercati sono anche un sensore della società che cambia «Direi antenne molto sensibili. Abbiamo osservato come le famiglie per il timore dell'incremento delle bollette abbiamo cominciato a risparmiare già a gennaio per quelle di marzo. Per questo abbiamo proposto il prezzo bloccato.

Ma vediamo anche che la composizione delle famiglie cambia, molti più nuclei composti da una sola persona. E poi i nuovi italiani, che provengono da ogni parte del mondo con le loro abitudini alimentari. L'immigrazione è un fenomeno che sta cambiano la società. Dobbiamo servire questi nuovi clienti, adattare e anticipare

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Corriere della Sera

Green Rock

l'offerta. Rivolgerci di più ai giovani e investire di più su di loro» Lo dicono in molti, lo fanno in pochi «Noi ci crediamo. Abbiamo realizzato team di lavoro composti da giovani, l'età della popolazione sta crescendo ma non dobbiamo perdere di vista le nuove generazioni. Affidandogli anche più incarichi di responsabilità. in fondo questo è anche il dna della cooperazione» A proposito di questo, i giovani cercano un senso al loro lavoro, spesso...

«Per questo i principi della cooperazione, che deve raggiungere sostenibilità economica senza perdere di vista i valori, la partecipazione dei soci, la governance allargata, sono molto vicini alle nuove generazioni. Vediamo che chi inizia a lavorare nelle coop, spesso ci rimane perché aderisce a un progetto che era sostenibile prima che arrivassero gli obiettivi dell'Onu. Pensi al progetto Green Rock, che stiamo realizzando con Vasco Rossi, dai pasti alla logistica sostenibile. Ecco, i giovani vanno ingaggiati di più. Meglio farli sbagliare che perdere l'occasione del nuovo che possono portare» Oggi ci sarà l' assemblea, quali sono le linee guida del futuro ?

«Dovremo diventare ancora di più un'azienda unica, da Lecce a Trieste sentirci un'unica impresa. Certo, legati ai territori ma in questo mondo competitivo bisogno essere più integrati. Vorremmo andare gradualmente dalla governance tradizionale a quella dualistica, un consiglio che dia gli indirizzi strategici e un consiglio di gestione, operativo. Serve più snellezza. Ora il cda è composto di 31 persone. Bisogna essere veloci per cogliere le occasioni» Come Gs poi andata a Mastrolia «Diciamo che la velocità nelle decisioni avrebbe potuto aiutarci. Io sono convinto che il modello cooperativo risponda benissimo alle esigenze attuali di coinvolgimento, valori, sostenibilità. Si tratta solo di renderlo un po' più veloce».

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Il Gazzettino

Green Rock

Il boom dei biglietti per il ritorno del Blasco a Udine dopo 18 anni. Gli organizzatori dei concerti di domenica e lunedì hanno aumentato la capienza dello stadio: fino a 26.200 spettatori a sera

L'energia di Vasco contagia il Friuli

CAMILLA DE MORI


Cultura & Spettacoli

Il boom dei biglietti per il ritorno del Blasco a Udine dopo 18 anni. Gli organizzatori dei concerti di domenica e lunedì hanno aumentato la capienza dello stadio fino a 26.200 spettatori a sera

Premio Strega

Corona: «Mari e sempre leale» Teresa Ciabatti: «Nessun litigio»

L'energia di Vasco contagia il Friuli

La "pagella" dello Stabile Veneto «Proposte ok, ma più spettacoli»

L'EVENTO Vasco torna a Udine dopo 18 anni con una doppia data, domenica 28 e lunedì 29 giugno, allo Stadio Friuli-Bluenergy Stadium, che per l'occasione ha ottenuto anche un aumento di capienza fino a 26.200 spettatori a data (1.800 in più a sera, con biglietti polverizzati in pochi minuti), con il disco verde della commissione di vigilanza sui locali di pubblico spettacolo.

«Un ritorno piacevole.

In Friuli ci sono amici», ama dire il Blasco.

GLI AMICI E difatti proprio in regione ha operato a lungo, fra il Pordenonese, Udine e la Bassa friulana, l'amico d'infanzia Angelo Righetti, anche lui originario di Zocca, psichiatra, già collaboratore dell'Oms e dell'Onu, che collaborò con Franco Basaglia, Franca Ongaro e Terzina Hrayr alla preparazione della legge che portò alla chiusura dei manicomi. A cementare una volta di più quell'amicizia di lunga data e una sensibilità condivisa, proprio in occasione delle date friulane, sono state invitate al concerto di Vasco alcune delle donne che furono ospiti dell'ex ospedale psichiatrico di Sacile.

IL RITORNO Il ritorno a Udine, di fronte a 52.500 spettatori totali, parla di luoghi ritrovati, ma anche di canzoni riscoperte. Il rocker di Zocca la chiama «la scaletta dei pezzi mancanti»: canzoni prodotte fra il 1979 e il 1989 che Vasco non aveva mai cantato prima live, come Una nuova canzone per lei. Il tour si avvia alla conclusione così al grido di Non siamo mica gli americani... che loro possono sparare agli indiani, la frase che racchiude il cuore dello show. Tutta la prima parte del concerto è dedicata ai suoi anni di sperimentazione e rottura degli schemi: i primi 11 pezzi sono un'esplorazione fra le tracce di album storici. Come, per l'appunto Non siamo mica gli americani! (la sua seconda raccolta del 1979), ma anche Colpa d'Alfredo (l'album di Anima fragile, di Alibi) o Vado al massimo. Ed è proprio l'omonima hit ad aprire la setlist 2026. Nel suo repertorio ha pescato fra le sue canzoni quelle 28-30 («Ne vorrebbero di più, ma come si fa, il mio spettacolo dura più di due ore e mezza...

») UDINE Cresce l'attesa per Vasco Rossi (in alto). Qui sopra, lo stadio per il recente concerto di Eros Ramazzotti che concorreranno ancora a dare un senso a questa sera, tanto per parafrasare il rocker.

LA CAPIENZA Il tour è prodotto da Live Nation. Le date udinesi (sold out) sono organizzate con Fvg Music Live e Vigna Pr, in collaborazione con la Regione, il Comune Di Udine e Udinese Calcio.

Grazie a un lavoro di squadra, la capienza dello stadio Friuli-Bluenergy Stadium sarà aumentata. Come spiega Luca Tosolini (Fvg Music Live), che con Luigi Vignando (Vigna Pr) ha contribuito a riportare

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

in città i concertoni, l'impresa è riuscita grazie a un'apposita ricerca, che ha permesso agli organizzatori di creare delle uscite di emergenza temporanee in più.

«Abbiamo fatto uno studio sulle uscite di sicurezza, abbiamo preso alcuni accorgimenti e siamo riusciti a ottenere l'ampliamento della capienza. Abbiamo portato il progetto in Commissione di vigilanza sui locali di pubblico spettacolo e ci hanno concesso una capienza aumentata a 26.200 spettatori, circa 1.800 di più a sera, sia per Vasco sia per la data di Zucchero (atteso il 4 luglio ndr)». I biglietti in più, messi in vendita dopo l'ok della commissione, sono andati polverizzati «in qualche minuto». «Con questa capienza, incomincia a diventare interessante», spiega Tosolini.

IL PALCO Protagonista assoluto dello show sarà il palco, con 70 metri di lunghezza, 24 metri di profondità e portali fino a 28 metri di altezza, con 340 metri quadri di scena tridimensionali e 1.200 metri quadrati di schermi a led.

L'impianto luci offre 878 punti luce motorizzati e 12 nuovi laser motorizzati da 600 Watt.

I SERVIZI Anche a Udine la musica incontrerà la sostenibilità. Allo stadio Friuli ci saranno i Green angels, volontari presenti a tutte le date del tour (con il progetto Green Rock! condiviso da Coop Alleanza 3.0 e Live Nation) tra ingressi, aree ristoro e isole ecologiche, che a Udine si occuperanno di interventi di pulizia e raccolta rifiuti nelle aree verdi e nei quartieri vicini allo stadio. Stavolta, a differenza di quanto accaduto per il concerto di Ramazzotti, sono state previste delle corse potenziate dei bus. In occasione dei concerti di Vasco Rossi e Zucchero l'amministrazione comunale, insieme ad Arriva Udine, ha previsto il potenziamento della linea urbana 9 per agevolare gli spostamenti del pubblico. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

Il Gazzettino (ed. Udine)

Green Rock

Stadio Friuli, capienza aumentata per gli show di Vasco e di Zucchero

`La Commissione ha dato l'ok a 1.800 posti in più a sera per il rocker Tosolini: «Uno studio sulle uscite di emergenza ci ha permesso di ottenerli»

CAMILLA DE MORI


Udine

Stadio Friuli, capienza aumentata per gli show di Vasco e di Zucchero

De Toni contrattacca «Inopportuno ridurre i soldi al Teatrone»

I minatori d'Europa a Cave: la storia di una rinascita

LO SHOW UDINE Nuova capienza e anche nuovi servizi per il doppio concerto evento del Vasco Live 2026 (il tour prodotto da Live Nation) allo Stadio Friuli-Bluenergy Stadium di Udine. Gli organizzatori delle due date nel capoluogo friulano, infatti, hanno ottenuto il via libera della Commissione di vigilanza sui locali di pubblico spettacolo per un aumento degli spettatori, che il 28 e 29 giugno potranno assistere alla performance del Blasco nazionale.

LE USCITE D'EMERGENZA Grazie a uno studio, che ha permesso di creare delle uscite di emergenza temporanee in più, al Friuli, infatti, sulle due date, saranno complessivamente oltre 52mila per Vasco. L'aumento di capienza varrà anche per l'appuntamento con Zucchero il prossimo 4 luglio, anche se in quel caso ci sarà l'allestimento con le sedie, come per Eros Ramazzotti.

LA CAPIENZA Come spiega Luca Tosolini (Fvg Music Live), che con Luigi Vignando (Vigna Pr) ha contribuito a riportare in città i concertoni (prima Ramazzotti, ora Vasco, infine Zucchero), «abbiamo fatto uno studio sulle uscite di sicurezza, abbiamo preso alcuni accorgimenti e siamo riusciti a ottenere l'ampliamento della capienza. Abbiamo portato il progetto in Commissione e ci hanno concesso una capienza aumentata a 26.200 spettatori, circa 1.800 di più a sera, sia per Vasco sia per la data di Zucchero».

Inutile dire che per i biglietti in più, dopo l'ok della commissione, l'assalto dei fan è stato immediato e sono andati a ruba «in qualche minuto». «Con questa capienza, incomincia a diventare interessante», spiega Tosolini.

IL PALCO Per il concerto di Vasco sarà allestito un palco maxi taglia, con 70 metri di lunghezza, 24 metri di profondità e portali fino a 28 metri di altezza, con 340 metri quadri di scena tridimensionali e 1.200 metri quadrati di schermi a led. L'impianto luci offre 878 punti luce motorizzati e 12 nuovi laser motorizzati da 600 Watt.

AUTOBUS È stato rivisto e corretto anche il sistema dei trasporti. Dopo il test della prima data con Ramazzotti (quando non c'erano navette dedicate), in occasione dei concerti di Vasco Rossi e Zucchero al Friuli, organizzati a livello locale da FVG Music Live e Vigna PR, in collaborazione con Udinese Calcio e Regione, l'amministrazione comunale, insieme ad Arriva Udine, ha previsto il potenziamento della linea del bus numero 9 (che collega il centro all'area commerciale e segue il percorso fra Città Fiera, Stadio, via Pasolini, Teatro, piazza Patriarcato, stazione ferroviaria, piazzale Cella, Cavedalis, Piazzale Diacono, per poi tornare allo stadio e nell'area commerciale attraverso via Pasolini) con un numero maggiore di corse dalle 16 alle 24 nelle tre giornate degli show, che porteranno nel capoluogo

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Il Gazzettino (ed. Udine)

Green Rock

friulano decine di migliaia di persone. Un modo per garantire collegamenti più frequenti verso l'area dello stadio e un deflusso più fluido al termine dei concerti.

AMBIENTE Anche in occasione delle date udinesi del tour di Vasco, saranno operative le associazioni del territorio e i Green Angels, per ripulire l'area dello Stadio Friuli dai piccoli rifiuti presenti nell'ambiente. Green Rock! è un progetto di Coop Alleanza 3.0, che coinvolge associazioni del territorio, soci e dipendenti della cooperativa. Nel capoluogo friulano il 27 giugno, in prossimità dello stadio, prenderà il via ufficialmente l'iniziativa di volontariato ambientale realizzata da Coop Alleanza 3.0 e Live Nation con il patrocinio del Comune di Udine per ripulire l'area verde. Parteciperanno all'impresa due associazioni del territorio, Plastic Over Odv e ripuliAMOci challenge, che saranno al fianco dei Green Angels di Coop Alleanza 3.0, un gruppo volontario di soci e dipendenti della Coop, che nel giorno del concerto sensibilizzeranno i supporter del Blasco per sensibilizzarli alle buone pratiche.

L'ASSESSORA Soddisfatta l'assessora comunale. «Siamo molto contenti di patrocinare questa bella iniziativa che unisce la grande musica all'attenzione concreta per l'ambiente urbano. La mobilitazione delle associazioni del territorio e dei volontari dimostra come la cura degli spazi comuni possa diventare un gesto collettivo, capace di coinvolgere i cittadini e i fan anche in occasione di grandi eventi come il Vasco Live», fa sapere l'assessora all'ambiente del Comune di Udine Eleonora Meloni. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

friulioggi.it

Green Rock

Vasco a Udine, Green Rock allo Stadio Friuli: fan e volontari insieme per pulire l'area del concerto

Alessia Pilotto


friulioggi.it

Vasco a Udine, Green Rock allo Stadio Friuli: fan e volontari insieme per pulire l'area del concerto

06/25/2026 19:17 Alessia Pilotto

Tra il fiume di fan attesi e l'atmosfera da grande evento , il Vasco Live 2026 a Udine non sarà solo musica. Attorno allo Stadio Friuli prende vita Green Rock! , iniziativa di volontariato ambientale che si muove nel "dietro le quinte" del concerto: volontari e associazioni lavoreanno per ridurre l'impatto dei grandi eventi e ripulire gli spazi verdi circostanti dai piccoli rifiuti. Il "backstage verde" del concerto Green Rock!, che prenderà il via nel capoluogo friulano il 27 giugno, coinvolge Coop Alleanza 3.0 insieme a Live Nation e associazioni del territorio come Plastic Over odv e ripuliAMOci challenge odv, impegnate nella tutela ambientale e nella sensibilizzazione sul campo. Accanto a loro ci sono i Green Angels, volontari di Coop Alleanza 3.0 tra soci e dipendenti, che durante le giornate del concerto saranno presenti anche tra i fan per promuovere comportamenti più attenti e ridurre la dispersione dei rifiuti. Fan, stadio e città sotto pressione L'area dello Stadio Friuli diventa così un punto sensibile non solo per la musica, ma anche per la gestione dei flussi e dell'impatto ambientale. L'iniziativa si inserisce proprio in questo contesto: trasformare un grande evento musicale in un'occasione concreta di attenzione al territorio , coinvolgendo direttamente chi partecipa al concerto. Le istituzioni: "Responsabilità condivisa" L'assessora all'Ambiente del Comune di Udine, Eleonora Meloni , sottolinea il valore della collaborazione tra enti, associazioni e organizzatori. "È una bella iniziativa che unisce la grande musica all'attenzione concreta per l'ambiente urbano ". "La mobilitazione delle associazioni del territorio e dei volontari dimostra come la cura degli spazi comuni possa diventare un gesto collettivo , capace di coinvolgere cittadini e fan anche in occasione di grandi eventi come il Vasco Live. Udine è pronta ad accogliere queste due date storiche non solo con entusiasmo, ma anche con un forte senso di responsabilità e rispetto per il territorio, ha dichiarato. Coop Alleanza 3.0: "La

Tra il fiume di fan attesi e l'atmosfera da grande evento , il Vasco Live 2026 a Udine non sarà solo musica. Attorno allo Stadio Friuli prende vita Green Rock! , iniziativa di volontariato ambientale che si muove nel dietro le quinte del concerto: volontari e associazioni lavoreanno per ridurre l'impatto dei grandi eventi e ripulire gli spazi verdi circostanti dai piccoli rifiuti. Il backstage verde del concerto Green Rock!, che prenderà il via nel capoluogo friulano il 27 giugno, coinvolge Coop Alleanza 3.0 insieme a Live Nation e associazioni del territorio come Plastic Over odv e ripuliAMOci challenge odv, impegnate nella tutela ambientale e nella sensibilizzazione sul campo. Accanto a loro ci sono i Green Angels, volontari di Coop Alleanza 3.0 tra soci e dipendenti, che durante le giornate del concerto saranno presenti anche tra i fan per promuovere comportamenti più attenti e ridurre la dispersione dei rifiuti. Fan, stadio e città sotto pressione L'area dello Stadio Friuli diventa così un punto sensibile non solo per la musica, ma anche per la gestione dei flussi e dell'impatto ambientale. L'iniziativa si inserisce proprio in questo contesto: trasformare un grande evento musicale in un'occasione concreta di attenzione al territorio , coinvolgendo direttamente chi partecipa al concerto. Le istituzioni: Responsabilità condivisa L'assessora all'Ambiente del Comune di Udine, Eleonora Meloni , sottolinea il valore della collaborazione tra enti, associazioni e organizzatori. È una bella iniziativa che unisce la grande musica all'attenzione concreta per l'ambiente urbano . La mobilitazione delle associazioni del territorio e dei volontari dimostra come la cura degli spazi comuni possa diventare un gesto collettivo , capace di coinvolgere cittadini e fan anche in occasione di grandi eventi come il Vasco Live. Udine è pronta ad accogliere queste due date storiche non solo con entusiasmo, ma anche con un forte senso di responsabilità e rispetto per il territorio, ha dichiarato. Coop Alleanza 3.0: La musica può lasciare un segno positivo Per il presidente di Coop Alleanza 3.0, Domenico Trombone , Green Rock! è un esempio di come i grandi eventi possano generare valore anche oltre lo spettacolo Per noi è importante ringraziare Vasco e tutto il pubblico di Vasco Live 2026 che in questi giorni raggiungerà Udine per le ultime, attesissime date del tour. Grazie alla partecipazione dei fan, dei Soci e dei colleghi e all'impegno delle associazioni del territorio, Green Rock! è diventata un'occasione concreta per prendersi cura della città che ospita il tour, valorizzandone gli spazi verdi e promuovendo comportamenti rispettosi dell'ambiente. La musica, oltre a unire le persone, può contribuire a generare un impatto positivo sulle comunità locali, ha dichiarato. Il progetto si inserisce nel percorso di sostenibilità legato ai grandi concerti, dove la dimensione musicale si intreccia sempre più con quella organizzativa e ambientale. Attorno al Vasco Live 2026, lo Stadio Friuli diventa così non solo palco e platea, ma anche spazio

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

di intervento e cura condivisa. Vuoi rimuovere le pubblicità? Puoi abbonarti a soli 1,50 al mese cliccando qui.

Il Gazzettino (ed. Udine)

Green Rock

Vasco live, Green Angels mobilitati per le pulizie


Cultura&Spettacoli

Vasco live, Green Angels mobilitati per le pulizie

Piemme
MEDIA PLATFORM

Servizio di: NECROLOGIE - ANNIVERSARI - PARTECIPAZIONI

SERVIZIO TELEFONICO

TUTTI I GIORNI
dalle 09.00 alle 19.00

Numero Verde
800.893.426

SERVIZIO ONLINE

È possibile acquistare direttamente dal sito con pagamento con carta di credito

http://necrologie.ilgazzettino.it

GRANDI CONCERTI In occasione delle date di Vasco Live 2026, i Green Angels si mobilitano per ripulire l'area dello Stadio Friuli dai piccoli rifiuti dispersi nell'ambiente. L'iniziativa avviene nell'ambito del progetto Green Rock!, che coinvolge associazioni del territorio, soci e dipendenti per tradurre l'attenzione all'impatto ambientale in gesti visibili, concreti e condivisi. A Udine Green Rock! inizierà sabato 27 giugno, quando in prossimità dello Stadio Friuli prenderà il via un'iniziativa di volontariato ambientale realizzata da Coop Alleanza 3.0 e Live Nation con il patrocinio del Comune di Udine tesa a raccogliere i piccoli rifiuti dispersi nell'ambiente e ripulire la vasta area verde nei pressi dell'impianto sportivo che ospiterà le ultime due date del tour. Prenderanno parte all'iniziativa due associazioni, Plastic Over odv e ripuliAMOci challenge odv, attive a Udine nella tutela ambientale, nella sensibilizzazione ecologica e nell'organizzazione di giornate di pulizia del territorio. In quest'iniziativa di cittadinanza attiva, le due associazioni affiancheranno i Green Angels di Coop Alleanza 3.0, un gruppo volontario di soci e dipendenti della Cooperativa che si sono resi disponibili e che, nella data del concerto, saranno presenti tra i fan per sensibilizzarli alle buone pratiche del rispetto ambientale. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

Trm Tv

Green Rock

Vasco Live 2026, si chiude il progetto Green Rock!: oltre 500 chili di rifiuti raccolti nei parchi



Trm Tv

Vasco Live 2026, si chiude il progetto "Green Rock!": oltre 500 chili di rifiuti raccolti nei parchi

07/02/2026 13:33

Si chiude il progetto promosso da Coop Alleanza 3.0 e Live Nation che ha accompagnato le tappe del Vasco Live 2026 con iniziative dedicate all'ambiente, al recupero alimentare e alla solidarietà Con l'ultima data del Vasco Live 2026 si è concluso anche Green Rock!, il progetto promosso da Coop Alleanza 3.0 e Live Nation che ha accompagnato tutte le tappe del tour trasformando un grande evento musicale in un'occasione per prendersi cura dei territori, coinvolgere le comunità locali e promuovere comportamenti sostenibili. Da Rimini a Ferrara, da Ancona a Bari e fino al gran finale di Udine, Green Rock! ha portato il proprio impegno anche fuori dall'area concerto con un programma di interventi concreti dedicati all'ambiente. L'iniziativa ha raggiunto numeri importanti in termini di partecipazione: il coinvolgimento dei Green Angels ha permesso di attivare complessivamente i Soci e i dipendenti volontari di Coop Alleanza 3.0, selezionati tra le 700 candidature ricevute, ai quali si sono aggiunti gli attivisti delle associazioni ambientaliste locali, per un totale di circa 400 persone. Assieme, hanno portato avanti attività di sensibilizzazione e decoro urbano intervenendo su alcune aree verdi nelle città tappa del Tour e raccogliendo i rifiuti abbandonati nell'ambiente: a Rimini i volontari hanno svolto la pulizia sugli argini del fiume Marecchia, a Ferrara si sono adoperati presso il Parco Urbano G. Bassani. La tappa di Bari ha visto interventi di pulizia presso i quartieri San Paolo, al Bosco Verde InConTra, e Madonnella, alla Mensa Polifunzionale Incontra. In entrambi i casi sono state messe a dimora alcuni alberi e piante aromatiche. Ad Ancona l'azione si è concentrata, oltre che sulla rimozione dei rifiuti, anche sull'analisi dei materiali raccolti nei parchi del quartiere Posatora. Ed infine a Udine il percorso è terminato con la riqualificazione delle aree verdi presso il Parco del Cormor, il Parco Ardito Desio e la zona dello stadio. Complessivamente, nel corso delle varie attività sono stati rimossi dall'ambiente oltre 500 chili di rifiuti. Anche la gestione delle rimanenze alimentari ha ottenuto i risultati sperati, riducendo lo spreco di cibo delle aree ristoro aperte al pubblico e del catering del tour. Grazie a Green Rock!, infatti, anche le eccedenze prodotte sono state valorizzate e oltre 1.300 litri di acqua in bottiglia e 50 kg di prodotti, tra primi e secondi piatti, verdure cotte e contorni freddi sono stati donati alle associazioni che ogni giorno, anche grazie alla collaborazione con Coop, si occupano di persone in difficoltà offrendo pasti quotidiani nelle loro mense. Infine, la dimensione sociale di Green Rock! ha registrato un forte seguito grazie a Libera. Associazioni, nomi e numeri contro le mafie. Infatti, uno dei simboli più significativi del progetto è stato realizzato proprio insieme a Libera. Attraverso questa collaborazione, all'interno dello stand Coop migliaia di spettatori hanno contribuito alla realizzazione di sei grandi tele collettive, una per ciascuna città del tour. Nella giornata conclusiva di Udine, Vasco Rossi le ha autografate

Si chiude il progetto promosso da Coop Alleanza 3.0 e Live Nation che ha accompagnato le tappe del Vasco Live 2026 con iniziative dedicate all'ambiente, al recupero alimentare e alla solidarietà Con l'ultima data del Vasco Live 2026 si è concluso anche Green Rock!, il progetto promosso da Coop Alleanza 3.0 e Live Nation che ha accompagnato tutte le tappe del tour trasformando un grande evento musicale in un'occasione per prendersi cura dei territori, coinvolgere le comunità locali e promuovere comportamenti sostenibili. Da Rimini a Ferrara, da Ancona a Bari e fino al gran finale di Udine, Green Rock! ha portato il proprio impegno anche fuori dall'area concerto con un programma di interventi concreti dedicati all'ambiente. L'iniziativa ha raggiunto numeri importanti in termini di partecipazione: il coinvolgimento dei Green Angels ha permesso di attivare complessivamente i Soci e i dipendenti volontari di Coop Alleanza 3.0, selezionati tra le 700 candidature ricevute, ai quali si sono aggiunti gli attivisti delle associazioni ambientaliste locali, per un totale di circa 400 persone. Assieme, hanno portato avanti attività di sensibilizzazione e decoro urbano intervenendo su alcune aree verdi nelle città tappa del Tour e raccogliendo i rifiuti abbandonati nell'ambiente: a Rimini i volontari hanno svolto la pulizia sugli argini del fiume Marecchia, a Ferrara si sono adoperati presso il Parco Urbano G. Bassani. La tappa di Bari ha visto interventi di pulizia presso i quartieri San Paolo, al Bosco Verde InConTra, e Madonnella, alla Mensa Polifunzionale Incontra. In entrambi i casi sono state messe a dimora alcuni alberi e piante aromatiche. Ad Ancona l'azione si è concentrata, oltre che sulla rimozione dei rifiuti, anche sull'analisi dei materiali raccolti nei parchi del quartiere Posatora. Ed infine a Udine il percorso è terminato con la riqualificazione delle aree verdi presso il Parco del Cormor, il Parco Ardito Desio e la zona dello stadio. Complessivamente, nel corso delle varie attività sono stati rimossi dall'ambiente oltre 500 chili di rifiuti. Anche la gestione delle rimanenze alimentari ha ottenuto i risultati sperati, riducendo lo spreco di cibo delle aree ristoro aperte al pubblico e del catering del tour. Grazie a Green Rock!, infatti, anche le eccedenze prodotte sono state valorizzate e oltre 1.300 litri di acqua in bottiglia e 50 kg di prodotti, tra primi e secondi piatti, verdure cotte e contorni freddi sono stati donati alle associazioni che ogni giorno, anche grazie alla collaborazione con Coop, si occupano di persone in difficoltà offrendo pasti quotidiani nelle loro mense. Infine, la dimensione sociale di Green Rock! ha registrato un forte seguito grazie a Libera. Associazioni, nomi e numeri contro le mafie. Infatti, uno dei simboli più significativi del progetto è stato realizzato proprio insieme a Libera. Attraverso questa collaborazione, all'interno dello stand Coop migliaia di spettatori hanno contribuito alla realizzazione di sei grandi tele collettive, una per ciascuna città

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

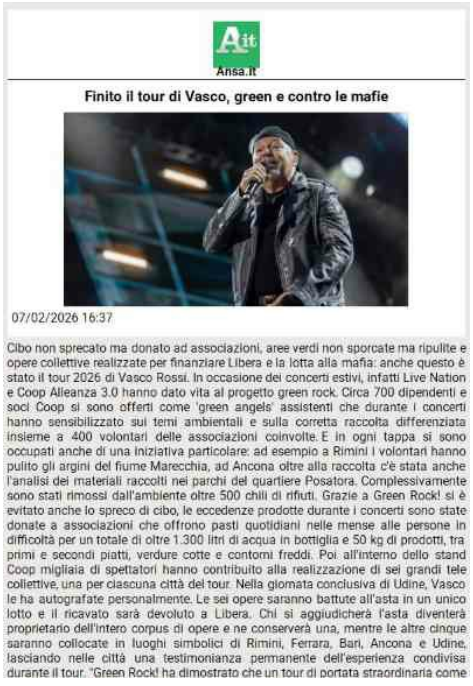
del tour. Nella giornata conclusiva di Udine, Vasco Rossi le ha autografate personalmente. Le sei opere saranno battute all'asta in un unico lotto e il ricavato sarà devoluto a Libera. Chi si aggiudicherà l'asta diventerà proprietario dell'intero corpus di opere e ne conserverà una, mentre le altre cinque saranno collocate in luoghi simbolici di Rimini, Ferrara, Bari, Ancona e Udine, lasciando nelle città una testimonianza permanente dell'esperienza condivisa durante il tour. Domenico Trombone, Presidente di Coop Alleanza 3.0, dichiara: Green Rock! ha dimostrato che un tour di portata straordinaria come Vasco Live 2026 può lasciare un impatto positivo nei luoghi che lo ospitano, non solo attraverso la musica, anche sotto il profilo sociale e ambientale. Insieme ai volontari, ai soci, ai colleghi, alle associazioni e alle comunità locali abbiamo trasformato la partecipazione in azioni concrete: dalla cura degli spazi verdi alla riduzione degli sprechi alimentari, fino al sostegno di realtà impegnate ogni giorno sul territorio. La condivisione di valori con Vasco Rossi e con Live Nation ha reso questo progetto particolarmente significativo. Quando sensibilità diverse si incontrano nel rispetto dell'ambiente e delle persone, possono nascere iniziative che lasciano un segno ben oltre il tempo di un concerto e aprono nuove opportunità di collaborazione per il futuro. Redazione Web.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

Ansa.it

Green Rock

Finito il tour di Vasco, green e contro le mafie


Ansa.it

Finito il tour di Vasco, green e contro le mafie

07/02/2026 16:37

Cibo non sprecato ma donato ad associazioni, aree verdi non sporcate ma ripulite e opere collettive realizzate per finanziare Libera e la lotta alla mafia: anche questo è stato il tour 2026 di Vasco Rossi. In occasione dei concerti estivi, infatti Live Nation e Coop Alleanza 3.0 hanno dato vita al progetto green rock. Circa 700 dipendenti e soci Coop si sono offerti come 'green angels' assistenti che durante i concerti hanno sensibilizzato sui temi ambientali e sulla corretta raccolta differenziata insieme a 400 volontari delle associazioni coinvolte. E in ogni tappa si sono occupati anche di una iniziativa particolare: ad esempio a Rimini i volontari hanno pulito gli argini del fiume Marecchia, ad Ancona oltre alla raccolta c'è stata anche l'analisi dei materiali raccolti nei parchi del quartiere Posatora. Complessivamente sono stati rimossi dall'ambiente oltre 500 chili di rifiuti. Grazie a Green Rock! si è evitato anche lo spreco di cibo, le eccedenze prodotte durante i concerti sono state donate a associazioni che offrono pasti quotidiani nelle mense alle persone in difficoltà per un totale di oltre 1.300 litri di acqua in bottiglia e 50 kg di prodotti, tra primi e secondi piatti, verdure cotte e contorni freddi. Poi all'interno dello stand Coop migliaia di spettatori hanno contribuito alla realizzazione di sei grandi tele collettive, una per ciascuna città del tour. Nella giornata conclusiva di Udine, Vasco le ha autografate personalmente. Le sei opere saranno battute all'asta in un unico lotto e il ricavato sarà devoluto a Libera. Chi si aggiudicherà l'asta diventerà proprietario dell'intero corpus di opere e ne conserverà una, mentre le altre cinque saranno collocate in luoghi simbolici di Rimini, Ferrara, Bari, Ancona e Udine, lasciando nelle città una testimonianza permanente dell'esperienza condivisa durante il tour. "Green Rock! ha dimostrato che un tour di portata straordinaria come

Cibo non sprecato ma donato ad associazioni, aree verdi non sporcate ma ripulite e opere collettive realizzate per finanziare Libera e la lotta alla mafia: anche questo è stato il tour 2026 di Vasco Rossi. In occasione dei concerti estivi, infatti Live Nation e Coop Alleanza 3.0 hanno dato vita al progetto green rock. Circa 700 dipendenti e soci Coop si sono offerti come 'green angels' assistenti che durante i concerti hanno sensibilizzato sui temi ambientali e sulla corretta raccolta differenziata insieme a 400 volontari delle associazioni coinvolte. E in ogni tappa si sono occupati anche di una iniziativa particolare: ad esempio a Rimini i volontari hanno pulito gli argini del fiume Marecchia, ad Ancona oltre alla raccolta c'è stata anche l'analisi dei materiali raccolti nei parchi del quartiere Posatora. Complessivamente sono stati rimossi dall'ambiente oltre 500 chili di rifiuti. Grazie a Green Rock! si è evitato anche lo spreco di cibo, le eccedenze prodotte durante i concerti sono state donate a associazioni che offrono pasti quotidiani nelle mense alle persone in difficoltà per un totale di oltre 1.300 litri di acqua in bottiglia e 50 kg di prodotti, tra primi e secondi piatti, verdure cotte e contorni freddi. Poi all'interno dello stand Coop migliaia di spettatori hanno contribuito alla realizzazione di sei grandi tele collettive, una per ciascuna città del tour. Nella giornata conclusiva di Udine, Vasco le ha autografate personalmente. Le sei opere saranno battute all'asta in un unico lotto e il ricavato sarà devoluto a Libera. Chi si aggiudicherà l'asta diventerà proprietario dell'intero corpus di opere e ne conserverà una, mentre le altre cinque saranno collocate in luoghi simbolici di Rimini, Ferrara, Bari, Ancona e Udine, lasciando nelle città una testimonianza permanente dell'esperienza condivisa durante il tour. "Green Rock! ha dimostrato che un tour di portata straordinaria come Vasco Live 2026 può lasciare un impatto positivo nei luoghi che lo ospitano - ha osservato il presidente di Coop Alleanza 3.0 Domenico Trombone -, non solo attraverso la musica, anche sotto il profilo sociale e ambientale". Riproduzione riservata © Copyright ANSA.

Corriere Adriatico

Green Rock

L'iniziativa

Con Vasco il rock è green e solidale Tele del tour all'asta: ricavato a Libera


Primo piano • Ancona

«Gli hotel pieni di turisti, ora proviamo pure a farli restare»

«Loro sono i nostri pionieri ma quel numero crescerà»

L'iniziativa

Con Vasco il rock è green e solidale Tele del tour all'asta: ricavato a Libera

ANCONA Non solo rock al concerto di Vasco. Durante le due tappe anconetane del tour del Komandante, infatti, Coop Alleanza 3.0 e Live Nation hanno dato vita ad un progetto chiamato "Green Rock". In particolare, durante la due giorni dorica, i volontari - 700 dipendenti della catena di supermercati in tutta Italia, visto che l'iniziativa ha interessato tutte le tappe del tour - si sono occupati della raccolta e dell'analisi di rifiuti raccolti nei parchi di Posatora.

Grazie al progetto, inoltre, si è anche evitato lo spreco di cibo: le eccedenze prodotte durante i concerti sono state infatti donate ad associazioni che offrono pasti quotidiani nelle mense alle persone in difficoltà, per un totale di 1.300 litri di acqua in bottiglia e 50 chili di prodotti, tra primi, secondi piatti, verdure cotte e prodotti freddi. All'interno dello stand Coop, invece, migliaia di spettatori hanno contribuito alla realizzazione di sei grandi tele collettive, una per ogni città del tour. Nella giornata conclusiva di Udine, Vasco le ha autografate personalmente. Le sei opere saranno battute all'asta e il ricavato sarù devoluto a Libera. Chi si aggiudicherà il lotto unico diventerà proprietario dei quadri e ne conserverà una: le altre cinque saranno collocate in luoghi simbolici di Rimini, Ferrara, Bari, Ancona e Udine. © RIPRODUZIONE RISERVATA.

Estense

Green Rock

Giunge al termine Green Rock!, progetto nato al Vasco Live 2026 che ha unito musica, ambiente e sociale

Proto Pd


Estense

Giunge al termine "Green Rock!", progetto nato al Vasco Live 2026 che ha unito musica, ambiente e sociale

07/03/2026 00:03 Proto Pd

Con l'ultima data del Vasco Live 2026 si è concluso anche Green Rock!, il progetto promosso da Coop Alleanza 3.0 e Live Nation che ha accompagnato tutte le tappe del tour trasformando un grande evento musicale in un'occasione per prendersi cura dei territori, coinvolgere le comunità locali e promuovere comportamenti sostenibili. L'iniziativa ha raggiunto numeri importanti in termini di partecipazione: il coinvolgimento dei Green Angels ha permesso di attivare complessivamente i Soci e i dipendenti volontari di Coop Alleanza 3.0, selezionati tra le 700 candidature ricevute, ai quali si sono aggiunti gli attivisti delle associazioni ambientaliste locali, per un totale di circa 400 persone. Assieme, hanno portato avanti attività di sensibilizzazione e decoro urbano intervenendo su alcune aree verdi nelle città tappa del Tour e raccogliendo i rifiuti abbandonati nell'ambiente: a Rimini i volontari hanno svolto la pulizia sugli argini del fiume Marecchia, a Ferrara si sono adoperati presso il Parco Urbano G. Bassani. La tappa di Bari ha visto interventi di pulizia presso i quartieri San Paolo, al Bosco Verde InConTra, e Madonnella, alla Mensa Polifunzionale Incontra. In entrambi i casi sono state messe a dimora alcuni alberi e piante aromatiche. Ad Ancona l'azione si è concentrata, oltre che sulla rimozione dei rifiuti, anche sull'analisi dei materiali raccolti nei parchi del quartiere Posatora. Ed infine a Udine il percorso è terminato con la riqualificazione delle aree verdi presso il Parco del Cormor, il Parco Ardito Desio e la zona dello stadio.

Con l'ultima data del Vasco Live 2026 si è concluso anche Green Rock!, il progetto promosso da Coop Alleanza 3.0 e Live Nation che ha accompagnato tutte le tappe del tour trasformando un grande evento musicale in un'occasione per prendersi cura dei territori, coinvolgere le comunità locali e promuovere comportamenti sostenibili. L'iniziativa ha raggiunto numeri importanti in termini di partecipazione: il coinvolgimento dei Green Angels ha permesso di attivare complessivamente i Soci e i dipendenti volontari di Coop Alleanza 3.0, selezionati tra le 700 candidature ricevute, ai quali si sono aggiunti gli attivisti delle associazioni ambientaliste locali, per un totale di circa 400 persone. Assieme, hanno portato avanti attività di sensibilizzazione e decoro urbano intervenendo su alcune aree verdi nelle città tappa del Tour e raccogliendo i rifiuti abbandonati nell'ambiente: a Rimini i volontari hanno svolto la pulizia sugli argini del fiume Marecchia, a Ferrara si sono adoperati presso il Parco Urbano G. Bassani. La tappa di Bari ha visto interventi di pulizia presso i quartieri San Paolo, al Bosco Verde InConTra, e Madonnella, alla Mensa Polifunzionale Incontra. In entrambi i casi sono state messe a dimora alcuni alberi e piante aromatiche. Ad Ancona l'azione si è concentrata, oltre che sulla rimozione dei rifiuti, anche sull'analisi dei materiali raccolti nei parchi del quartiere Posatora. Ed infine a Udine il percorso è terminato con la riqualificazione delle aree verdi presso il Parco del Cormor, il Parco Ardito Desio e la zona dello stadio.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023

TRC

Green Rock

Chiuso il tour Vasco torna a Zocca (TG delle 19:40)



E sempre da Zocca torniamo a parlare di Vasco Rossi. Tre milioni di biglietti venduti, dodici concerti, ancora grandi numeri per il vascolare Duemilaventisei con emozioni e fatiche che il rocker sta smaltendo come ogni estate, tornando appunto nella sua zocca. E mentre scatta la corsa al biglietto per i dieci concerti di Roma, che nel Duemila e ventisette celebreranno i cinquanta anni di carriera. Vasco Rossi è tornato a casa Zocca, dove tutto è cominciato e dove, ancora oggi, dopo l'ultima data del Tour, torna per abbracciare mamma e amici di sempre per il rock, che era il momento di fare un pieno di energie. Dopo un'altra estate da protagonista, culminata con un tour che ha registrato grandi numeri, ha richiamato centinaia di migliaia di spettatori nelle città toccate dalla Torre. Dodici concerti dal Sound Check di Rimini alla seconda tappa di Udine, con oltre tre milioni di biglietti venduti. Un tour accompagnato anche da Green Rock. Il progetto promosso da Coop Alleanza Tre Zero e Live Nation, che è durato per tutte le tappe del Vasco Live. Duemilaventisei unendo musica, ambiente, solidarietà. Quattrocento volontari hanno partecipato ad attività di pulizia e riqualificazione urbana, raccogliendo oltre cinquecento chili di rifiuti. Oltre al recupero alimentare, con più di milletrecento litri d'acqua, acqua e cinquanta g di cibo. Donate ad associazioni impegnate ogni giorno nell'aiuto alle persone in difficoltà. E mentre ultimo Tor Vergata canta davanti ai duecentocinquanta mila persone per il concerto italiano più grande di sempre. Superando i duecentoventicinque mila del Modena Park del Duemiladiciassette, Vasco sceglie i canali social per complimentarsi con il cantautore romano. Sono davvero dice Nicolò ogni record è fatto per essere battuto, ha scritto il comandante, il cui sguardo è già rivolto al futuro. Domani scatta la prevendita per i dieci concerti che Rocker terrà a Roma, nel Duemilaventisette. Questo speciale pensato per celebrare i cinquanta anni di carriera di uno degli artisti italiani più amati di sempre,

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress: 2013-2023